Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Керчи Республики Крым «Школа № 9 имени Героя Советского Союза С.А.Борзенко» (МБОУ г. Керчи РК «Школа № 9 имени Героя Советского Союза С.А. Борзенко»)

«PACCMOTPEHA»

Руководитель МО

Сессо / Ефремова А.А./

Протокол № 6 от «28» августа 2025 г.

«ПРИНЯТА»

Педагогическим советом

Протокол №12 от «29» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литература» для обучающихся 5-9 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературе на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Учебный предмет «Литература» в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания.

Особенности литературы как учебного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его интерпретация возможны при соответствующей ЛИШЬ эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит возрастных особенностей школьников, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта.

Полноценное литературное образование на уровне основного общего образования невозможно без учёта преемственности с учебным предметом "литературное чтение" на уровне начального общего образования,

межпредметных связей с русским языком, учебным предметом "История" и учебными предметами предметной области "Искусство", что способствует развитию речи, историзма мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения к окружающему миру и его воплощения в творческих работах различных жанров.

В рабочей программе учтены все этапы российского историколитературного процесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся отечественной и зарубежной литературы. Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографической или обзорной темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовнонравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной высочайшему достижению национальной классике как культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национальнокультурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного человечества, национальных общечеловеческих опыта И традиций и ценностей; формированию гуманистического культурных мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы

на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико и историконеобходимых литературных знаний, ДЛЯ понимания, анализа интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений И ИХ художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном развивать умения поиска необходимой информации процессе; использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативноизучения эстетических возможностей языка на основе выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи школьников на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно произведения, TOM читать В числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В 5, 6, 9 классах на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах — 2 часа в неделю. Суммарно изучение литературы в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 442 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Мифология.

Мифы народов России и мира.

Фольклор. Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов России и народов мира (не менее трёх).

Литература первой половины XIX века И. А. Крылов. Басни (три по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица».

- **А.** С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и другие. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».
 - **М. Ю. Лермонтов.** Стихотворение «Бородино».
- **Н. В. Гоголь.** Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».

Литература второй половины XIX века.

- **И. С. Тургенев.** Рассказ «Муму».
- **Н. А. Некрасов.** Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети», «Школьник» и другие. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент).
 - Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник».

Литература XIX-XX веков.

Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Например, стихотворения А.К.Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова.

Юмористические рассказы отечественных писателей XIX- XX веков.

- **А. П. Чехов** (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и другие.
- **М. М. Зощенко** (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и другие.

Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее двух). Например, А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского.

- **А. П. Платонов.** Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и другие.
 - В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро».

Литература XX- начала XXI веков.

Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка», К.М.Симонов «Сын артиллериста» и другие.

Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства (не менее двух). Например, произведения В.П. Катаева, В.П. Крапивина, Ю.П. Казакова, А.Г. Алексина, В.К. Железникова, Ю.Я. Яковлева, Ю.И. Коваля, А.А. Лиханова и другие.

Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одно по выбору). Например, К. Булычёв. «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и другие (главы по выбору).

Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела».

Зарубежная литература.

Х. К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей» и другие.

Зарубежная сказочная проза (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору), Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы по выбору).

Зарубежная проза о детях и подростках (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы по выбору); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и другие.

Зарубежная приключенческая проза (два произведения по выбору). Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» и другие.

Зарубежная проза о животных (одно-два произведения по выбору). Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и другие.

6 КЛАСС

Античная литература.

Гомер. Поэмы. «Илиада», «Одиссея» (фрагменты).

Фольклор.

Русские былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловейразбойник», «Садко».

Народные песни и поэмы народов России и мира (не менее трех песен и двух поэм). Например, «Ах, кабы на цветы да не морозы...», «Ах вы

ветры, ветры буйные...», «Черный ворон», «Не шуми, мати зеленая дубровушка...» и другие. «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты).

Древнерусская литература.

«Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

Литература первой половины XIX века.

- **А.** С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и другие. Роман «Дубровский».
- **М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и другие.
- **А. В. Кольцов.** Стихотворения (не менее двух). Например, «Косарь», «Соловей» и другие.

Литература второй половины XIX века.

- **Ф. И. Тютчев.** Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...».
- **А. А. Фет.** Стихотворения (не менее двух). «Учись у них у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...».
 - И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг».
 - **Н. С. Лесков.** Сказ «Левша».
 - **Л. Н. Толстой.** Повесть «Детство» (главы по выбору).
- **А. П. Чехов.** Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и другие.
 - **А. И. Куприн.** Рассказ «Чудесный доктор».

Литература XX - начала XXI веков

Стихотворения отечественных поэтов начала XX века (не менее двух). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и другие.

Стихотворения отечественных поэтов XX века (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О.Ф. Берггольц, В.С. Высоцкого, Ю.П. Мориц, Д.С. Самойлова и других.

Проза отечественных писателей конца XX – начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору). Например, Например, Б.Л. Васильев «Экспонат №…», Б.П. Екимов «Ночь исцеления», Э.Н. Веркин «Облачный полк» (главы) и другие.

В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского».

Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»;

Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и другие.

Произведения современных отечественных писателей-фантастов Например, К. Булычев «Сто лет тому вперед» и другие.

Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...», Р. Гамзатов «Журавли», «Мой Дагестан» и другие.

Зарубежная литература Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и другие.

7 КЛАСС

Древнерусская литература.

Древнерусские повести (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении) и другие.

Литература первой половины XIX века.

- **А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», и другие. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и другие). Поэма «Полтава» (фрагмент).
- **М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и другие. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».
 - **Н. В. Гоголь.** Повесть «Тарас Бульба».

Литература второй половины XIX века.

- **И.** С. **Тургенев.** Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и другие. Стихотворения в прозе, например, «Русский язык», «Воробей» и другие.
 - Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала».
- **Н. А. Некрасов.** Стихотворения (не менее двух). Например, «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога» и другие.

Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и другие (не менее двух стихотворений по выбору).

М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (одна по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и другие.

Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему (не менее двух). Например, А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.

Литература конца XIX – начала XX века.

- **А. П. Чехов.** Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и другие.
- **М.** Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и другие.

Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека.

Литература первой половины XX века.

А. С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и другие.

Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и другие.

- **В. В. Маяковский.** Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и другие.
- **М.А. Шолохов**. «Донские рассказы» (один по выбору). Например, «Родинка», «Чужая кровь» и другие.
- **А. П. Платонов.** Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и другие.

Литература второй половины XX-начала XXI вв.

В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и другие.

Стихотворения отечественных поэтов второй половины ХХ-начала ХХІ веков (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и другие.

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX – **начала XXI века** (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и другие.

Зарубежная литература.

М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы по выбору).

Зарубежная новеллистика (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».

А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц».

8 КЛАСС

Древнерусская литература.

Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».

Литература XVIII века.

Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль».

Литература первой половины XIX века.

- **А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и другие. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка».
- **М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и другие. Поэма «Мцыри».
 - **Н. В. Гоголь.** Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор».

Литература второй половины XIX века.

- **И. С. Тургенев.** Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь».
- **Ф. М. Достоевский.** «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору).
- **Л. Н. Толстой.** Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы).

Литература первой половины XX века.

Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и другие.

Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковского, А. А. Ахматовой, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернак и других.

М. А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и другие.

Литература второй половины XX-начала XXI века.

- **А. Т. Твардовский.** Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и другие).
 - **А.Н. Толстой**. Рассказ «Русский характер».
 - **М. А. Шолохов.** Рассказ «Судьба человека».
 - А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор».

Произведения отечественных прозаиков второй половины ХХ-начала произведений). XXI века(не менее двух Например, произведения В.П. Астафьева, Ю.В. Бондарева, Б.П. Екимова, Е.И. Носова, A.H. Б.Н. Стругацких, В.Ф. Тендрякова И И других.

Поэзия второй половины XX – начала XXI веков (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н.А. Заболоцкого, М.А. Светлова, М.В. Исаковского, К.М. Симонова, А.А. Вознесенского, Е.А. Евтушенко, Р.И. Рождественского, И.А. Бродского, А.С. Кушнера и других.

Зарубежная литература. У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу…», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи…» и другие. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).

Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору).

9 КЛАСС

Древнерусская литература.

«Слово о полку Игореве».

Литература XVIII века.

- **М. В. Ломоносов.** «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору).
- **Г. Р. Державин.** Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и другие.
 - **Н. М. Карамзин.** Повесть «Бедная Лиза».

Литература первой половины XIX века.

- **В. А. Жуковский.** Баллады, элегии (две по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и другие.
 - **А. С. Грибоедов.** Комедия «Горе от ума».

Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору).

- **А.** С. Пушкин. Стихотворения (не менее пяти по выбору). Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и другие. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин».
- **М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее пяти по выбору). Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, ни тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и другие. Роман «Герой нашего времени».

Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души».

Зарубежная литература.

Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору).

У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).

И.В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).

Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и другие. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмента по выбору).

Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э.Т.А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и другие.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в

произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым

- достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;
- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернетсреде в процессе школьного литературного образования;

- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;
- уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;
- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- в действии в условиях неопределенности, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные учебные познавательные действия:

1) Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);
- устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

- выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- формулировать гипотезы об их взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

2) Базовые исследовательские действия:

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;
- владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

3) Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

Универсальные учебные коммуникативные действия:

1) Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) Совместная деятельность:

• использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

- принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;
- участниками взаимодействия на литературных занятиях;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Универсальные учебные регулятивные действия:

1) Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

- самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

2) Самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

3) Эмоциональный интеллект:

- развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;
- регулировать способ выражения своих эмоций.

4) Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

- 1) Иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;
- 2) понимать, что литература это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;
- 3) владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения:
 - определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героевперсонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
 - понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; аллегория; ритм, рифма;
 - сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;
 - сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся);
- 4) выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);
- 5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;
- 6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся);
- 7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров объемом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся);
- 8) владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы;

- 9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;
- 10) планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;
- 11) участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся);
- 12) владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

6 КЛАСС

- 1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
- 2) понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;
- 3) осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся);
 - определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя и авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
 - понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия,

кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;

- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся);
- сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);
- 4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
- 5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;
- 6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;
- 7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв;
- 8) владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа:
- 9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;
- 10) планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;
- 11) развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;

12) развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

7 КЛАСС

- 1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
- 2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
- 3) проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира:
 - анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, характеристики, давать их сравнительные оценивать определять особенности композиции конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственнофилософской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); особенности выявлять основные языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные творческой писателя, определять манеры ИХ художественные функции;
 - понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретиколитературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический,

гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа;

- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка;
- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);
- 4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
- 5) пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
- 6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному;
- 7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему;
- 8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

- 9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений;
- 10) планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;
- 11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;
- 12) развивать умение использовать энциклопедии, словари И справочники, В TOMчисле электронной форме; самостоятельно электронными библиотеками подбирать пользоваться И проверенные источники в интернет-библиотеках для выполнения учебных задач, соблюдая правила информационной безопасности.

8 КЛАСС

- 1) Понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
- 2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
- 3) проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях:
 - анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и принадлежность; жанровую выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём героев-персонажей, характеризовать давать сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмыслять формы авторской героев, событий, характер авторских оценки взаимоотношений читателем как адресатом cпроизведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социальноисторической и эстетической проблематики произведений (с учётом

- возраста и литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительновыразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции;
- овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретиколитературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;
- рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного художественного произведения;
- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;
- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);
- 4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное

отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

- 5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
- 6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;
- 7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;
- 8) интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
- 9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;
- 10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;
- 11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;
- 12) самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться электронными библиотеками и подбирать в Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

9 КЛАСС

1) Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании

гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

- 2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
- 3) владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:
 - анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; позицию выявлять героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём героев-персонажей, реалии; характеризовать давать ИΧ сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской событий, авторских оценки героев, характер взаимоотношений cчитателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социальноисторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного обучающихся); выявлять развития языковые особенности художественного произведения, поэтической прозаической речи; находить основные изобразительнохарактерные творческой выразительные средства, ДЛЯ манеры функции, определять ИХ художественные выявляя особенности авторского языка и стиля;
 - овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретиколитературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лироэпические (поэма, баллада));

форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, авторское/лирическое отступление; конфликт; эпилог; образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, гипербола, метонимия, сравнение, олицетворение, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, стихотворный (хорей, ассонанс); стиль; метр ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

- рассматривать изученные И самостоятельно прочитанные произведения историко-литературного В рамках процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения историческому времени, определённому литературному направлению);
- выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;
- сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;
- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);
- 4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное

отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

- 5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
- 6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;
- 7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературнотворческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;
- 8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
- 9) понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;
- 10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;
- 11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;
- 12) уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; работать с

электронными библиотеками и подбирать в библиотечных фондах и Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

При планировании предметных результатов освоения рабочей программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью разной степени, что диктует необходимость И В дифференцированного и индивидуального подхода к ним и применения разных стратегий и создания индивидуальных образовательных траекторий достижения этих результатов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

| N ⁰ π/ π | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные | | | |
|-----------------------|---------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| | | Bcer o | Контрольн ые работы | Практическ ие работы | (цифровые) образовательные ресурсы | | | |
| Pa3 | Раздел 1. Мифология | | | | | | | |
| 1.1 | Мифы народов России и мира | 3 | | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e | | | |
| Итс | Итого по разделу | | | | | | | |
| Pa3 | Раздел 2. Фольклор | | | | | | | |

| | | | Englished HOV letters | |
|-----|-----------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки | | Библиотека ЦОК <u>https</u> | |
| | | | HYPERLINK WWW. // A // (70410, 000) | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80":/ | |
| | | | / HYPERLINK | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80" | |
| | | | m HYPERLINK | |
| | | 2 | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". | |
| | | | <u>HYPERLINK</u> | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e | |
| | | | dsoo HYPERLINK | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". | |
| 2 1 | | | <u>HYPERLINK</u> | |
| 2.1 | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r | |
| | | | u HYPERLINK | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"/ | |
| | | | 7 HYPERLINK | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f | |
| | | | HYPERLINK | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 | |
| | | | 13 HYPERLINK | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e | |
| | | | | |
| | | | HYPERLINK WWW. // L // (75412, 0000) | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"8 | |
| | | | 0 | |
| | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> | |
| | Сказки народов России и народов мира | 5 | <u>HYPERLINK</u> | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80":/ | |
| | | | / HYPERLINK | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80" | |
| | | | m HYPERLINK | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". | |
| | | | <u>HYPERLINK</u> | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e | |
| | | | dsoo HYPERLINK | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". | |
| 2 2 | | | HYPERLINK | |
| 2.2 | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r | |
| | | | u HYPERLINK | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"/ | |
| | | | 7 HYPERLINK | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f | |
| | | | HYPERLINK | |
| | | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 | |
| | | | 13 HYPERLINK | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e | |
| | | | HYPERLINK TO THE PROPERTY OF T | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"8 | |
| | | | 0 | |
| Ито | ого по разделу | 7 | | |
| | | | | |

| /HYPERLIN | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| "https://m.ed | |
| /HYPERLIN | <u>X</u> |
| | soo.ru/7f413e80":/ |
| | <u>1K</u> |
| | soo.ru/7f413e80" |
| И.А. Крылов. m HYPERL | |
| | soo.ru/7f413e80". |
| выбору). «Волк | |
| The HeapHevi, | soo.ru/7f413e80"e |
| «Листы и dsoo HYPEI | |
| NODHИ». | soo.ru/7f413e80". |
| 3.1 «Свинья под 4 <u>HYPERLIN</u> | |
| Дубом», <u>пиря://m.ed</u> и НҮРЕКІЛ | soo.ru/7f413e80"r |
| (III) | soo.ru/7f413e80"/ |
| «Осёл и 7 HYPERLI | |
| | soo.ru/7f413e80"f |
| «Ворона и НҮРЕRLIN | |
| | soo.ru/7f413e80"4 |
| 13 HYPERL | |
| | soo.ru/7f413e80"e |
| HYPERLIN | |
| "https://m.ed | soo.ru/7f413e80"8 |
| | |
| Библиотек | |
| <u>HYPERLIN</u> | |
| | soo.ru/7f413e80":/ |
| /HYPERLIN | |
| | soo.ru/7f413e80" |
| m HYPERL | |
| | soo.ru/7f413e80". |
| Convergence | |
| (He Mehee Tpëx). | soo.ru/7f413e80"e |
| disco III I | soo.ru/7f413e80". |
| «Зимний вечеп» Нурга I IV | |
| 137 | soo.ru/7f413e80"r |
| «Сказка о <u>и НҮРЕ</u> RLI | |
| | soo.ru/7f413e80"/ |
| 7 HYDERI I | |
| "https://m.ed | soo.ru/7f413e80"f |
| богатырях». <u>нуректи</u> | |
| | |
| 13 HYPERL | |
| "https://m.ed | soo.ru/7f413e80"e |
| <u>HYPERLIN</u> | <u>Χ</u> |
| "https://m.ed | soo.ru/7f413e80"8 |
| 0 | |

| | | | Engarrana HOV has |
|-----|-------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------|
| | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино» | | HYPERLINK WWW. WWW. WWW. WWW. WWW. WWW. WWW. WWW |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80":/ |
| | | | / HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80" |
| | | | m HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". |
| | | 2 | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e |
| | | | dsoo HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". |
| 2 2 | | | <u>HYPERLINK</u> |
| 3.3 | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r |
| | | | u HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"/ |
| | | | 7 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 |
| | | | 13 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e |
| | | | |
| | | | HYPERLINK WWW. // WWW. /TCA12, 00W0 |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"8 |
| | | | 0 |
| | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | Н.В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» | 2 | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80":/ |
| | | | / HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80" |
| | | | m HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e |
| | | | dsoo HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". |
| 2.4 | | | HYPERLINK |
| 3.4 | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r |
| | | | u HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"/ |
| | | | 7 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f |
| | | | HYPERLINK |
| | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 |
| | | | 13 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"8 |
| | | | 0 |
| Ито | ого по разделу | 14 | |
| | | | |

| Pa | Раздел 4. Литература второй половины XIX века | | | | | | |
|-----|-----------------------------------------------|---|---------------------------------------------|--|--|--|--|
| | 1 11 | | Библиотека ЦОК <u>https</u> | | | | |
| | | | <u>HYPERLINK</u> | | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80":/ | | | | |
| | | | / HYPERLINK | | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80" | | | | |
| | | | m HYPERLINK | | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". | | | | |
| | | | <u>HYPERLINK</u> | | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e | | | | |
| | | | dsoo HYPERLINK | | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". | | | | |
| 4.1 | И.С. Тургенев. | 5 | <u>HYPERLINK</u> | | | | |
| | Рассказ «Муму» | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r | | | | |
| | | | <u>u HYPERLINK</u> | | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"/ | | | | |
| | | | 7 HYPERLINK | | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f | | | | |
| | | | HYPERLINK | | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 | | | | |
| | | | 13 HYPERLINK | | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e HYPERLINK | | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"8 | | | | |
| | | | 0 | | | | |
| | | | Библиотека ЦОК https | | | | |
| | | | <u>HYPERLINK</u> | | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80":/ | | | | |
| | | | / HYPERLINK | | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80" | | | | |
| | | | m HYPERLINK | | | | |
| | Н.А. Некрасов. | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". | | | | |
| | Стихотворения | | <u>HYPERLINK</u> | | | | |
| | • | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e | | | | |
| | (не менее двух). | | dsoo HYPERLINK | | | | |
| | «Крестьянские | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". | | | | |
| 4.2 | дети». | 3 | HYPERLINK (Table 2 and 1 | | | | |
| | «Школьник» и | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r | | | | |
| | др Поэма | | u HYPERLINK | | | | |
| | «Мороз, | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"/ | | | | |
| | Красный нос» | | 7 HYPERLINK | | | | |
| | (фрагмент) | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f HYPERLINK | | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 | | | | |
| | | | 13 HYPERLINK | | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e | | | | |
| | | | HYPERLINK | | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"8 | | | | |
| | | | 0 | | | | |
| | | | | | | | |

| 4.3 | Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» | 5 | Библиотека ЦОК https://medsoo.ru/7f413e80":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r 7 HYPERLINK |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 13 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"8 0 |
| Ито | Итого по разделу | | |
| Pas | дел 5. Литература | XIX— | ХХ веков |
| 5.1 | Стихотворения отечественных поэтов XIX— XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти). Например, стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова | 4 | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 13 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e HYPERLINK |

| | | | 0 |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.2 | Юмористически е рассказы отечественных писателей XIX—XX веков. А. П. Чехов (два рассказа по выбору). Наприм ер, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др. М.М.Зощенко (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др. | 4 | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80":/ /HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 13 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"8 0 |
| 5.3 | Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее двух). Например, произведения А.И. Куприна, М.М. Пришвина, К.Г. Паустовского | 4 | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 13 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e HYPERLINK |

| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"8 |
|-----|----------------|---|--------------------------------------------------------------|
| | | | 0 |
| | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | |
| | | | HYPERLINK What a first a data a maj 75412 a 80% of |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80":/ |
| | | | / HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80" |
| | | | m HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e |
| | А.П. Платонов. | | dsoo HYPERLINK |
| | Рассказы (один | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". |
| 5 1 | ПО | 2 | <u>HYPERLINK</u> |
| 5.4 | выбору).Наприм | 2 | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r |
| | ер, «Корова», | | u HYPERLINK |
| | «Никита» и др. | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"/ |
| | «пикита» и др. | | 7 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 |
| | | | 13 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e |
| | | | HYPERLINK |
| | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"8 |
| | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| | | | HYPERLINK WWW. // I //75412 00W // |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80":/ |
| | | | / HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80" |
| | | | m HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e |
| | В.П. Астафьев. | | dsoo HYPERLINK |
| | Рассказ | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". |
| 5.5 | | 2 | <u>HYPERLINK</u> |
| | «Васюткино | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r |
| | озеро» | | u HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"/ |
| | | | 7 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 |
| | | | 13 HYPERLINK |
| | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e |
| | | | HYPERLINK WWW. // A // /75412 00W0 |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"8 |

| | | | 0 | | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| Ито | ого по разделу | 16 | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| Раздел 6. Литература XX— начала XXI веков Библиотека ЦОК https | | | | | | | | |
| 6.1 | Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л.А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю.Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В.П. Катаев. «Сын полка», К.М.Симонов. "Сын артиллериста" и др. | 3 | HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80": / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 13 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 13 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"6 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"8 0 | | | | | |
| 6.2 | Произведения отечественных писателей XX—начала XXI веков на тему детства. (не менее двух), например, произведения В.П. Катаева, В.П. Крапивина, Ю.П. Казакова, А.Г. Алексина, В.К. Железникова, Ю.Я.Яковлева, Ю.И. Коваля, А.А.Лиханова и другие | 3 | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"; / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"; HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"; dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"; HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"; u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"; THYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"; THYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"; HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"; HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"; HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"; HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"; HYPERLINK | | | | | |

| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"8 |
|-----|-----------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------|
| | | | 0 |
| | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80":/ |
| | | | / HYPERLINK |
| | Произведения | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80" |
| | приключенческо | | m HYPERLINK |
| | го жанра | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". |
| | * | | HYPERLINK |
| | отечественных | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e |
| | писателей. (одно | | dsoo HYPERLINK |
| | по выбору). | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". |
| | Например, К. | _ | HYPERLINK |
| 6.3 | Булычёв | 2 | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r |
| | «Девочка, с | | u HYPERLINK |
| | которой ничего | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"/ |
| | не случится», | | 7 HYPERLINK |
| | «Миллион | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f |
| | приключений» и | | <u>HYPERLINK</u> |
| | др. (главы по выбору) | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 |
| | | | 13 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"8 |
| | | | <u>0</u> |
| | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (одно по | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80":/ |
| | | | / HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80" |
| | | | m HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e |
| | | | dsoo HYPERLINK |
| (1 | выбору). | 1 | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". |
| 6.4 | Например, Р. Г. | 1 | HYPERLINK |
| | Гамзатов. | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r |
| | «Песня | | u HYPERLINK |
| | соловья»; М. | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"/ |
| | соловья», мг. Карим. «Эту | | 7 HYPERLINK |
| | 1 | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f |
| | песню мать мне пела» | | HYPERLINK "https://m.adaga.my/7f412a90"4 |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 |
| | | | 13 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"8 |
| | | | <u>nups.//m.easoo.ru/ /1413e80~8</u> |

| | | | 0 | | | | | |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| Ито | ого по разделу | 9 | | | | | | |
| | Раздел 7. Зарубежная литература | | | | | | | |
| 7.1 | Х.К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей» | 2 | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 13 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"8 0 | | | | | |
| 7.2 | Зарубежная сказочная проза. (одно произведение по выбору). Например, Л.Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы); Дж.Р.Р.Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы) и др. | 2 | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 13 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e HYPERLINK | | | | | |

| | | | III. |
|-----|----------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"8 |
| | | | 0 |
| | | | Библиотека ЦОК https |
| | Зарубежная | | <u>HYPERLINK</u> |
| | проза о детях и | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80":/ |
| | подростках. (два | | / HYPERLINK |
| | произведения по | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80" |
| | выбору). | | m HYPERLINK |
| | Например, М. | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". |
| | тапример, w. Твен. | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e |
| | «Приключения | | dsoo HYPERLINK |
| | Тома Сойера» | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". |
| 7.3 | (главы); Дж. | 1 | <u>HYPERLINK</u> |
| 7.5 | Лондон. | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r |
| | «Сказание o | | <u>u HYPERLINK</u> |
| | Кише»; Р. | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"/ |
| | Брэдбери. | | 7 HYPERLINK |
| | Рассказы. | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f |
| | Например, | | <u>HYPERLINK</u> |
| | «Каникулы», | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 |
| | «Звук бегущих | | 13 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e |
| | ног», «Зелёное | | <u>HYPERLINK</u> |
| | утро» и др. | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"8 |
| | | | 0 |
| | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80":/ |
| | | | / HYPERLINK |
| | 2 ~ | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80" |
| | Зарубежная | | m HYPERLINK |
| | приключенческа | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". |
| | я проза. (два произведения по | | HYPERLINK (Table 2001) |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e |
| | выбору). | | dsoo HYPERLINK |
| 7.4 | Например, Р.Л. | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". |
| 7.4 | Стивенсон. | 1 | HYPERLINK (TOALS AND |
| | «Остров | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r |
| | сокровищ», | | u HYPERLINK |
| | «Чёрная стрела» | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"/ |
| | | | 7 HYPERLINK |
| | (главы по | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f |
| | выбору) и др. | | HYPERLINK What was a second of the second o |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 |
| | | | 13 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"8 |

| | | | 0 |
|-----|-----------------|---|---------------------------------|
| | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80":/ |
| | | | / HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80" |
| | | | m HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e |
| | Зарубежная | | dsoo HYPERLINK |
| | проза о | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". |
| | животных. | _ | HYPERLINK |
| 7.5 | (одно-два | 2 | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r |
| | произведения по | | u HYPERLINK |
| | выбору.) | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"/ |
| | выоору.) | | 7 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 |
| | | | 13 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"8 |
| | | | <u>0</u> |
| Ито | ого по разделу | 8 | |
| | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80":/ |
| | | | <u>/ HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80" |
| | | | m HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e |
| | | | dsoo HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". |
| Раз | витие речи | 8 | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r |
| | | | <u>u HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"/ |
| | | | 7 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 |
| | | | 13 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"8 |

| | | | 0 |
|--------------------|---|---|---------------------------------|
| | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80":/ |
| | | | / HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80" |
| | | | m HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e |
| | | | dsoo HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". |
| | | | |
| Внеклассное чтение | 7 | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r |
| | | | u HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"/ |
| | | | 7 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 |
| | | | <u>13 HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"8 |
| | | | <u>0</u> |
| | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80":/ |
| | | | / HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80" |
| | | | m HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e |
| | | | dsoo HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80". |
| Итоговые | 2 | 2 | <u>HYPERLINK</u> |
| контрольные работы | 2 | 2 | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r |
| | | | u HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"/ |
| | | | 7 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 |
| | | | 13 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f413e80"8 |
| | | | |
| | | | <u>0</u> |

| Резервное время | 15 | | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"4 13 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f413e80"8 0 |
|-------------------------------------|-----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 102 | 2 | 0 | |

6 КЛАСС

| Nº | / разделов и тем | Количество часов | | | Электронные |
|-----|----------------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| п/ | | Всег | Контрольн ые работы | Практическ ие работы | (цифровые) образовательные ресурсы |
| Pas | дел 1. Античная ли | терату | pa | | |
| 1.1 | Гомер. Поэмы «Илиада»,«Одисс ея» (фрагменты) | 2 | | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e": // HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK |

| | | I | | |
|-----|-----------------------|---|-----|--------------------------------|
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r |
| | | | | <u>u HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ |
| | | | | <u>7 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 |
| | | | | 1542 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| Ито | ого по разделу | 2 | | |
| Pa | вдел 2. Фольклор | l | | |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e": |
| | | | | <u>// HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e" |
| | | | | m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | Былины (не | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | менее двух). | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | Например, «Илья | | | dsoo HYPERLINK |
| 2.1 | Муромец и | 4 | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | Соловей- | | | HYPERLINK |
| | разбойник», | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r |
| | «Садко» | | | u HYPERLINK |
| | «Садко» | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ |
| | | | | 7 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 |
| | | | | 1542 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | Цоронии торуга | | | Библиотека ЦОК https |
| | Народные песни | | | HYPERLINK |
| | и поэмы народов | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e": |
| | России и мира. | | | // HYPERLINK |
| | (не менее трёх | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e" |
| | песен и двух | | | m HYPERLINK |
| | поэм), «Ах, кабы | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | на цветы да не | | | HYPERLINK |
| 2.2 | морозы», «Ах | 3 | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | вы ветры, ветры | | | dsoo HYPERLINK |
| | буйные», | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | «Черный ворон | | | HYPERLINK |
| | «Не шуми, мати | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r |
| | , | | | u HYPERLINK |
| | зеленая | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ |
| | добровушка», | | | 7 HYPERLINK |
| | и другие. «Песнь | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f |
| | 1 | l | l l | |

| | о Роланде» | | | <u>HYPERLINK</u> |
|-----|--------------------|--------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | (фрагменты), | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 |
| | «Песнь о | | | 1542 HYPERLINK |
| | Нибелунгах» | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | (фрагменты) и др. | | | |
| | | | | |
| | ого по разделу | 7 | | |
| Pas | дел 3. Древнерусск | ая лит | ература | |
| | | | | Библиотека ЦОК <a 7f41542e":<="" href="https://https/https//>https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https///https//</td></tr><tr><td></td><td>«Повесть</td><td></td><td></td><td>" https:="" m.edsoo.ru="" td=""> |
| | временных лет» | | | <u>// HYPERLINK</u> |
| | (не менее одного | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e" |
| | ` | | | m HYPERLINK |
| | фрагмента). | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | Например, | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | «Сказание o | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | белгородском | | | dsoo HYPERLINK |
| 3.1 | киселе», | 2 | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | «Сказание о | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | походе князя | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r |
| | Олега на | | | <u>u HYPERLINK</u> |
| | Царьград», | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ |
| | «Предание о | | | <u>7 HYPERLINK</u> |
| | смерти князя | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f |
| | Олега» | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | Offer as | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 |
| | | | | 1542 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| Ито | ого по разделу | 2 | | |
| Pas | дел 4. Литература | первой | половины XIX века | |
| | · | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e": |
| | | | | // HYPERLINK |
| | А.С. Пушкин. | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e" |
| | Стихотворения | | | m HYPERLINK |
| | (не менее трёх). | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | «Песнь о вещем | | | <u>HYPERLINK</u> |
| 4.1 | Олеге», «Зимняя | 8 | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | дорога», | | | dsoo HYPERLINK |
| | «Узник», «Туча» | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | и др. Роман | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | «Дубровский» | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r |
| | "A) opobokim" | | | <u>u HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ |
| | | | | 7 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f |

| | | | | HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------|---------|-------------------|-----------------------------------------------------|
| | | | | 1542 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e": |
| | | | | // HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e" |
| | | | | m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | М.Ю. Лермонтов. | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | Стихотворения | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | (не менее трёх). | | | dsoo HYPERLINK |
| 4.2 | «Три пальмы», | 3 | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | «Три пальмы», «Листок», «Утёс» | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | , | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r |
| | и др. | | | <u>u HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ |
| | | | | 7 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 |
| | | | | 1542 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e": |
| | | | | // HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e" |
| | | | | m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | | | | HYPERLINK |
| | А.В. Кольцов. | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | Стихотворения | | | dsoo HYPERLINK |
| 4.3 | не менее двух). | 2 | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | «Косарь», | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | «Соловей и др. | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r |
| | - | | | <u>u HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ |
| | | | | <u>7 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 |
| | | | | 1542 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| Ито | ого по разделу | 13 | | |
| Paz | алел 5. Литепатура і | รากกกษั | половины XIX века | |
| Раздел 5. Литература второй половины XIX века | | | | |

| | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
|-----|------------------|---|--------------------------------|
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e": |
| | | | <u>// HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e" |
| | | | m HYPERLINK |
| | Ф.И. Тютчев. | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | Стихотворения | | HYPERLINK |
| | - | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | (не менее двух). | | dsoo HYPERLINK |
| 5.1 | «Есть в осени | 2 | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | первоначальной | | HYPERLINK |
| | », «С поляны | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r |
| | коршун | | u HYPERLINK |
| | поднялся» | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ |
| | | | 7 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 |
| | | | 1542 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | НУРЕКТИК |
| | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e": |
| | | | // HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e" |
| | | | m HYPERLINK |
| | А.А. Фет. | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | Стихотворения | | HYPERLINK (TOALS 40. II) |
| | (не менее двух). | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | «Учись у них — у | 2 | dsoo HYPERLINK |
| 5.2 | дуба, у | 2 | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | берёзы», «Я | | HYPERLINK |
| | пришёл к тебе с | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r |
| | - | | <u>u HYPERLINK</u> |
| | приветом» | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ |
| | | | 7 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 |
| | | | 1542 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | И.С. Тургенев. | 2 | "https://m.edsoo.ru/7f41542e": |
| 5.3 | Рассказ «Бежин | | <u>// HYPERLINK</u> |
| | луг» | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e" |
| | | | m HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | | | |

| | Т | | 1 | |
|-----------------------------|-------------------|---|---|--------------------------------|
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | | | | dsoo HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r |
| | | | | u HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ |
| | | | | * |
| | | | | 7 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 |
| | | | | <u>1542 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e": |
| | | | | * |
| | | | | // HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e" |
| | | | | <u>m HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | ис п | | | dsoo HYPERLINK |
| 5.4 | Н.С. Лесков. Сказ | 3 | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | «Левша» | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r |
| | | | | u HYPERLINK |
| | | | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ |
| | | | | <u>7 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 |
| | | | | <u>1542 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e": |
| | | | | * |
| | | | | // HYPERLINK |
| | пи т | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e" |
| | Л.Н. Толстой. | | | m HYPERLINK |
| 5.5 | Повесть | 2 | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| $ \mathcal{I}.\mathcal{I} $ | «Детство» | 2 | | <u>HYPERLINK</u> |
| | (главы) | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | (17111221) | | | dsoo HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r |
| | | | | <u>u HYPERLINK</u> |

| 7_HYPERLINK | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| #https://m.edsoo.ru/7f41542e*f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e*d 1542 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e*d 1542 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e*d 1542 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e*d #HYPERLINK "https://m.edsoo.r | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ |
| HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 1542 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"6 Библиотека ПОК https: HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e", HYP | | | | |
| "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 1542 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"6 Виблиотека I (ОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e", // HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e", // HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e", // HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e", HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e", HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e", HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e", // THYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e", // THYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e", // THYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e", // HYPERLINK "http | | | | * |
| 1542 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". // HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". // HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". // HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e" dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e" dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e" // HYPERLINK | | | | |
| #https://m.edsoo.ru/7f41542e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". // HYPERLINK | | | | * |
| Библютска ЦОК https://myPERLINK "https://medsoo.ru/7f41542e"; // HYPERLINK "https://medsoo.ru/7f41542e", // HYPERLINK "https:// HYPERLINK "https:// HYPERLINK "https:// HYPERLINK "https:// HYPERLINK "https:// HYPERLINK "https:// HYPERLINK " | | | | |
| HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e": // HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e": m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e": m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e": m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e": m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e": dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e": dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e": https://m.edsoo.ru/7f41542e": https://m.edsoo.ru/7f41542e" | | | | |
| А.П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, 5.6 «Толстый и 3 толкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др. А.И. Куприп. Рассказ (Чудесный доктор» А.И. Куприп. Рассказ «Чудесный доктор» | | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| A.П. Чехов. Paccka3ы (три по выбору). Hanpumep, S.6 «Толстый и зтонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др. Hyperlink "https://m.edsoo.ru/7f41542e", Hyperlink "https://m.edsoo. | | | | |
| А.П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, 5.6 «Толетый и з тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др. 4.И. Куприп. Рассказ «Чудесный доктор» А.И. Куприп. Рассказ «Чудесный доктор» А.И. Куприп. Рассказ «Чудесный доктор» 4. И. Куприп. Рассказ «Чудесный доктор» 5. Октор на правежения правежения правежения пределать | | | | - |
| А.П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, 5.6 «Толстый и 3 тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др. Виновника» и др. Тонкий», «Хамелеон», «Смерть пуревшлк пуревшли пуре | | | | |
| Рассказы (три по выбору). Например, 5.6 «Толстый и 3 "https://m.edsoo.ru/7f41542e". | | | | * |
| выбору). "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". тонкий», "Xame.neoh», «Смерть "https://m.edsoo.ru/7f41542e". чиновника» и др. "https://m.edsoo.ru/7f41542e". НУРЕВLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". "https://m.edsoo.ru/7f41542e". "https://m.edsoo.ru/7f41542e". | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| 5.6 «Толстый и топкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др. 3 "https://m.edsoo.ru/7f41542e", 1HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e", | | ` 1 | | <u>HYPERLINK</u> |
| 5.6 «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др. 3 "https://m.edsoo.ru/7f41542e", HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/ | | выбору). | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др. HYPERLINK | | Например, | | dsoo HYPERLINK |
| «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др. "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 1542 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 1542 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e": // HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e": // HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e", HYPERLINK | 5.6 | «Толстый и | 3 | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| «Смерть чиновника» и др. и HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 1542 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e"e Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK | | тонкий», | | <u>HYPERLINK</u> |
| 5.7 A.И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор» 2 5.7 4.И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор» 2 4.7 4.7 5.7 4.7 4.8 4.7 5.7 4.8 5.7 6 5.8 6 6 6 6 6 7 6 8 6 9 6 9 6 10 6 10 6 10 6 10 6 10 6 10 6 10 6 10 6 10 6 10 6 10 6 10 6 10 6 10 6 10 6 10 6 10 6 10 6 10 6 10 6 10 6 10 <td></td> <td>«Хамелеон»,</td> <td></td> <td>"https://m.edsoo.ru/7f41542e"r</td> | | «Хамелеон», | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r |
| ячиновника» и др. "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 1542 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 1542 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e": // HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ HYPERLINK | | «Смерть | | <u>u HYPERLINK</u> |
| 5.7 НУРЕКLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 1542 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e Библиотека ЦОК https НУРЕКLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e": // HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e": MYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r "HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 1 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 1 HYPERLINK | | • | | * |
| 5.7 A.И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор» 2 4.И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор» 2 4.И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор» 2 5.7 4.1. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор» | | | | |
| #https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 1542 HYPERLINK | | | | * |
| 1542 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e": // HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 1542 HYPERLINK | | | | |
| "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e": // HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 1542 HYPERLINK | | | | * |
| Библиотека ЦОК https | | | | |
| 5.7 НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41542e": // НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41542e". m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 1 HYPERLINK | | | | * |
| 5.7 "https://m.edsoo.ru/7f41542e": // HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 1542 HYPERLINK | | | | The state of the s |
| 5.7 A.И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор» 2 4.И. Куприн. 2 4.И. Куприн. 2 4.И. Куприн. 2 4.И. Куприн. 2 5.7 3 4.И. Куприн. 3 4.И. Куприн. 4 5.7 4 5.8 4 6 4 6 4 7 4 8 4 9 4 10 4 10 4 10 4 10 4 10 4 10 4 10 4 10 4 10 4 10 4 10 4 10 4 10 4 10 4 10 4 10 4 10 4 10 4 10 4 10 4 </td <td></td> <td></td> <td></td> | | | | |
| 5.7 A.И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор» 2 4. И. Куприн. 2 8. И. Куприн. 2 9. Инфексизания 2 1. Инфексизания 2 1. Инфексизания 2 1. Инфексизания 2 1. Инфексизания 2 2. Инфексизания 3 4. И. Куприн. 4 4. Инфексизания 4 5.7 4 4. Инфексизания 4 5.7 4 4. Инфексизания 4 5.7 4 5.7 4 6. Онфексизания 4 7 Нурекцик 4 8 Нурекцик 4 9 Нурекцик 4 10 Нурекцик <t< td=""><td></td><td></td><td></td><td>*</td></t<> | | | | * |
| 5.7 A.И. Куприн. Pассказ «Чудесный доктор» 2 4. И. Куприн. Pассказ «Чудесный "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 1542 HYPERLINK | | | | |
| 5.7 "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK | | | | * |
| А.И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор» 2 НҮРЕRLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 1542 HYPERLINK | | | | |
| 5.7 А.И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор» 2 4.И. Куприн. "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e 4.И. Куприн. 2 4.И. Куприн. "https://m.edsoo.ru/7f41542e". 4. И. Куприн. 4 6. Они провод провод проведения провед | | | | * |
| Рассказ «Чудесный доктор» 2 ————————————————————————————————— | | A II I/ | | |
| 5.7 Рассказ «Чудесный доктор» 2 "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r и HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 1542 HYPERLINK | | • 1 | | * |
| «Чудесный доктор» "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r и HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 1542 HYPERLINK | 5.7 | | 2 | |
| | | 3 · · | | * |
| u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 1542 HYPERLINK | | доктор» | | |
| "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 1542 HYPERLINK | | | | * |
| 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 1542 HYPERLINK | | | | |
| HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 1542 HYPERLINK | | | | * |
| HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 1542 HYPERLINK | | | | |
| 1542 HYPERLINK | | | | * |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 |
| "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e | | | | 1542 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |

| Ито | ого по разделу | 16 | |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Pas | вдел 6. Литература У | ХХ век | a |
| 6.1 | Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. (не менее двух).Например, стихотворения С.А. Есенина, В.В. Маяковского, А.А. Блока и др. | 3 | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e": // HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 1542 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| 6.2 | Стихотворения отечественных поэтов XX века. (не менее четырёх стихотворений двух поэтов), Например, стихотворения О.Ф. Берггольц, В.С. Высоцкого, Ю.П. Мориц, Д.С. Самойлова | 3 | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e": // HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 1542 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 |
| 6.3 | Проза отечественных писателей конца XX — начала | 3 | Библиотека ЦОК <a :="" href="https://m.edsoo.ru/7f41542e" hyperlink"="">https://m.edsoo.ru/7f41542e":// HYPERLINK |

| | XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне. (два произведения по выбору), Например, Б.Л. Васильев. «Экспонат №»; Б.П. Екимов. «Ночь исцеления»; Э.Н. Веркин «Облачный полк» | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 1542 HYPERLINK |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | (главы) и другие произведения | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| 6.4 | В.Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского» | 3 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e": // HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| 6.5 | Произведения отечественных писателей на тему взросления человека. (не менее двух). | 3 | | Библиотека ЦОК <a :"="" href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e": "https://m.edsoo.ru/7f41542e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |

| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
|-----|------------------|---|--|------------------------------------------------|
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r |
| | | | | <u>u HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ |
| | | | | 7 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 |
| | | | | 1542 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e": |
| | | | | // HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e" |
| | | | | m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | | | | HYPERLINK |
| | Произведения | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | современных | | | dsoo HYPERLINK |
| 6.6 | отечественных | 2 | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| 0.0 | писателей- | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r |
| | фантастов. | | | * |
| | | | | u HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ |
| | | | | 7 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 |
| | | | | 1542 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e": |
| | | | | // HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e" |
| | | | | m HYPERLINK |
| | Литература | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | народов | | | HYPERLINK |
| | Российской | _ | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| 6.7 | Федерации. | 2 | | dsoo HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | Стихотворения | | | HYPERLINK |
| | (два по выбору). | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r |
| | | | | u HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ |
| | | | | <u>nups://m.edsoo.ru//141542e/</u> 7 HYPERLINK |
| | | | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |

| Thttps://m.edsoo.ru/7f41542e*e Итого по разделу 19 | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Итого по разделу 19 | | | | 1542 HYPERLINK |
| 7.1 Библиотека ЦОК https НуРЕВЛИК "https://m.edsoo.ru/7f41542e". "https://m.edsoo.ru/7f41542e". mHYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". mHYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". mHYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". hYPERLINK | | | | <u>"nttps://m.edsoo.ru//f41542e"e</u> |
| Библиотека ЦОК https://medsoo.ru/7f41542e"; //HYPERLINK //https://m.edsoo.ru/7f41542e"; //HYPERLINK //HyPERLI | Ито | ого по разделу | 19 | |
| Библиотека ЦОК https://medsoo.ru/7f41542e"; //HYPERLINK //https://m.edsoo.ru/7f41542e"; //HYPERLINK //HyPERLI | Pa | вдел 7. Зарубежная л | итерату | oa e e e e e e e e e e e e e e e e e e e |
| "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e": // HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". Grлавы по выбору) 3 "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". TYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". | | Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e": // HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ HYPERLINK |
| /.3 произведения 4 Биолиотека ЦОК https | | «Путешествия Гулливера» (главы по выбору) | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e": // HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 1542 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 |
| | 7.3 | Произведения | 4 | Библиотека ЦОК https |

| | | I | T T T T T T T T T T T T T T T T T T T |
|--------------------|----|---|------------------------------------------|
| зарубежных | | | HYPERLINK (7541542 II |
| писателей на | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e": |
| тему взросления | | | // HYPERLINK |
| человека. (не | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e" |
| менее | | | m HYPERLINK |
| двух).Например, | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| Ж. Верн. «Дети | | | <u>HYPERLINK</u> |
| капитана Гранта» | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| (главы по | | | dsoo HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| выбору); Х. Ли. | | | <u>HYPERLINK</u> |
| «Убить | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r |
| пересмешника» | | | u HYPERLINK |
| (главы по | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ |
| выбору) и др. | | | 7 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f |
| | | | HYPERLINK (7541542 HA |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 |
| | | | 1542 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| Итого по разделу | 11 | | |
| | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e": |
| | | | // HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e" |
| | | | m HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | | | dsoo HYPERLINK |
| Развитие речи | 8 | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| T WODELLING PC III | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r |
| | | | u HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ |
| | | | 7 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 |
| | | | 1542 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e": |
| Внеклассное чтение | 7 | | // HYPERLINK |
| | , | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e" |
| | | | m HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | | | <u> 111103.//111.00300.1u//1413426 .</u> |

| | | | <u>HYPERLINK</u> |
|--------------------|----|---|--------------------------------|
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | | | dsoo HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r |
| | | | u HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ |
| | | | 7 HYPERLINK |
| | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 |
| | | | 1542 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e": |
| | | | // HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e" |
| | | | |
| | | | m HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| Итоговые | | | dsoo HYPERLINK |
| | 2 | 2 | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| контрольные работы | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r |
| | | | u HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ |
| | | | 7 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f |
| | | | HYPERLINK |
| | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 |
| | | | 1542 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e": |
| | | | <u>// HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e" |
| | | | m HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| Резервное время | 15 | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
| | | | |
| | | | dsoo HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e". |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"r |
| | | | <u>u HYPERLINK</u> |
| L | 1 | | |

| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41542e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"4 1542 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41542e"e |
|-----------------------|-----|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО | 102 | 2 | 0 | |
| ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | | |

7 КЛАСС

| Nº | Наименование | Количество часов | | | Электронные | | | |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| п/ | паименование разделов и тем программы | Всег | Контрольн ые работы | Практическ ие работы | (цифровые) образовательные ресурсы | | | |
| Pa | Раздел 1. Древнерусская литература | | | | | | | |
| 1.1 | Древнерусские повести. (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении) | 1 | | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e | | | |
| Ито | ого по разделу | 1 | | | | | | |
| Pa | дел 2. Литература | первой | половины XI | Х века | | | | |
| 2.1 | А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырёх).Наприм | 6 | | | Библиотека ЦОК <a :="" href="https://m.edsoo.ru/7f41727e" hyperlink"="">https://m.edsoo.ru/7f41727e"://HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" | | | |

| | | ı | |
|-----|-----------------|---|--------------------------------------------------|
| | ер, «Во глубине | | m HYPERLINK |
| | сибирских | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | руд», «19 | | HYPERLINK |
| | октября» | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e dsoo HYPERLINK |
| | («Роняет лес | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | багряный свой | | HYPERLINK |
| | убор»), «И. И. | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r |
| | Пущину», «На | | u HYPERLINK |
| | холмах Грузии | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ |
| | лежит ночная | | 7 HYPERLINK |
| | мгла» и др. | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f |
| | «Повести | | <u>HYPERLINK</u> |
| | Белкина» | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 |
| | («Станционный | | 1727 HYPERLINK |
| | смотритель» и | | <u>"https://m.edsoo.ru/7f41727e"e</u> |
| | др.). Поэма | | |
| | «Полтава» | | |
| | (фрагмент) | | |
| | М.Ю. | | |
| | Лермонтов. | | |
| | Стихотворения | | |
| | (не менее | | |
| | четырёх). | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | Например, | | <u>HYPERLINK</u> |
| | «Узник», | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ |
| | «Парус», | | / HYPERLINK |
| | «Тучи», | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e" m HYPERLINK |
| | «Желанье» | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | («Отворите мне | | HYPERLINK |
| | темницу»), | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| | «Когда | | dsoo HYPERLINK |
| 2.2 | волнуется | 4 | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | желтеющая | | <u>HYPERLINK</u> |
| | нива», | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r |
| | «Ангел», | | u HYPERLINK |
| | «Молитва» («В | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ |
| | минуту жизни | | 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f |
| | трудную») и | | HYPERLINK |
| | др. «Песня про | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 |
| | царя Ивана | | 1727 HYPERLINK |
| | Васильевича, | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| | молодого | | |
| | опричника и | | |
| | удалого купца | | |
| 1 | Калашникова» | 1 | |

| | | | | Библиотека ЦОК https | | |
|-----|-------------------|--------------------------|--|--------------------------------------------|--|--|
| | | | | <u>HYPERLINK</u> | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ | | |
| | | | | / HYPERLINK | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e" | | |
| | | | | m HYPERLINK | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". | | |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> | | |
| | ир г | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e | | |
| | Н.В. Гоголь. | | | dsoo HYPERLINK | | |
| 2.3 | Повесть «Тарас | 3 | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". | | |
| | Бульба» | | | <u>HYPERLINK</u> | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r | | |
| | | | | <u>u HYPERLINK</u> | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ | | |
| | | | | <u>7 HYPERLINK</u> | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f | | |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 | | |
| | | | | 1727 HYPERLINK | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e | | |
| Ито | ого по разделу | 13 | | | | |
| Pas | дел 3. Литература | второй половины XIX века | | | | |
| | | | | Библиотека ЦОК https | | |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ | | |
| | M.C. Tympoyian | | | <u>/ HYPERLINK</u> | | |
| | И. С. Тургенев. | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e" | | |
| | Рассказы из | | | m HYPERLINK | | |
| | цикла «Записки | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". | | |
| | охотника» (два | | | <u>HYPERLINK</u> | | |
| | ПО | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e | | |
| | выбору).Наприм | | | dsoo HYPERLINK | | |
| 3.1 | ер, «Бирюк», | 3 | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". | | |
| | «Хорь и | | | HYPERLINK | | |
| | Калиныч» и др. | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r | | |
| | Стихотворения в | | | u HYPERLINK | | |
| | прозе. Например, | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ | | |
| | | | | 7 HYPERLINK | | |
| | «Русский язык», | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f | | |
| | «Воробей» и др. | | | HYPERLINK | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 | | |
| | | | | 1727 HYPERLINK | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e | | |
| | П Ш Тоното∺ | | | Библиотека ЦОК https | | |
| 2.2 | Л.Н. Толстой. | | | HYPERLINK | | |
| 3.2 | Рассказ «После | 3 | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ | | |
| | _ | | | <u> 11ttps://111.cusoo.1u/</u> /141/2/6 ./ | | |
| | бала» | | | / HYPERLINK | | |

| #https://m.edsoo.nu/?f41727e* m HYPERLINK | | | | ı | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------|---|---|--------------------------------------------|
| #https://m.edso.ru/7f41727e". #YPERLINK "https://m.edso.ru/7f41727e". #YPERLINK "https://m.edso.ru/7f41727e". | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e" m HVPERI INK |
| HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/761727e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/761727e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/761727e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/761727e" HYPERLINK | | | | | |
| "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Bin6niorena IJOK https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Bin6niorena IJOK https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e MHYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e MHYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https:// | | | | | * |
| dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e", HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e", u.HYPERLINK "ht | | | | | |
| "https://m.edsoo.ru/7f41727e", HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e", u.HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e", 7.HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e", 1727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e", 1 | | | | | |
| HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"d I727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"d I727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/d I727 HYPER | | | | | |
| "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 7HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 1727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 1727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 1727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ #PPERLINK #PPERLINK #PPERLINK #PPERLINK #PPERLINK #PPERLINK #PPERLINK #PPERLINK #PPERLINK #PPERLI | | | | | • |
| "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/. 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/. HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/. HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/. BioGnuoroka [LOK https. HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/. /HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/. /HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/. /HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/. H.A. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, 3.3 «Железная 2 дорога», «Размышления у парадного подъезда» и др. Интерестивной половины XIX "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/. /HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/. | | | | | |
| 1 | | | | | <u>u HYPERLINK</u> |
| #https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"q 1727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"q Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e", / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e", / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e", / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e", #HYPERLINK "h | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ |
| HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 1727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"6 Библиотека ЦОК https H.A. Hekpacob Стихотворения (не менее двух) Например, 3.3 «Железная 2 дорога», «Размышления у парадного подъезда» и др. Поэзия второй половины XIX века. Ф.И. Тютчев, А.А. 1 Тютчев, А.А. 4 4 4 5 5 6 7 7 7 7 7 7 8 8 9 9 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 | | | | | |
| "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 1727 НУРЕRLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Библиотека ЦОК https НУРЕRLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" Н.А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, 3.3 «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда» и др. Поэзия второй половины XIX века. Ф.И. Тіотчев, А.А. 4. Фет, А.К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору) "https://m.edsoo.ru/7f41727e" "https://m.edsoo.ru/7f41727e"-/ 1/ НУРЕRLINK "https://m.e | | | | | * |
| 1727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"-/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"-/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" HYPERLINK "https://m. | | | | | |
| "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"-/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"-/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"- m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"- m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"- HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"- dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"- HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"- "HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"- "HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"- "HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"- "HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"- HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"- HYPERL | | | | | * |
| Библиотека ЦОК https://medsoo.ru/7f41727e"./ /HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". H.A. Некрасов. Стихотворения (пе менее двух). Например, 3.3 «Железная 2 дорога», «Размышления у парадного подъезда» и др. Поэзия второй половины XIX века. Ф.И. Тютчев, А.А. 4. Фет, А.К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору) Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 1727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"// 1727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/// 1727 HYPE | | | | | |
| HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e";/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" HYPERLINK Https://m.edsoo.ru/7f41727e" HYPERLINK HYPERL | | | | | - |
| #https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" d dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" d dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". ##PERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". ##PERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ ##PERLINK ##PERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ ##PERLINK " | | | | | , |
| H.A. Некрасов. Cтихотворения (не менее двух). Haпример, 3.3 «Железная 2 дорога», «Размышления у парадного подъезда» и др. Поэзия второй половины XIX века. Ф.И. Тютчев, А.А. 3.4 Фет, А.К. 1 Толстой и др. (не менее двух) Стихотворений по выбору) Потрективно по дыбору по на разморой на выбору) По выбору) По выбору) По выбору) По выбору) По на разморой по выбору) По выбору) По на разморой по выбору) По выбору) По выбору) По выбору) По выбору) По выбору) По | | | | | |
| H.A. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). | | | | | * |
| Н.А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, 3.3 «Железная 2 дорога», «Размышления у парадного подъезда» и др. Поэзия второй половины XIX века. Ф.И. Тютчев, А.А. 3.4 Фет, А.К. Толстой и др. (не менее двух) Порвыбору) По выбору) Н.А. Некрасов. В м.Н. Некрасов. ("https://m.edsoo.ru/7f41727e". НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ Библиотека ЦОК https НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"-/ М.Н. Неровий и др. (не менее двух Стихотворений по выбору) В м.Н. Нерово пи/7f41727e"-/ НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"-/ НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"-/ НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"-/ В м.Н. Нерово пи/7f41727e"-/ В м.Н. Нерово пи/7f41727e"-/ В м.Н. Нерово пи/7f41727e"-/ В м.Н. Нерово пи/7f41727e"-/ В м.Н. Нерово пи/7f41727e"-/ В м.Н. Нерово пи/7f41727e"-/ | | | | | |
| Н.А. Некрасов. "https://m.edsoo.ru/7f41727e". Стихотворения (не менее двух). Например, dsoo HYPERLINK 3.3 «Железная 2 дорога», "https://m.edsoo.ru/7f41727e". нарадного "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/7 https://m.edsoo.ru/7f41727e"/7 https://m.edsoo.ru/7f41727e"/7 https://m.edsoo.ru/7f41727e"/7 https://m.edsoo.ru/7f41727e"/7 https://m.edsoo.ru/7f41727e"/7 https://m.edsoo.ru/7f41727e"//7 https:// | | Стихотворения (не менее двух). | | | • |
| Стихотворения (не менее двух). Например, 3.3 «Железная 2 дорога», «Размышления у парадного подъезда» и др. Поэзия второй половины XIX века. Ф.И. Тютчев, А.А. 3.4 Фет, А.К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору) По выбору) НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41727e" u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 8 HyPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 9 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 1 HYPERLINK | | | | | |
| (не менее двух). Например, 3.3 «Железная 2 дорога», "https://m.edsoo.ru/7f41727e". «Размышления у парадного подъезда» и др. "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/7 + HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/7 + HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/8 + HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/7 + HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/8 + HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/8 + HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/8 + HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/8 + HYPERLINK 3.4 Фет, А.К. 1 Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору) "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/8 + HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/9 dsoo.ru/7f41727e"/9 | | | | | * |
| 3.3 Например, дорога», "https://m.edsoo.ru/7f41727e". дорога», "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r. и нуректик "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r. и нуректик "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r/ дорога», "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r/ и нуректик "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r/ нуректик "https://m.edsoo.ru/7f41727e"d/ нуректик "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e/ библиотека ЦОК https нуректик нуректик "https://m.edsoo.ru/7f41727e".// нуректик "https://m.edsoo.ru/7f41727e".// нуректик "https://m.edsoo.ru/7f41727e".// ненее двух "https://m.edsoo.ru/7f41727e".// но выбору) "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e/ но выбору) "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e/ | | | 2 | | |
| дорога», «Размышления у парадного подъезда» и др. Поэзия второй половины XIX века. Ф.И. Тютчев, А.А. 3.4 Фет, А.К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору) дорога», «Размышления у парадного подъезда» и др. НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ ННТРЕКТИК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 1727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"-6 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"-/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"-/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"-/ "https://m.edsoo.ru/Tf41727e"-/ "http | | | | | * |
| Дорога», «Размышления у парадного подъезда» и др. HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 1727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e | 3.3 | «Железная | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| «Размышления у парадного подъезда» и др. "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 1727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Библиотека ЦОК https Поэзия второй половины XIX века. Ф.И. "https://m.edsoo.ru/7f41727e";// HYPERLINK Тютчев, А.А. "https://m.edsoo.ru/7f41727e";// HYPERLINK 3.4 Фет, А.К. 1 Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору) "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e двоо нурекцілк "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e двоо нурекцілк | | • | | | _ |
| парадного подъезда» и др. | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r |
| подъезда» и др. "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f НУРЕКТИК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 1727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Библиотека ЦОК https НУРЕКТИК "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" менее двух стихотворений но выбору) | | - | | | <u>u HYPERLINK</u> |
| 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 1727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e";/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" "https://m.edsoo.ru/7f41727e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" dsoo HYPERLINK | | подъезда» и др. | | | * |
| НҮРЕRLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 1727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" MYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e dsoo HYPERLINK | | | | | |
| "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 1727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" Mete, A.K. 1 TOЛСТОЙ И ДР. (Не менее двух стихотворений по выбору) "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e dsoo HYPERLINK | | | | | * |
| 1727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" Mee, A.A. 3.4 Фет, А.К. 1 Toлстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору) "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e dsoo HYPERLINK | | | | | |
| "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Библиотека ЦОК https НҮРЕКІПК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Библиотека ЦОК https "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ / НҮРЕКІПК "https://m.edsoo.ru/7f41727e" / НҮРЕКІПК "https://m.edsoo.ru/7f41727e" M НҮРЕКІПК "https://m.edsoo.ru/7f41727e" "https://m.edsoo.ru/7f41727e" "https://m.edsoo.ru/7f41727e" "https://m.edsoo.ru/7f41727e" "https://m.edsoo.ru/7f41727e" "https://m.edsoo.ru/7f41727e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" "https://m.edsoo.ru/7f41727e" "https://m.edsoo.ru/7f41727e" "https://m.edsoo.ru/7f41727e" "https://m.edsoo.ru/7f41727e" "https://m.edsoo.ru/7f41727e" "https://m.edsoo.ru/7f41727e" "https://m.edsoo.ru/7f41727e" "https://m.edsoo.ru/7f41727e" "https://m.edsoo.ru/7f41727e" <t< td=""><td></td><td></td><td></td><td>*</td></t<> | | | | | * |
| Поэзия второй половины XIX века. Ф.И. Тютчев, А.А. 3.4 Фет, А.К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору) Виблиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ / / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". "https://m.edsoo.ru/7f41727e". "https://m.edsoo.ru/7f41727e". "https://m.edsoo.ru/7f41727e". "https://m.edsoo.ru/7f41727e". dsoo HYPERLINK | | | | | |
| Поэзия второй половины XIX века. Ф.И. Тютчев, А.А. 1 | | | | | - |
| половины XIX века. Ф.И. Тютчев, А.А. 3.4 Фет, А.К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору) 1 | | Поэзия второй | | | , |
| века. Ф.И. / HYPERLINK Тютчев, А.А. "https://m.edsoo.ru/7f41727e" 3.4 Фет, А.К. 1 Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору) "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e dsoo HYPERLINK | | • | | | |
| Тютчев, А.А. 3.4 Фет, А.К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору) Тютчев, А.А. 1 "https://m.edsoo.ru/7f41727e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". 4 dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" dsoo HYPERLINK | | века. Ф.И. | | | * |
| 3.4 Фет, А.К. 1 Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору) 1 1 m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". 4 "https://m.edsoo.ru/7f41727e". 4 dsoo HYPERLINK | | | | | |
| Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору) ——————————————————————————————————— | 3.4 | ŕ | 1 | | * |
| менее двух стихотворений по выбору) | | <i>,</i> | * | | |
| стихотворений по выбору) "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e dsoo HYPERLINK | | • ` \ | | | • |
| по выбору) dsoo HYPERLINK | | • | | | |
| "https://m.edsoo.ru/7f41727e". | | • | | | |
| | | по выобруј | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |

| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
|-----|----------------------------------------------------|---|--|---------------------------------|
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r |
| | | | | <u>u HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ |
| | | | | 7 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 |
| | | | | 1727 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ |
| | | | | / HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e" |
| | | | | m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | М.Е. Салтыков- | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| | Щедрин. Сказки | | | dsoo HYPERLINK |
| 3.5 | · • | 2 | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | (одна по | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | выбору). | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r |
| | | | | u HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ |
| | | | | 7 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 |
| | | | | 1727 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| | | | | * |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | Произведения отечественных и | | | HYPERLINK (TOALTOO II) |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ |
| | | | | <u>/ HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e" |
| | зарубежных | | | m HYPERLINK |
| | писателей на | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | историческую | | | <u>HYPERLINK</u> |
| 2.6 | • • | 2 | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| 3.6 | тему. (не менее | 2 | | dsoo HYPERLINK |
| | двух). Например, | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | произведения А.К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r |
| | | | | u HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ |
| | | | | * |
| | | | | 7 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |

| 1727 HYPERLINK https://m.edsoo.ru/781727e"c | | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------|-------|--------------|---------|---------------------------------|---|
| М. Горький Рание рассказы (одно произведение по выбору). М. Горький М. Г | | | | | | * | |
| М. Горький Рание рассказы (олно произведение по выбору) Виблиотека ЦОК провитека провыбору) Виблиотека пробитека произведение по выбору) Виблиотека пробитека произведение по выбору) Виблиотека произведение по выбору) Виблиотека произведение по выбору Виблиотека пробитека произведение по выбору Виблиотека пробитека произведение по выбору Виблиотека пробитека пробитека произведение по выбору Виблиотека пробитека пробитека пробитека произведение по выбору Виблиотека пробитека произведение по выбору Виблиотека произведение по выбору Виблио | | | | | | | |
| Раздел 4. Литература конца XIX — начала XX века Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7641727e"/ / HYPERLINK | Итс | ого по разлаци | 12 | | | * | |
| Библиотека IĮOK https | | 1 5 | | | | | |
| НУРЕRLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e", m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e", m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e", dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e", dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e", w HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e", u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e", https://m.edsoo.ru/7f41727e", https://m.edsoo.r | Pa | вдел 4. Литература | конца | XIX — начала | XX века | | |
| #https://m.edsoo.ru/7f41727c"/-/HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727c" mHYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727c" mHYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727c" mHYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727c" dsoo.ft/f41727c" dsoo.ft/f41727 | | | | | | | |
| A.П. Чехов. Paccka350 (Один по выбору). 4.1 Например, 1 | | | | | | | |
| A.П. Чехов. Pассказы (один по выбору). 4.1 Например, («Тоска», «Злоумышлении к» и др. 4.2 Нурекцик («Тирьжий. Рание рассказы (одно произведение по выбору). 4.2 Например, («Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др. 4.2 Например, («Челкаш» и др. 4.2 Нурекцик («Нирьж//т edsoo ги/7f41727e" нурекцик («Нирж//т edsoo ги/7f41727e" нирекцик («Нирж//т ed | | | | | | * | |
| А.П. Чехов. Рассказы (один по выбору). 4.1 Например, 1 "Tocka", «Злоумышленни к» и др. М. Горький. Ранние рассказы (один произведение по выбору). 4.2 Например, 2 "Старуха Изергиль» (дегенда о Данко), «Челкаш» и др. | | | | | | * | |
| Рассказы (один по выбору). 4.1 Например, по како нурекцик по выбору). 4.1 Например, по како нурекцик по нурекцик | | A II II | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". | |
| 1 | | | | | | | |
| «Тоска», «Злоумышленни к» и др. ——————————————————————————————————— | | , | | | | * | |
| «Злоумышленни к» и др. "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r и HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 1277 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e M. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). 4.2 Например, 2 «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др. 4.5 Например, 2 "HYPERLINK" "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r и HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK | 4.1 | Например, | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". | |
| «Злоумышленни к» и др. "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r и HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 1727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 1727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"6 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". 4.2 Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др. "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 1 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ "https://m.edsoo.ru/7f41727e | | • • | | | | • | |
| "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 7 НУРЕRLINК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ НУРЕRLINК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 1727 НУРЕRLINК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"- Библиотека ЦОК https НУРЕRLINК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"- К"https://m.edsoo.ru/7f41727e"- НУРЕRLINК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"- (одно произведение по выбору). 4.2 Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др. "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ н НУРЕRLINК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"- ц НУРЕRLINК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"- ц НУРЕRLINК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"- 1 НУРЕRLINК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"- | | «Злоумышленни | | | | - | |
| 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 1727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" "https://m.edsoo.ru/7f41727e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" "https://m.ed | | к» и др. | | | | | |
| "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 1727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" Usepгиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др. "https://m.edsoo.ru/7f41727e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" | | | | | | _ | |
| НҮРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 1727 НҮРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e": / НҮРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". "HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f "HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f "HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f "HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f | | | | | | | |
| "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 1727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". 4.2 "https://m.edsoo.ru/7f41727e". "https://m.edsoo.ru/7f41727e". <td colspa<="" td=""><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>*</td></td> | <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>*</td> | | | | | | * |
| 1727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"c "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r "HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f "HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f </td <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> | | | | | | | |
| "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Библиотека ЦОК https НҮРЕКІПК "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ / НҮРЕКІПК "https://m.edsoo.ru/7f41727e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r <t< td=""><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>_</td></t<> | | | | | | _ | |
| НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ / НУРЕКТИК "https://m.edsoo.ru/7f41727e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" THYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" "https://m.edsoo.ru/7f41727e" "https://m.edsoo.ru/7f41727e" "https://m.edsoo.ru/7f41727e" "https://m.edsoo.ru/7f41727e" | | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e | |
| "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ / HYPERLINK М. Горький. "https://m.edsoo.ru/7f41727e" Ранние рассказы (одно произведение по выбору). "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e 4.2 Например, чем старуха Изергиль» (легенда о Данко), чем стенда о Данко | | | | | | Библиотека ЦОК https | |
| М. Горький. Pанние рассказы (одно произведение по выбору). "https://m.edsoo.ru/7f41727e". 4.2 Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др. 2 "https://m.edsoo.ru/7f41727e". 4.2 Например, физирание по выбору). 4.2 Например, физира при на | | | | | | <u>HYPERLINK</u> | |
| М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). "https://m.edsoo.ru/7f41727e". 4.2 Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др. 2 "https://m.edsoo.ru/7f41727e". 4.2 Например, «Челкаш» и др. 2 "https://m.edsoo.ru/7f41727e". 4.2 Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др. "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/7 (https://m.edsoo.ru/7f41727e"/7 (https://m.edsoo | | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ | |
| M. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). 4.2 Например, 2 "https://m.edsoo.ru/7f41727e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/1 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" | | | | | | <u>/ HYPERLINK</u> | |
| M. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). 4.2 Например, 2 "https://m.edsoo.ru/7f41727e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/1 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" | | М Г | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e" | |
| (одно произведение по выбору). 4.2 Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др. произведение по выбору). 1.2 Например, 2 "https://m.edsoo.ru/7f41727e". НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r 1.3 Например, 2 НУРЕКТИК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r 1.4 Например, 2 НУРЕКТИК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r 2 НУРЕКТИК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 4 НУРЕКТИК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f НУРЕКТИК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f НУРЕКТИК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 | | * | | | | I | |
| произведение по выбору). 4.2 Например, 2 "https://m.edsoo.ru/7f41727e". «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др. произведение по выбору). 4.2 Например, 2 "https://m.edsoo.ru/7f41727e". н | | * | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". | |
| 8ыбору). 4.2 Например, (Старуха (Магриль») 2 "https://m.edsoo.ru/7f41727e". Изергиль» (легенда о Данко), (Челкаш» и др. "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 | | | | | | <u>HYPERLINK</u> | |
| 4.2 Например, | | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e | |
| "Минера и на прина и на | | * • · | | | | dsoo HYPERLINK | |
| Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др. "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r и HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ НҮРЕКТИК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f НУРЕКТИК "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 | 4.2 | Например, | 2 | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". | |
| (легенда о и HYPERLINK Данко), "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ «Челкаш» и др. 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 | | «Старуха | | | | <u>HYPERLINK</u> | |
| "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 | | Изергиль» | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r | |
| Данко), «Челкаш» и др. "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 | | _ | | | | <u>u HYPERLINK</u> | |
| «челкаш» и др. "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 | | Данко), | | | | - | |
| HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 | | «челкаш» и др. | | | | | |
| "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 | | | | | | - | |
| | | | | | | | |
| 1727 HYPERLINK | | | | | | 1727 HYPERLINK | |
| "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e | | | | | | | |
| 4.3 Сатирические 2 Библиотека ЦОК | | | | | | | |

| | произранация | | | HYPERLINK |
|-----|---------------------------------|--------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | произведения отечественной и | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ |
| | | | | / HYPERLINK |
| | зарубежной | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e" |
| | литературы. (не | | | m HYPERLINK |
| | менее | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | двух).Например, | | | HYPERLINK |
| | М.М. Зощенко, | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| | А.Т. Аверченко, | | | dsoo HYPERLINK |
| | Н. Тэффи, О. | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | Генри, Я. Гашека | | | HYPERLINK |
| | _ | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r |
| | | | | u HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ |
| | | | | <u>7 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 |
| | | | | 1727 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| Ито | ого по разделу | 5 | | |
| | | | N.Y. | |
| Pa | вдел 5. Литература | первои | і половины XX века | 77071 |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ |
| | | | | / HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e" |
| | А.С. Грин. | | | m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | Повести и | | | HYPERLINK |
| | рассказы (одно | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| | произведение по | | | dsoo HYPERLINK |
| 5.1 | выбору). | 2 | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| 0.1 | Например, | _ | | HYPERLINK |
| | «Алые паруса», | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r |
| | «Зелёная лампа» | | | u HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ |
| | и др. | | | 7 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 |
| | | | | 1727 HYPERLINK |
| | | | | 1/2/1111 DIXLIIVIX |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| | Отечественная | | | |
| | Отечественная | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| 5.2 | поэзия первой | 1 | | <u>"https://m.edsoo.ru/7f41727e"e</u> Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| 5.2 | поэзия первой половины XX | 1 | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| 5.2 | поэзия первой половины XX века. | 1 | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ |
| 5.2 | поэзия первой половины XX | 1 | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ / HYPERLINK |

| | на тему мечты и | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
|-----|------------------|---|---------------------------------------|
| | реальности (два- | | <u>HYPERLINK</u> |
| | три по | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| | выбору).Наприм | | dsoo HYPERLINK |
| | ep, | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | стихотворения | | <u>HYPERLINK</u> |
| | А.А. Блока, Н.С. | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r |
| | · | | <u>u HYPERLINK</u> |
| | Гумилёва, М.И. | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ |
| | Цветаевой и др. | | 7 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 |
| | | | <u>1727 HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | B.B. | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ |
| | Маяковский. | | / HYPERLINK |
| | Стихотворения | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e" |
| | - | | m HYPERLINK |
| | (одно по | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | выбору). | | <u>HYPERLINK</u> |
| | Например, | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| | «Необычайное | | dsoo HYPERLINK |
| 5.3 | приключение, | 2 | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | бывшее с | | <u>HYPERLINK</u> |
| | Владимиром | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r |
| | Маяковским | | <u>u HYPERLINK</u> |
| | летом на даче», | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ |
| | «Хорошее | | <u>7 HYPERLINK</u> |
| | отношение к | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | лошадям» и др. | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 |
| | | | 1727 HYPERLINK |
| | | | <u>"https://m.edsoo.ru/7f41727e"e</u> |
| | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | М.А. Шолохов. | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ |
| | «Донские | | / HYPERLINK |
| | рассказы» (один | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e" |
| | по | | m HYPERLINK |
| 5.4 | выбору).Наприм | 1 | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | ер, «Родинка», | | <u>HYPERLINK</u> |
| | * ' | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| | «Чужая кровь» и | | dsoo HYPERLINK |
| | др. | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r |

| | | | | | I | " HADEDI INIA |
|-----|-------------------|--------|-------------|---------|---------|--------------------------------------------------|
| | | | | | | u HYPERLINK "https://m.odsoo.ru/7f41727o"/ |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 7 HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f |
| | | | | | | |
| | | | | | | HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 1727 HYPERLINK |
| | | | | | | |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| | | | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | | | HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ |
| | | | | | | / HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e" |
| | | | | | | m HYPERLINK |
| | А.П. Платонов. | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | Рассказы (один | | | | | HYPERLINK |
| | по выбору). | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| 5.5 | 107 | 1 | | | | dsoo HYPERLINK |
| 3.3 | Например, | 1 | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | «Юшка», | | | | | HYPERLINK |
| | «Неизвестный | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r |
| | цветок» и др. | | | | | u HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 7 HYPERLINK |
| | | | | | | |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 |
| | | | | | | 1727 HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| | | | | | | nttps://mr.cds00.ru//141/2/c/c/ |
| Ито | ого по разделу | 7 | | | | |
| Pa | дел 6. Литература | второй | половины ХХ | к века- | –начала | XXI веков |
| | | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ |
| | | | | | | <u>/ HYPERLINK</u> |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e" |
| | В.М. Шукшин. | | | | | m HYPERLINK |
| | Рассказы (один | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | по выбору). | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| 6.1 | Например, | 2 | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| 0.1 | | _ | | | | dsoo HYPERLINK |
| | «Чудик», | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | «Стенька Разин», | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | «Критики» и др. | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r |
| | | | | | | <u>u HYPERLINK</u> |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ |
| | | | | | | <u>7 HYPERLINK</u> |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f |
| | | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | | | |

| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------|--------|-----------------------------------------------|
| | | | 1727 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| | | | Библиотека ЦОК https |
| | Стихотворения | | HYPERLINK |
| | _ | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ |
| | отечественных поэтов XX—XXI | | / HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e" |
| | веков. (не менее | | m HYPERLINK |
| | четырёх | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | стихотворений | | <u>HYPERLINK</u> |
| | двух поэтов): | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| | например, | • | dsoo HYPERLINK |
| 6.2 | стихотворения | 2 | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | М.И. Цветаевой, | | HYPERLINK "https://m.odgo.gru/7541727o"r |
| | Е.А. Евтушенко, | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r u HYPERLINK |
| | Б.А. | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ |
| | Ахмадулиной, | | 7 HYPERLINK |
| | Б.Ш. Окуджавы, | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f |
| | Ю.Д. | | HYPERLINK |
| | Левитанского и | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 |
| | др. | | 1727 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | Получе | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ |
| | Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века. (не | | / HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e" |
| | | | m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| | | | dsoo HYPERLINK |
| 6.3 | менее | 3 | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | двух).Например, | | HYPERLINK |
| | произведения | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r |
| | Ф.А. Абрамова, | | <u>u HYPERLINK</u> |
| | В.П. Астафьева, | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ |
| | В.И. Белова, | | 7 HYPERLINK |
| | Ф.А. Искандера | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f |
| | и др. | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 |
| | | | 1727 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| Ито | ого по разделу | 7 | |
| Pas | вдел 7. Зарубежная | литера | тура |
| 7.1 | М. де Сервантес | 2 | Библиотека ЦОК https |
| | 1 | | |

| | Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы по выбору). | | HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 1727 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.2 | Зарубежная новеллистика. (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист». | 2 | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| 7.3 | А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц» | 3 | Библиотека ЦОК <a :="" href="https://m.edsoo.ru/7f41727e" hyperlink"="">https://m.edsoo.ru/7f41727e"://HYPERLINK <a 7f41727e""="" href="mailto:" https:="" m.edsoo.ru="">"https://m.edsoo.ru/7f41727e" <a <="" a="" href="mailto:mhttps://m.edsoo.ru/7f41727e"> HYPERLINK <a 7f41727e"<="" a="" href="mailto:" https:="" m.edsoo.ru=""> HYPERLINK |

| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
|--------------------|----------------|---|---------------------------------|
| | | | dsoo HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r |
| | | | u HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ |
| | | | _ |
| | | | 7 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 |
| | | | <u>1727 HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| 11- | | 7 | |
| ИТС | ого по разделу | 7 | |
| | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ |
| | | | / HYPERLINK |
| | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e" |
| | | | m HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| Развитие речи | | 5 | dsoo HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r |
| | | | u HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ |
| | | | |
| | | | 7 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 |
| | | | 1727 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | HYPERLINK |
| Внеклассное чтение | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ |
| | | | / HYPERLINK |
| | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e" |
| | | | m HYPERLINK |
| | | 2 | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | | _ | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| | | | dsoo HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r |
| | | | u HYPERLINK |
| | | | WITTLINDIN |

| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ 7 HYPERLINK |
|--------------------|---|---|-----------------------------------------------|
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 |
| | | | 1727 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ |
| | | | / HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e" |
| | | | m HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | 2 | 2 | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| Итоговые | | | dsoo HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| контрольные работы | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r |
| | | | <u>u HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ |
| | | | <u>7 HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 |
| | | | 1727 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e":/ |
| | | | / HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e" |
| | | | m HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". |
| | | | HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| | 6 | | 1 |
| Daganniiga nnamg | | | dsoo HYPERLINK |
| Резервное время | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e". HYPERLINK |
| | | | |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"r u HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"/ |
| | | | 7 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"f |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"4 |
| | | | 1727 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41727e"e |
| | | | <u> </u> |

| ОБЩЕЕ | | | | |
|------------|----|---|---|--|
| КОЛИЧЕСТВО | (0 | 2 | 0 | |
| ЧАСОВ ПО | 68 | 2 | U | |
| ПРОГРАММЕ | | | | |

8 КЛАСС

| Nº | Наименование | Колич | ество часов | Электронные | | |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| п/ п | наименование разделов и тем программы | Bcer o | Контрольн ые работы | Практическ ие работы | (цифровые) образовательные ресурсы | |
| Pa | дел 1. Древнерусс | кая лит | ература | | | |
| 1.1 | Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» | 2 | | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"4 196 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"4 196 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"be"6 E | |
| Ито | ого по разделу | 2 | | | | |
| Pa | дел 2. Литература | XVIII | века | | | |
| 2.1 | Д.И. Фонвизин. Комедия «Недоросль» | 3 | | | Библиотека ЦОК <a 7f4196be"="" 7f4196be"."<="" 7f4196be"."https:="" :="" dsoo="" href="https://m.edsoo.ru/7f4196be" https:="" hyperlink"https:="" m="" m.edsoo.ru="" td=""> | |

| | | | | HYPERLINK |
|-----|-------------------|--------|--------------------|---------------------------------|
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"r |
| | | | | <u>u HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ |
| | | | | <u>7 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"f |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"4 |
| | | | | 196 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"b |
| | | | | <u>e</u> |
| Ито | го по разделу | 3 | | |
| Pas | дел 3. Литература | первой | і половины XIX вег | ка |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK |
| | А. С. Пушкин. | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be":/ |
| | <u>.</u> | | | / HYPERLINK |
| | Стихотворения | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be" |
| | (не менее двух). | | | m HYPERLINK |
| | Например, «К | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be". |
| | Чаадаеву», | | | HYPERLINK |
| | «Анчар» и др. | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"e |
| | «Маленькие | | | dsoo HYPERLINK |
| 2 1 | трагедии» (одна | 0 | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be". |
| 3.1 | пьеса по | 8 | | <u>HYPERLINK</u> |
| | выбору). | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"r |
| | Например,«Моц | | | u HYPERLINK |
| | арт и Сальери», | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ |
| | «Каменный | | | 7 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"f |
| | гость». Роман | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | «Капитанская | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"4 |
| | дочка» | | | 196 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"b |
| | | | | <u>e</u> |
| | M.Ю. | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | Лермонтов. | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be":/ |
| | Стихотворения | | | <u>/ HYPERLINK</u> |
| | (не менее | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be" |
| | двух).Например, | | | m HYPERLINK |
| 3.2 | «Я не хочу, чтоб | 5 | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be". |
| 2.4 | свет узнал», | 3 | | <u>HYPERLINK</u> |
| | «Из-под | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"e |
| | таинственной, | | | dsoo HYPERLINK |
| | холодной | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be". |
| | полумаски», | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | «Нищий» и др. | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"r |
| | мищиил и др. | | | <u>u HYPERLINK</u> |

| | Поэма «Мцыри» | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ |
|-----|----------------------|--------|-------------------|---------------------------------------------|
| | | | | 7 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"f HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"4 |
| | | | | 196 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"b |
| | | | | <u>e</u> |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be":/ |
| | | | | / HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be" |
| | | | | m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be". |
| | | | | HYPERLINK |
| | Н.В. Гоголь. | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"e |
| | П.В. Гоголь. | | | dsoo HYPERLINK |
| 3.3 | тювесть «Шинель», | 6 | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be". |
| 3.3 | «шинель», Комедия | 0 | | <u>HYPERLINK</u> |
| | комедия «Ревизор» | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"r |
| | «г свизор» | | | u HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ |
| | | | | 7 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"f HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"4 |
| | | | | 196 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"b |
| | | | | <u>e</u> |
| Ито | ого по разделу | 19 | | |
| Pas | дел 4. Литература | второй | половины XIX века | |
| | | _ | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be":/ |
| | | | | <u>/ HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be" |
| | И.С. Тургенев. | | | m HYPERLINK |
| | Повести (одна | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be". |
| 4.1 | по выбору). | 2 | | HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"e |
| 4.1 | Например, | 2 | | dsoo HYPERLINK |
| | «Ася»,«Первая | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be". |
| | любовь» | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"r |
| | | | | u HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ |
| | | | | <u>7 HYPERLINK</u> |
| | | | I | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"f |

| | | | | 1 |
|-----|-----------------|---|------------------|----------------------------------------------|
| | | | HYPERLIN | |
| | | | | dsoo.ru/7f4196be"4 |
| | | | <u>196 HYPEI</u> | |
| | | | "https://m.e | dsoo.ru/7f4196be"b |
| | | | <u>e</u> | |
| | | | Библиоте | ca ЦОК <u>https</u> |
| | | | HYPERLIN | <u> </u> |
| | | | "https://m.e | dsoo.ru/7f4196be":/ |
| | | | / HYPERLI | |
| | | | "https://m.e | dsoo.ru/7f4196be" |
| | | | m HYPERI | |
| | | | | dsoo.ru/7f4196be". |
| | Ф.М. | | HYPERLIN | |
| | | | | dsoo.ru/7f4196be"e |
| | Достоевский. | | dsoo HYPE | |
| | «Бедные люди», | | | dsoo.ru/7f4196be". |
| 4.2 | «Белые ночи» | 2 | HYPERLIN | |
| | (одно | | | dsoo.ru/7f4196be"r |
| | произведение по | | u HYPERL | |
| | выбору) | | | dsoo.ru/7f4196be"/ |
| | | | | |
| | | | 7 HYPERL | |
| | | | _ | dsoo.ru/7f4196be"f |
| | | | HYPERLIN | |
| | | | _ | dsoo.ru/7f4196be"4 |
| | | | <u>196 HYPEI</u> | |
| | | | "https://m.e | dsoo.ru/7f4196be"b |
| | | | <u>e</u> | YYOYI . |
| | | | | ca ЦОК <u>https</u> |
| | | | <u>HYPERLIN</u> | |
| | | | | dsoo.ru/7f4196be":/ |
| | | | / HYPERLI | |
| | | | "https://m.e | dsoo.ru/7f4196be" |
| | | | m HYPERI | <u>link</u> |
| | пи т | | "https://m.e | dsoo.ru/7f4196be". |
| | Л.Н. Толстой. | | HYPERLIN | <u> </u> |
| | Повести и | | "https://m.e | dsoo.ru/7f4196be"e |
| | рассказы (одно | | dsoo HYPE | <u>RLINK</u> |
| 4.3 | произведение по | 2 | "https://m.e | dsoo.ru/7f4196be". |
| 4.3 | выбору). | | HYPERLIN | <u>IK</u> |
| | Например, | | "https://m.e | dsoo.ru/7f4196be"r |
| | «Отрочество» | | u HYPERL | |
| | (главы) | | | dsoo.ru/7f4196be"/ |
| | (1 MADDI) | | 7 HYPERL | |
| | | | | dsoo.ru/7f4196be"f |
| | | | HYPERLIN | |
| | | | | dsoo.ru/7f4196be"4 |
| | | | 196 HYPEI | |
| | | | | dsoo.ru/7f4196be"b |
| | | | | <u>usoo.1u//1117000 0</u> |
| | | | <u>e</u> | |

| Итс | ого по разделу | 6 | |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Pa3 | дел 5. Литература | первої | й половины XX века |
| 5.1 | Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору).Наприм ер, произведения И. С. Шмелёва, М.А. Осоргина, В.В. Набокова, Н. Тэффи, А.Т. Аверченко и др. | 2 | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"r 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"4 196 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"been e |
| 5.2 | Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха». Наприме р, стихотворения В.В. Маяковского, М.И. Цветаевой, А.А. Ахматовой, О.Э. Мандельштама, Б.Л. Пастернака и др. | 1 | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"4 196 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"b |
| 5.3 | М.А. Булгаков (одна повесть по | 3 | <u>е</u> Библиотека ЦОК <u>https</u> <u>HYPERLINK</u> |

| | выбору). | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be";/ |
|-----------------|--------------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Например, | | / HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be" |
| | «Собачье | | m HYPERLINK |
| | сердце» и др. | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be". |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"e |
| | | | dsoo HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be". |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"r |
| | | | <u>u HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ |
| | | | <u>7 HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"f |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"4 |
| | | | 196 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"b |
| | | | <u>e</u> |
| Ито | ого по разделу | 6 | |
| Pa ₃ | дел 6. Литература | второй | половины XX века |
| | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be":/ |
| | | | / HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be" |
| | | | m HYPERLINK |
| | A.T. | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be". |
| | Твардовский. | | <u>HYPERLINK</u> |
| | Поэма «Василий | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"e |
| | Тёркин» (главы | | dsoo HYPERLINK |
| 6.1 | «Переправа», | 3 | "https://m.edsoo.ru/7f4196be". |
| | «Гармонь», «Два | | HYPERLINK "It the selfer of t |
| | солдата», | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"r u HYPERLINK |
| | «Поединок» и | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ |
| | др.) | | 7 HYPERLINK |
| | ~r·) | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"f |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"4 |
| | | | 196 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"b |
| | | | <u>e</u> |
| | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | А Н Толстой | | |
| | А.Н. Толстой. Рассказ | | <u>HYPERLINK</u> |
| 6.2 | Рассказ | 2 | HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be":/ |
| 6.2 | | 2 | |

| | | | | m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ 7 HYPERLINK |
|-----|------------------------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"4 196 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"b e |
| 6.3 | М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» | 3 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"4 196 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"4 196 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"be"be"be |
| 6.4 | А.И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор» | 2 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"e dsoo HYPERLINK |

| | | | <u>H</u> | https://m.edsoo.ru/7f4196be". HYPERLINK https://m.edsoo.ru/7f4196be"r HYPERLINK https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ HYPERLINK https://m.edsoo.ru/7f4196be"f HYPERLINK |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | 1 | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"4 196 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"b |
| 6.5 | Произведения отечественных прозаиков второй половины XX— начала XXI века (не менее двух).Например, произведения В.П. Астафьева, Ю.В. Бондарева, Б.П. Екимова, Е.И. Носова, А.Н. и Б.Н. Стругацких, В.Ф. Тендрякова и др. | 2 | H H H H H H H H H H H H H H H H H H H | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be":/ HYPERLINK https://m.edsoo.ru/7f4196be" hHYPERLINK https://m.edsoo.ru/7f4196be". HYPERLINK https://m.edsoo.ru/7f4196be". hyPERLINK https://m.edsoo.ru/7f4196be"e dsoo HYPERLINK https://m.edsoo.ru/7f4196be". hyPERLINK https://m.edsoo.ru/7f4196be". hyPERLINK https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ https://m.edsoo.ru/7f4196be"f hyPERLINK https://m.edsoo.ru/7f4196be"4 https://m.edsoo.ru/7f4196be"4 https://m.edsoo.ru/7f4196be"4 https://m.edsoo.ru/7f4196be"b |
| 6.6 | Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX— XXI века (не менее трех стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения H.A. Заболоцкого, | 1 | H | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be":/ HYPERLINK https://m.edsoo.ru/7f4196be":/ HYPERLINK https://m.edsoo.ru/7f4196be" https://m.edsoo.ru/7f4196be". HYPERLINK https://m.edsoo.ru/7f4196be"edsoo.HYPERLINK https://m.edsoo.ru/7f4196be". HYPERLINK https://m.edsoo.ru/7f4196be". https://m.edsoo.ru/7f4196be". https://m.edsoo.ru/7f4196be". https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ |

| | М.А. Светлова, М.В. Исаковского, К.М. Симонова, А.А. Вознесенского, Е.А. Евтушенко, Р.И. Рождественског о, И.А. Бродского, А.С. Кушнер и др.) | | 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"4 196 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"b e |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | ого по разделу | 13 | www.a |
| 7.1 | У. Шекспир. Сонеты (одиндва по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору). | З | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be":/ /HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"4 196 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"be"be"/ e |
| 7.2 | Ж.Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору) | 2 | Библиотека ЦОК <a :="" href="https://m.edsoo.ru/7f4196be" hyperlink"="">https://m.edsoo.ru/7f4196be"://HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f4196be". |

| | | <u>HYPERLINK</u> |
|--------------------|---|---------------------------------------------|
| | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"r |
| | | <u>u HYPERLINK</u> |
| | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ |
| | | 7 HYPERLINK |
| | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"f |
| | | HYPERLINK |
| | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"4 |
| | | 196 HYPERLINK |
| | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"b |
| | | <u>e</u> |
| Mana wa maa | | |
| Итого по разделу | 5 | |
| | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be":/ |
| | | / HYPERLINK |
| | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be" |
| | | m HYPERLINK |
| | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be". |
| | | HYPERLINK |
| | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"e |
| | | dsoo HYPERLINK |
| | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be". |
| Развитие речи | 5 | HYPERLINK |
| | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"r |
| | | u HYPERLINK |
| | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ |
| | | |
| | | 7 HYPERLINK "https://m.odoo.m./7f4106ho!!f |
| | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"f |
| | | HYPERLINK |
| | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"4 |
| | | 196 HYPERLINK |
| | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"b |
| | | <u>e</u> |
| | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be":/ |
| | | / HYPERLINK |
| | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be" |
| | | m HYPERLINK |
| | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be". |
| Внеклассное чтение | 2 | <u>HYPERLINK</u> |
| | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"e |
| | | dsoo HYPERLINK |
| | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be". |
| | | HYPERLINK |
| | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"r |
| | | u HYPERLINK |
| | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ |
| | | <u></u> |

| | | | - INDEDIAN |
|--------------------|---|---|---------------------------------|
| | | | 7 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"f |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"4 |
| | | | 196 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"b |
| | | | <u> </u> |
| | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be":/ |
| | | | / HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be" |
| | | | _ |
| | | | m HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be". |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"e |
| | | | dsoo HYPERLINK |
| Итоговые | 2 | 2 | "https://m.edsoo.ru/7f4196be". |
| контрольные работы | 2 | 2 | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"r |
| | | | u HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ |
| | | | 7 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"f |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"4 |
| | | | |
| | | | 196 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"b |
| | | | <u>e</u> |
| | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be":/ |
| | | | <u>/ HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be" |
| | | | m HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be". |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"e |
| | | | dsoo HYPERLINK |
| Резервное время | 5 | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be". |
| | | | _ |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"r |
| | | | u HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"/ |
| | | | <u>7 HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"f |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"4 |
| | | | 196 HYPERLINK |
| | 1 | | 170 IIII ERBII III |

| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f4196be"b |
|------------|----|---|---|--------------------------------|
| | | | | <u>e</u> |
| ОБЩЕЕ | | | | |
| КОЛИЧЕСТВО | 60 | 2 | 0 | |
| ЧАСОВ ПО | 68 | 2 | U | |
| ПРОГРАММЕ | | | | |

9 КЛАСС

| | MACC | Колин | ество часов | | Электронные | | |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| М ∘ п/ п | Наименование разделов и тем программы | Всег | Контрольн ые работы | Практическ ие работы | улектронные (цифровые) образовательные ресурсы | | |
| Pas | дел 1. Древнерусс | кая лит | | | | | |
| 1.1 | «Слово о полку Игореве» | 3 | | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"4 1 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"7 20 | | |
| | Итого по разделу | | 3 | | | | |
| Pas | дел 2. Литература | XVIII | века | | Evidence HOLL Lung | | |
| 2.1 | М.В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея | 2 | | | Библиотека ЦОК <a :="" href="https://m.edsoo.ru/7f41b720" hyperlink"="">https://m.edsoo.ru/7f41b720"://HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". | | |

| | Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору) | | HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"4 1 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"7 20 |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.2 | Г.Р. Державин. Стихотворения (два по выбору).Наприм ер, «Властителям и судиям», «Памятник» и др. | 2 | Библиотека ЦОК https: HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"4 1 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b |
| 2.3 | Н.М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза» | 2 | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK |

| | | | dsoo HY "https:// HYPER "https:// u HYPE "https:// 7 HYPE "https:// HYPER "https:// HYPER "https:// HYPER | m.edsoo.ru/7f41b720"r RLINK m.edsoo.ru/7f41b720"/ RLINK m.edsoo.ru/7f41b720"f LINK m.edsoo.ru/7f41b720"4 RLINK m.edsoo.ru/7f41b720"4 RLINK m.edsoo.ru/7f41b720"b LINK |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | "https:// 20 | m.edsoo.ru/7f41b720"7 |
| Ито | ого по разделу | 6 | | |
| | | первої | і половины XIX века | |
| 3.1 | В.А. Жуковский. Баллады, элегии. (две по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и др. | 3 | Библис | m.edsoo.ru/7f41b720":/ RLINK m.edsoo.ru/7f41b720" ERLINK m.edsoo.ru/7f41b720". LINK m.edsoo.ru/7f41b720"e PERLINK m.edsoo.ru/7f41b720". LINK m.edsoo.ru/7f41b720"r RLINK m.edsoo.ru/7f41b720"r RLINK m.edsoo.ru/7f41b720"f LINK m.edsoo.ru/7f41b720"f LINK m.edsoo.ru/7f41b720"f LINK m.edsoo.ru/7f41b720"f LINK m.edsoo.ru/7f41b720"f LINK m.edsoo.ru/7f41b720"b |
| 3.2 | А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума» | 8 | Библис <u>HYPER</u> "https:// / HYPE "https:// m HYPI | m.edsoo.ru/7f41b720":/ |

| | | | INVEST DIV |
|-----|-----------------------------|----|-----------------------------------------------|
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"e |
| | | | dsoo HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720". |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r u HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ |
| | | | <u>7 HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"f |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"4 |
| | | | 1 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"7 |
| | | | 20 |
| | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ |
| | | | / HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720" |
| | | | m HYPERLINK |
| | Поэзия | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720". |
| | пушкинской | | HYPERLINK |
| | эпохи. К.Н. | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"e |
| | Батюшков, А.А. | | dsoo HYPERLINK |
| | ŕ | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720". |
| , , | Дельвиг, И.М. Якукар | 2 | HYPERLINK |
| 3.3 | Н.М.Языков, | 2 | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r |
| | E.A. | | <u>u HYPERLINK</u> |
| | Баратынский (не | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ |
| | менее трёх | | <u>7 HYPERLINK</u> |
| | стихотворений | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"f |
| | по выбору) | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"4 |
| | | | <u>1 HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b |
| | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"7 |
| | | | <u>20</u> |
| | А.С. Пушкин. | | Библиотека ЦОК https |
| | Стихотворения | | HYPERLINK |
| | (не менее пяти | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ |
| | по выбору). | _ | / HYPERLINK |
| 3.4 | Например, | 15 | "https://m.edsoo.ru/7f41b720" |
| | чапример, «Бесы», «Брожу | | m HYPERLINK |
| | , 1 | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720". |
| | ли я вдоль улиц | | HYPERLINK |
| | шумных», | | IIII DICOITAL |

| | _ | | | |
|-----|------------------|----|------|--------------------------------------------------|
| | «Вновь я | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"e dsoo HYPERLINK |
| | посетил», «Из | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720". |
| | Пиндемонти», | | | HYPERLINK |
| | «К морю», | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r |
| | R») «***X» | | | <u>u HYPERLINK</u> |
| | помню чудное | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ |
| | мгновенье»), | | | 7 HYPERLINK |
| | «Мадонна», | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"f |
| | «Осень» | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | (отрывок), | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"4 |
| | «Отцы- | | | 1 HYPERLINK |
| | пустынники и | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b |
| | жёны | | | HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"7 |
| | непорочны», | | | 20 |
| | «Пора, мой друг, | | | =- |
| | пора! Покоя | | | |
| | сердце | | | |
| | просит», | | | |
| | «Поэт», | | | |
| | «Пророк», | | | |
| | «Свободы | | | |
| | сеятель | | | |
| | пустынный», | | | |
| | «Элегия» | | | |
| | («Безумных лет | | | |
| | угасшее | | | |
| | веселье»), «Я | | | |
| | вас любил: | | | |
| | любовь ещё, | | | |
| | быть может», | | | |
| | «Я памятник | | | |
| | себе воздвиг | | | |
| | нерукотворный | | | |
| | » и др. Поэма | | | |
| | «Медный | | | |
| | всадник». Роман | | | |
| | в стихах | | | |
| | «Евгений | | | |
| | Онегин» | | | FG HOK1 |
| | М.Ю. | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | Лермонтов. | | | <u>HYPERLINK</u> "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ |
| 3.5 | Стихотворения | 11 | | / HYPERLINK |
| | (не менее пяти | 11 | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720" |
| | по | | | m HYPERLINK |
| | выбору).Наприм | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720". |
| | | | | |

| | | | <u> </u> | INVDEDI DIV |
|-----|-----------------|----|----------|--------------------------------------------------|
| | ер, «Выхожу | | | HYPERLINK |
| | один я на | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"e dsoo HYPERLINK |
| | дорогу», | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720". |
| | «Дума», «И | | | HYPERLINK |
| | скучно и | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r |
| | грустно», «Как | | | u HYPERLINK |
| | часто, пёстрою | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ |
| | толпою | | | 7 HYPERLINK |
| | окружён», | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"f |
| | «Молитва» («Я, | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | Матерь Божия, | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"4 |
| | ныне с | | | 1 HYPERLINK |
| | молитвою»), | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b |
| | «Нет, не тебя | | | HYPERLINK (TOLL) |
| | так пылко я | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"7 |
| | люблю», | | | <u>20</u> |
| | «Нет, я не | | | |
| | Байрон, я | | | |
| | другой», | | | |
| | «Поэт» | | | |
| | («Отделкой | | | |
| | золотой | | | |
| | блистает мой | | | |
| | кинжал»), | | | |
| | «Пророк», | | | |
| | «Родина», | | | |
| | «Смерть Поэта», | | | |
| | «Сон» («В | | | |
| | полдневный жар | | | |
| | в долине | | | |
| | Дагестана»), | | | |
| | «Я жить хочу, | | | |
| | хочу печали» | | | |
| | и др. Роман | | | |
| | «Герой нашего | | | |
| | времени» | | | |
| | Брошении | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ |
| | Н.В. Гоголь. | | | / HYPERLINK |
| 26 | Поэма | 10 | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720" |
| 3.6 | «Мёртвые | 10 | | m HYPERLINK |
| | души» | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720". |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"e |
| | | | | dsoo HYPERLINK |

| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r |
|-----|-------------------------|-------------|---------|---------------------------------------------------------------------------|
| | | | | u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ |
| | | | | 7 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"f |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"4 1 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"7 |
| | | | | <u>20</u> |
| Ито | ого по разделу | 49 | | |
| | | THEODY | arvino. | |
| Pas | дел 4. Зарубежная | литера Г | тура | Eventonia HOV https: |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ |
| | | | | / HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720" |
| | | | | m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720". |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | _ | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"e |
| | Данте. | | | dsoo HYPERLINK |
| | «Божественная | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720". |
| 4.1 | комедия» (не | 2 | | HYPERLINK |
| | менее двух | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r |
| | фрагментов по | | | u HYPERLINK |
| | выбору) | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ 7 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"f |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"4 |
| | | | | 1 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"7 |
| | | | | <u>20</u> |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | V III AMORIUM | | | HYPERLINK (TSALL TOOK / |
| | У. Шекспир. Трагодия | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ |
| 4.2 | Трагедия «Гамлет» | 2 | | / HYPERLINK |
| 4.2 | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720" m HYPERLINK |
| | (фрагменты по | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720". |
| | выбору) | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"e |
| | | | | 11110000.111/11710/20 C |

| | | | I | |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"4 1 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"7 20 |
| 4.3 | И.В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору). | 2 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"4 1 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"7 20 |
| 4.4 | Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!», «Прощание | 2 | | Библиотека ЦОК <a :="" href="https://m.edsoo.ru/7f41b720" hyperlink"="">https://m.edsoo.ru/7f41b720"://HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"edsoo HYPERLINK |

| | Наполеона» и др. Поэма «Паломничество Чайльд- Гарольда» (не менее одного фрагмент по выбору) | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"4 1 HYPERLINK |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"7 20 |
| 4.5 | Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др. | 3 | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ /HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"4 1 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b |
| Ито | ого по разделу | 11 | |
| Развитие речи | | 11 | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"e dsoo HYPERLINK |

| "https://m.edsoo.ru/7f41b720". |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| "https://m.edsoo.ru/7f41b720"; и HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720", 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720", 1 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720", 1 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720", 20 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720", / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720", / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720", / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720", / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720", HYPERLINK |
| и НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ 7 НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41b720"4 1 НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41b720"4 1 НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41b720"7 20 Библиотека ЦОК https НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41b720"./ HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41b720". "https://m.edsoo.ru/7f41b720". "https://m.edsoo.ru/7f41b720". |
| #https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"4 1 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"4 1 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"7 20 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"./ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"./ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". #HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". #HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". #HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". #HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". #HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". #HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". #HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". #HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". #HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". #HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". #HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". #HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". #HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". #HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". #HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". #HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". #HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". #HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". |
| 1 |
| #https://m.edsoo.ru/7f41b720"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"4 1 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"7 20 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"c dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"c dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"c dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"c u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"c |
| НҮРЕКІПК "https://m.edsoo.ru/7f41b720"4 1 НҮРЕКІПК "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b НҮРЕКІПК "https://m.edsoo.ru/7f41b720"-/ 20 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"-/ "https://m.edsoo.ru/7f41b720"-/ HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"-/ HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"-/ HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"-/ HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"-/ HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"-/ HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"-/ |
| "https://m.edsoo.ru/7f41b720"4 1 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"7 20 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". U HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". U HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". |
| 1 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b НYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ 20 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720": "https://m.edsoo.ru/7f41b720": HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720": "https://m.edsoo.ru/7f41b720": "https://m.edsoo.ru/7f41b720": "https://m.edsoo.ru/7f41b720": "https://m.edsoo.ru/7f41b720": |
| #https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"7 20 Виблиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ |
| НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41b720"7 20 Библиотека ЦОК https НҮРЕКІПК "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ "HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"- HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"- HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"- HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"- u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"- |
| "https://m.edsoo.ru/7f41b720"7 20 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" |
| Виблиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ |
| Виблиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ |
| ВНУРЕКТИК "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ / НУРЕКТИК "https://m.edsoo.ru/7f41b720" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". НҮРЕКТИК "https://m.edsoo.ru/7f41b720"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". НҮРЕКТИК "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r и НУРЕКТИК "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ |
| "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ |
| HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ |
| Внеклассное чтение 4 "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ |
| Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 интректим ("https://m.edsoo.ru/7f41b720". https://m.edsoo.ru/7f41b720". https://m.edsoo.ru/7f41b720". https://m.edsoo.ru/7f41b720"r. https://m.edsoo.ru/7f41b720"r. https://m.edsoo.ru/7f41b720"/. https://m.edsoo.ru/7f41b720"/. |
| Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 "https://m.edsoo.ru/7f41b720"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ |
| Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41b720". НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r и НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r и НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ |
| Внеклассное чтение 4 "https://m.edsoo.ru/7f41b720"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ |
| Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение 4 Внеклассное чтение |
| Внеклассное чтение 4 "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r и HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ |
| Внеклассное чтение 4 HYPERLINK |
| Внеклассное чтение 4 "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ |
| "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ |
| "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ |
| |
| 7 HVDEDI INIZ |
| 7 HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/7f41b720"f |
| <u>HYPERLINK</u> |
| "https://m.edsoo.ru/7f41b720"4 |
| 1 HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b |
| <u>HYPERLINK</u> |
| "https://m.edsoo.ru/7f41b720"7 |
| 20 |
| Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| <u>HYPERLINK</u> |
| "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ |
| / HYPERLINK |
| Итоговые "https://m.edsoo.ru/7f41b720" |
| 4 4 mHYPERLINK |
| контрольные работы "https://m.edsoo.ru/7f41b720". |
| <u>HYPERLINK</u> |
| "https://m.edsoo.ru/7f41b720"e |
| dsoo HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/7f41b720". |

| | | | | HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"4 1 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"7 |
|----------------------------------------------|-----|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | 20 |
| Резервное время | 14 | | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720":/ / HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"e dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"r u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"/ 7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"4 1 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/7f41b720"b |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 102 | 4 | 0 | |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

| Nº | Тема урока | Колич | Количество часов | | | Электронные |
|----|------------|-------|------------------|----------|--------|-------------|
| п/ | | Bce | Контроль | Практиче | изучен | цифровые |

| П | | го | ные работы | ские работы | ия | образовательные ресурсы |
|---|-----------------------------------------------------------|----|---------------|----------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Развитие речи. Книга в жизни человека | 1 | | | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19572 a":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19572 a"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19572 a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19572 a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19572 a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19572 a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19572 a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19572 a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19572 a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19572 a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19572 a"19572 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19572 a"19572 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19572 a"a"a |
| 2 | Легенды и мифы Древней Греции. Понятие о мифе | 1 | | | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19583 8":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19583 8"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19583 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19583 8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19583 8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19583 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19583 8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19583 8"/8 HYPERLINK |
| 3 | Подвиги Геракла: «Скотный двор царя | 1 | | | | Библиотека ЦОК <a :="" href="https://m.edsoo.ru/8a195946" hyperlink"="">https://m.edsoo.ru/8a195946":// HYPERLINK |

| | | | | W1 // 1 /0.1075: |
|---|--------------|---|--|------------------------------------------------|
| | Авгия» | | | "https://m.edsoo.ru/8a19594 |
| | | | | 6"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19594 |
| | | | | 6". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19594 |
| | | | | 6"edsoo HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19594 |
| | | | | 6". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19594 |
| | | | | 6"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19594 |
| | | | | 6"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19594 |
| | | | | 6"a HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19594 |
| | | | | <u>6"195946</u> |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a195a5 |
| | | | | e":// HYPERLINK |
| | «Яблоки | | | "https://m.edsoo.ru/8a195a5 |
| | | | | e"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a195a5 |
| | | | | e". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a195a5 |
| | | | | e"edsoo HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a195a5 |
| | Гесперид» и | | | e". HYPERLINK |
| 4 | другие | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8a195a5 |
| | подвиги | | | e"ru HYPERLINK |
| | Геракла | | | "https://m.edsoo.ru/8a195a5 |
| | | | | e"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a195a5 |
| | | | | e"a HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a195a5 e"195 HYPERLINK |
| | | | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a195a5 |
| | | | | e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a195a5 |
| | | | | • |
| | | | | e"5 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a195a5 |
| | | | | <u>e"e</u> |
| | Фольклор. | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | - | | | HYPERLINK |
| _ | Малые жанры: | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8a195d1 |
| 5 | пословицы, | 1 | | a":// HYPERLINK |
| | поговорки, | | | "https://m.edsoo.ru/8a195d1 |
| | загадки | | | a"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a195d1 |

| | | | | - II HWDEDI DIK |
|---|--------------|---|--|-----------------------------|
| | | | | a". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a195d1 |
| | | | | a"edsoo HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a195d1 |
| | | | | <u>a". HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a195d1 |
| | | | | <u>a"ru HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a195d1 |
| | | | | <u>a"/8 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a195d1 |
| | | | | <u>a"a HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a195d1 |
| | | | | a"195 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a195d1 |
| | | | | a"d HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a195d1 |
| | | | | a"1 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a195d1 |
| | | | | a"a |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a195c0 |
| | | | | 2":// HYPERLINK |
| | | | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a195c0 |
| | Внеклассное | | | 2"m HYPERLINK |
| | чтение. Мифы | | | "https://m.edsoo.ru/8a195c0 |
| | народов | | | 2". HYPERLINK |
| | России и | | | "https://m.edsoo.ru/8a195c0 |
| | | | | 2"edsoo HYPERLINK |
| | мира. | | | "https://m.edsoo.ru/8a195c0 |
| 6 | Переложение | 1 | | 2". HYPERLINK |
| | мифов | | | "https://m.edsoo.ru/8a195c0 |
| | разными | | | 2"ru HYPERLINK |
| | авторами. | | | "https://m.edsoo.ru/8a195c0 |
| | Геродот. | | | 2"/8 HYPERLINK |
| | «Легенда об | | | "https://m.edsoo.ru/8a195c0 |
| | Арионе» | | | 2"a HYPERLINK |
| | 1 ipnone | | | "https://m.edsoo.ru/8a195c0 |
| | | | | 2"195 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a195c0 |
| | | | | 2"c HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a195c0 |
| | | | | 2"02 |
| | Vorusão | | | Библиотека ЦОК https |
| | Колыбельные | | | HYPERLINK |
| | песни, | | | "https://m.edsoo.ru/8a195e2 |
| 7 | пестушки, | 1 | | 8":// HYPERLINK |
| | приговорки, | | | "https://m.edsoo.ru/8a195e2 |
| | скороговорки | | | 8"m HYPERLINK |
| | | | | O III II I F ENLINK |

| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a195e2 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a195e2 8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a195e2 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a195e2 8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a195e2 8"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a195e2 8"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a195e2 8"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a195e2 8"195 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a195e2 8"195 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a195e2 8"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a195e2 |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 | Сказки народов России и народов мира. Сказки о животных, волшебные, бытовые | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19606 2":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19606 2"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19606 2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19606 2"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19606 2"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19606 2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19606 2"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19606 2"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19606 2"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19606 2"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19606 |
| 9 | Русские народные сказки. Животные-помощники и чудесные противники в сказке «Царевна-лягушка» | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19617 0":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19617 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19617 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19617 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19617 |

| | | | | OIL TIMEDI DIM |
|----|---------------|---|--|------------------------------------------|
| | | | | 0". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19617 |
| | | | | <u>0"ru HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19617 |
| | | | | <u>0"/8 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19617 |
| | | | | <u>0"a HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19617 |
| | | | | 0"196170 |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19629 |
| | | | | • |
| | | | | c":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19629 |
| | | | | c"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19629 |
| | | | | <u>c". HYPERLINK</u> |
| | Главные герои | | | "https://m.edsoo.ru/8a19629 |
| | волшебных | | | c"edsoo HYPERLINK |
| 10 | сказок | | | "https://m.edsoo.ru/8a19629 |
| 10 | Василиса | 1 | | c". HYPERLINK |
| | Премудрая и | | | "https://m.edsoo.ru/8a19629 |
| | | | | c"ru HYPERLINK |
| | Иван-царевич | | | "https://m.edsoo.ru/8a19629 |
| | | | | c"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19629 |
| | | | | c"a HYPERLINK |
| | | | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19629 |
| | | | | <u>c"19629 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19629 |
| | | | | <u>c"c</u> |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19641 |
| | | | | 8":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19641 |
| | | | | 8"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19641 |
| | Поэзия | | | 8". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19641 |
| 11 | волшебной | 1 | | 8"edsoo HYPERLINK |
| | сказки | | | "https://m.edsoo.ru/8a19641 |
| | | | | 8". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19641 |
| | | | | 8"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19641 |
| | | | | • |
| | | | | 8"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19641 |
| | | | | <u>8"a HYPERLINK</u> |

| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19641 |
|----|--------------|---|--|--------------------------------------|
| | | | | 8"196418 |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19658 |
| | | | | a":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19658 |
| | | | | a"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19658 |
| | Сказки о | | | a". HYPERLINK |
| | животных | | | "https://m.edsoo.ru/8a19658 |
| | «Журавль и | | | a"edsoo HYPERLINK |
| 12 | цапля». | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8a19658 |
| 12 | Бытовые | 1 | | a". HYPERLINK |
| | сказки | | | "https://m.edsoo.ru/8a19658 |
| | «Солдатская | | | <u>a"ru HYPERLINK</u> |
| | шинель» | | | "https://m.edsoo.ru/8a19658 |
| | IIIIIICJID// | | | <u>a"/8 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19658 |
| | | | | a"a HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19658 |
| | | | | a"19658 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19658 |
| | | | | <u>a"a</u> |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19671 |
| | | | | <u>a":// HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19671 |
| | | | | <u>a"m HYPERLINK</u> |
| | Резервный | | | "https://m.edsoo.ru/8a19671 |
| | урок. | | | <u>a". HYPERLINK</u> |
| | Духовно- | | | "https://m.edsoo.ru/8a19671 |
| | нравственный | | | <u>a"edsoo HYPERLINK</u> |
| 13 | - | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8a19671 |
| 13 | ОПЫТ | 1 | | a". HYPERLINK |
| | народных | | | "https://m.edsoo.ru/8a19671 |
| | сказок. | | | a"ru HYPERLINK |
| | Итоговый | | | "https://m.edsoo.ru/8a19671 |
| | урок | | | <u>a"/8 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19671 |
| | | | | a"a HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19671 |
| | | | | a"19671 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19671 |
| | | | | <u>a"a</u> |
| | Резервный | | | Библиотека ЦОК https |
| 14 | урок. Роды и | 1 | | HYPERLINK |
| . | жанры | | | "https://m.edsoo.ru/8a19685 |
| | wanhoi | | | <u> 11445.//111.04500.14/041/005</u> |

| | литературы и | | | | a":// HYPERLINK |
|----|-----------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------|
| | их основные | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19685 |
| | признаки | | | | <u>a"m HYPERLINK</u> |
| | • | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19685 |
| | | | | | <u>a". HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19685 |
| | | | | | a"edsoo HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19685 |
| | | | | | <u>a". HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19685 |
| | | | | | <u>a"ru HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19685 |
| | | | | | a"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19685 |
| | | | | | a"a HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19685 |
| | | | | | a"19685 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19685 |
| | | | | | <u>a"a</u> |
| | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8a196a9 |
| | | | | | e":// HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8a196a9 |
| | | | | | e"m HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8a196a9 |
| | | | | | e". HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8a196a9 |
| | . | | | | e"edsoo HYPERLINK |
| | Внеклассное | | | | "https://m.edsoo.ru/8a196a9 |
| | чтение. Жанр | | | | e". HYPERLINK |
| | басни в | | | | "https://m.edsoo.ru/8a196a9 |
| 15 | мировой | 1 | | | e"ru HYPERLINK |
| | литературе. | | | | |
| | Эзоп, | | | | "https://m.edsoo.ru/8a196a9 |
| | Лафонтен | | | | e"/8 HYPERLINK |
| | o a a a a a a a a a a a a a a a a a a a | | | | "https://m.edsoo.ru/8a196a9 |
| | | | | | e"a HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8a196a9 |
| | | | | | e"196 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8a196a9 |
| | | | | | e"a HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8a196a9 |
| | | | | | e"9 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8a196a9 |
| | | | | | <u>e"e</u> |
| | Внеклассное | | | | Библиотека ЦОК https |
| 16 | чтение. | 1 | | | <u>HYPERLINK</u> |
| 10 | Русские | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8a196bfc |
| | баснописцы | | | | ":// HYPERLINK |
| | · | | | | |

| | XVIII века. А.П. Сумароков «Кокушка». И.И. Дмитриев «Муха» | | | "https://m.edsoo.ru/8a196bfc "m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196bfc ". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196bfc "edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196bfc ". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196bfc "ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196bfc "ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196bfc "/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196bfc "a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196bfc "a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196bfc "196 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196bfc "196 HYPERLINK |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 17 | И.А. Крылов - великий русский баснописец. Басни (три по выбору). «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица» | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196da a":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196da a"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196da a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196da a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196da a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196da a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196da a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196da a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196da a"daa "196 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196da a"196 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196da a"daa |
| 18 | И.А. Крылов. Историческая основа басен. Герои произведения, их речь. «Волк на псарне» | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196ed 6":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196ed 6"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196ed 6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196ed |

| | | | | 6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196ed 6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196ed 6"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196ed 6"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196ed 6"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196ed 6"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196ed 6"196 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196ed 6"ed HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196ed 6"ed HYPERLINK |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 19 | И.А. Крылов. Аллегория в басне. Нравственные уроки произведений «Листы и Корни», «Свинья под Дубом» | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196fee ":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196fee "m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196fee ". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196fee "edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196fee "edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196fee ". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196fee "ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196fee "/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196fee "la HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196fee "a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196fee "196 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196fee "196 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a196fee "fee |
| 20 | И.А. Крылов. Художественн ые средства изображения в баснях. Эзопов язык | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1970fc ":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1970fc "m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1970fc ". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1970fc "edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1970fc "edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1970fc "in Hyperlink" |

| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a1970fc |
|----|----------------|---|--|--------------------------------------------------|
| | | | | "ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a1970fc |
| | | | | "/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a1970fc |
| | | | | <u>"a HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a1970fc |
| | | | | <u>"1970 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a1970fc |
| | | | | <u>"fc</u> |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19720 |
| | | | | a":// HYPERLINK |
| | А.С. Пушкин. | | | "https://m.edsoo.ru/8a19720 |
| | Образы | | | a"m HYPERLINK |
| | русской | | | "https://m.edsoo.ru/8a19720 |
| | природы в | | | a". HYPERLINK |
| | произведения | | | "https://m.edsoo.ru/8a19720 a"edsoo HYPERLINK |
| | х поэта (не | | | "https://m.edsoo.ru/8a19720 |
| 21 | менее трёх). | 1 | | a". HYPERLINK |
| | «Зимнее | | | "https://m.edsoo.ru/8a19720 |
| | утро», | | | a"ru HYPERLINK |
| | «Зимний | | | "https://m.edsoo.ru/8a19720 |
| | вечер», | | | a"/8 HYPERLINK |
| | «Няне» и | | | "https://m.edsoo.ru/8a19720 |
| | другие | | | a"a HYPERLINK |
| | , 43 | | | "https://m.edsoo.ru/8a19720 |
| | | | | a"19720 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19720 |
| | | | | <u>a"a</u> |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19735 |
| | | | | 4":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19735 |
| | А.С. Пушкин. | | | 4"m HYPERLINK |
| | Лирический | | | "https://m.edsoo.ru/8a19735 |
| | герой в | | | 4". HYPERLINK |
| 22 | стихотворения | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8a19735 |
| | х поэта. Образ | | | 4"edsoo HYPERLINK |
| | няни | | | "https://m.edsoo.ru/8a19735 |
| | 11/11111 | | | 4". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19735 |
| | | | | 4"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19735 |
| | | | | 4"/8 HYPERLINK "https://m.odsoo.ru/%o10735 |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19735 |

| ## HYPERLINK "https://medsoo.ru/8a19735 ## HYPERLINK "https://medsoo.ru/8a19745 ## HYPERLINK "https://medsoo.ru/8a19746 ## HYPERLINK "https://medsoo.ru/8a19761 ## HYPERLINK "https://medsoo. | | | | All THYDEDY DWY |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------|---|-----------------------------|
| 4"197354 | | | | |
| Библиотека ЦОК https://https://medsoo.ru/8a1974e 4"-//HYPERLINK "https://medsoo.ru/8a1974e 4"-//HYPERLINK "https://medsoo.ru/8a1974e 4"-HYPERLINK "https://medsoo.ru/8a19761 0"-HYPERLINK "https://medsoo.ru/ | | | | |
| HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1974e 4":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0".// HYPERLINK "https://m.edso | | | | |
| #https://m.edsoo.ru/8a1974e 4":// HYPERLINK 1 | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| 4-// HYPERLINK | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| #https://m.edsoo.ru/8a1974e 4"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1974e 4"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1974e 4"dedsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1976i 0" | | | | "https://m.edsoo.ru/8a1974e |
| А.С. Пушкип. «Сказка о мёртвой паревне и о семи богатырях». Стожет сказки А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой паревне и о о по | | | | 4":// HYPERLINK |
| А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой 1 семи богатырях». Сюжет сказки | | | | "https://m.edsoo.ru/8a1974e |
| А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о соми варя не вертвой царевне и о первой царевне и о первой паревне и о паревне и о первой паревне и о первой паревне и о паревне и о паревне и о паревне и о па | | | | 4"m HYPERLINK |
| А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о соми варине и о мёртвой царевне и о перевой варине и второстепенные и второстепенные и второстепенные перои варине вамине вамине варине вамине ва | | | | "https://m.edsoo.ru/8a1974e |
| А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой паревне и о 1 семи богатырях». Сюжет сказки А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой паревне и о 1 семи богатырях». Сюжет сказки А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой паревне и о 1 семи богатырях». Сюжет сказки А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой паревне и о 1 семи богатырях». Сойра паревне и о 1 семи п | | | | |
| «Сказка о мёртвой паревне и о семи богатырях». Стожет сказки Стожет ска | | A.С. Пушидии | | |
| мёртвой царевне и о семи богатырях». Сюжет сказки Сюжет сказка Сомертвой Сомертвой Сомертвой Сомертвой Сомертвой Сомертвой Сомертвой Сомертвой Сомерт | | • | | _ |
| 23 паревне и о семи богатырях». Сюжет сказки Сюжет сказка Сожет сказк | | | | |
| Паревне и о семи богатырях». Сюжет сказки Сюжет сказка о мітря / Питря | | мёртвой | | |
| Семи богатырях». Сюжет сказки 4"ти НУРЕКLINK "https://m.edsoo.ru/8a1974e 4"/8 НУРЕКLINK "https://m.edsoo.ru/8a1974e 4"1974 НУРЕКLINK "https://m.edsoo.ru/8a1974e 4"1974 НУРЕКLINK "https://m.edsoo.ru/8a1974e 4"1974 НУРЕКLINK "https://m.edsoo.ru/8a1974e 4"4" Библиотека ЦОК https НУРЕКLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0":// НУРЕКLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0" НУРЕКLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 | 23 | царевне и о | 1 | |
| Coжet сказки | | семи | | _ |
| Сюжет сказки Сюжет сказки ——————————————————————————————————— | | богатырях». | | |
| 1 | | Сюжет сказки | | _ |
| 4"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1974e 4"1974 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1974e 4"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1974e 4"4 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"hyPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"hyPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"n HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 | | | | |
| "https://m.edsoo.ru/8a1974e 4"1974 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1974e 4"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1974e 4"4 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"https://m.edsoo.ru/8a19761 | | | | _ |
| 4"1974 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1974e 4"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1974e 4"4 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0""./ HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"R HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"R HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"R HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"R HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"A HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"A HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"B HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"B HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"B HYPERLINK " | | | | |
| #https://m.edsoo.ru/8a1974e 4"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1974e 4"4 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"ru HYPERLINK | | | | _ |
| 4"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1974e 4"4 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0":.// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"a HYPERLINK <t< td=""><td></td><td></td><td></td><td></td></t<> | | | | |
| "https://m.edsoo.ru/8a1974e 4"4 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 O":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 O". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 O". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 O"adsoo.ru/8a19761 O"I HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 O"I HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 O"I HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 O"BHYPERLINK | | | | _ |
| 4"4 Библиотека ЦОК https НҮРЕКІПК "https://m.edsoo.ru/8a19761 0":// НҮРЕКІПК "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"197610 | | | | |
| Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0".HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"la HYPER | | | | |
| НУРЕRLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0":// НҮРЕКLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"m НҮРЕКLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0". НҮРЕКLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"edsoo НҮРЕКLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0". НҮРЕКLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"ru НҮРЕКLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"/8 НҮРЕКLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"/8 НҮРЕКLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"a НҮРЕКТИК "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"a НҮРЕКТИК "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"a НҮР | | | | |
| # Thttps://m.edsoo.ru/8a19761 0":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/ | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| A. С. Пушкин. "https://m.edsoo.ru/8a19761 «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». 1 Главные и второстепенные герои 1 4. С. Пушкин. "https://m.edsoo.ru/8a19761 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"197610 0"197610 25 А.С. Пушкин. 1 | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи 1 богатырях». Главные и второстепенн ые герои А.С. Пушкин. «А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о от нуректим ("https://m.edsoo.ru/8a19761) о"- нуректим ("https://m.edsoo.ru/8a19761) | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19761 |
| А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой "https://m.edsoo.ru/8a19761 царевне и о 0"edsoo HYPERLINK семи 1 богатырях». Главные и второстепенн "https://m.edsoo.ru/8a19761 ые герои "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"197610 За А.С. Пушкин. Библиотека ЦОК https | | | | <u>0":// HYPERLINK</u> |
| А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой "https://m.edsoo.ru/8a19761 царевне и о 0"edsoo HYPERLINK семи 1 богатырях». Главные и второстепенн "https://m.edsoo.ru/8a19761 ые герои "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"197610 За А.С. Пушкин. Библиотека ЦОК https | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19761 |
| «Сказка о мёртвой царевне и о семи 1 24 семи 1 богатырях». Главные и второстепенн ые герои 1 30 да нурекцім в на второстепенн от простепенн на пр | | А.С. Пушкин. | | _ |
| 24 семи 1 богатырях». Главные и второстепенные герои 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"197610 25 А.С. Пушкин. 1 | | • | | "https://m.edsoo.ru/8a19761 |
| 24 царевне и о семи 1 60гатырях». Главные и второстепенные герои 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"/8 H | | | | _ |
| 24 семи 1 богатырях». Главные и второстепенные герой второстепенные герой 1 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"197610 25 А.С. Пушкин. 1 | | - | | "https://m.edsoo.ru/8a19761 |
| 24 семи 1 богатырях». Главные и второстепенные герой "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"197610 25 А.С. Пушкин. 1 Библиотека ЦОК https | _ , | - | | _ |
| Обратырях». 0". HYPERLINK Главные и "https://m.edsoo.ru/8a19761 Второстепенн 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"197610 25 А.С. Пушкин. Библиотека ЦОК https | 24 | | 1 | |
| Главные и второстепенн ые герои "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"197610 25 А.С. Пушкин. | | богатырях». | | |
| второстепенн ые герои O"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 O"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 O"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 O"197610 O"197610 О"197610 ОТИНИТЕЛЬНИЕ O"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 O"197610 О"197610 ОТИНИТЕЛЬНИЕ O"TU HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 O"197610 ОТИНИТЕЛЬНИЕ O"TU HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 O"197610 O"197610 ОТИНИТЕЛЬНИЕ OTHER OTH | | Главные и | | |
| ые герои "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"197610 25 А.С. Пушкин. | | второстепенн | | _ |
| О"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"197610 Библиотека ЦОК https | | - | | |
| "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"197610 25 А.С. Пушкин. | | | | _ |
| 0"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"197610 Библиотека ЦОК https://mr.edsoo.ru/8a19761 | | | | |
| "https://m.edsoo.ru/8a19761 0"197610 25 А.С. Пушкин. | | | | _ |
| о"197610 25 А.С. Пушкин. 1 Библиотека ЦОК https | | | | |
| 25 А.С. Пушкин. 1 Библиотека ЦОК | | | | |

| | мёртвой царевне и о семи богатырях». Волшебство в сказке | | | "https://m.edsoo.ru/8a19772 8":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19772 8"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19772 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19772 8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19772 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19772 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19772 8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19772 8"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19772 8"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19772 8"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19772 8"/// BYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19772 8"//////////////////////////////////// |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 26 | А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Язык сказки. Писательское мастерство поэта | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19784 0":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19784 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19784 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19784 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19784 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19784 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19784 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19784 0"ra HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19784 0"la HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19784 0"la HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19784 |
| 27 | М.Ю. Лермонтов. Стихотворени е «Бородино»: история создания, тема, идея, композиция стихотворения , образ | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197bb 0":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197bb 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197bb 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197bb 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197bb |

| Packas-una Pa | | рассказчика | | | | 0". HYPERLINK |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------|
| 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197bb 0"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197bb 0"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197bb 0" a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197bb 0"197 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197bb 0"bb HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197bb 0"0 bhyPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197bb 0"0 bhyPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197dd a"/HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197dd a"a/HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d | | рассказчика | | | | |
| #https://m.edsoo.ru/8a197bb 07/8.HYPERLINK 1/https://m.edsoo.ru/8a197bb 07/8.HYPERLINK 1/https://m.edsoo.ru/8a197bb 07/197.HYPERLINK 1/https://m.edsoo.ru/8a197bb 07/197.HYPERLINK 1/https://m.edsoo.ru/8a197bb 07/197.HYPERLINK 1/https://m.edsoo.ru/8a197bb 07/197.HYPERLINK 1/https://m.edsoo.ru/8a197bb 07/197.HYPERLINK 1/https://m.edsoo.ru/8a197d4 1/81/197.HYPERLINK 1/81/197.HYPERL | | | | | | * |
| 0".8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197bb 0" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197bb 0" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197bb 0" Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a." HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a." HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 <td< td=""><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></td<> | | | | | | |
| "https://m.edsoo.ru/8a197bb O°a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197bb O°19 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197bb O°10 Библиотека ЦОК https Hyperlink "https://m.edsoo.ru/8a197bb O°0 Библиотека ЦОК https Hyperlink "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a°:// Hyperlink "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a°:// Hyperlink "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a° Hyperlink "https://m.edsoo.ru/8a1 | | | | | | |
| О"а НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/8a197bb 0"197 НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/8a197bb 0"bb НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/8a197bb 0"0 Библиотека ЦОК https НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"".// НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a". НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/8a197d4 | | | | | | |
| "https://m.edsoo.ru/8a197bb 0"197 НУРЕRLINK "https://m.edsoo.ru/8a197bb 0"0b НУРЕRLINK "https://m.edsoo.ru/8a197bb 0"0 Библиотека ЦОК https НУРЕRLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a":// НУРЕRLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"m НУРЕRLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"m НУРЕRLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"-HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"-HYPERLINK "https://m.edso | | | | | | * |
| 0"197 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197bb 0"bb HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197bb 0"0 | | | | | | |
| #https://m.edsoo.ru/8a197bb 0"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197bb 0"0 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a".// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a" | | | | | | |
| 0°b HYPERLINK https://m edsoo.ru/8a197bb Библиотека ЦОК https HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8a197d4 a".// HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8a197d4 a". HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8a197d4 a". HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"d HYPERLINK </td <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> | | | | | | |
| #https://m.edsoo.ru/8a197bb 0"0 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"nu HYPERLINK "htt | | | | | | * |
| 00"0 Библиотека ЦОК https НУРЕКІПК "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а"tu HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а"8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а"197 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а"4 HYPERL | | | | | | |
| Библиотека ЦОК https | | | | | | * |
| HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"s HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"s HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"d HYPERLINK | | | | | | |
| "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"::// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"m. HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a" | | | | | | |
| а":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"la HYPERLINK "http | | | | | | - |
| "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а"8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a Buffilms Bu | | | | | | - |
| а"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a"a H.B. Гоголь. Библиотека ЦОК https | | | | | | |
| М.Ю. Лермонтов. Стихотворени е «Бородино»: 1 патриотически й пафос, художественные средства изображения 1 изображения 1 Н.В. Гоголь. П.В. Гоголь. "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 "https://m.edsoo.ru/8a197d4 <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> | | | | | | |
| М.Ю. Лермонтов. Стихотворени е «Бородино»: 1 1 пафос, художественн ые средства изображения 1 1 нttps://m.edsoo.ru/8a197d4 a"s HyPERLINK 28 патриотически й пафос, художественн ые средства изображения 1 1 пафос, художественн ые средства изображения 2 2 патриотически й пафос, художественн ые средства изображения 2 3 патриотически й пафос, художественн ые средства изображения 4 4 пафос, художественн ые средства изображения 4 5 патриотически и й пафос, художественн ые средства изображения 4 6 патриотически и й пафос, художественн ые средства изображения 4 6 патриотически и й пафос, художественн ые средства изображения 4 6 патриотически и й пафос, художественн ые средства изображения 4 7 патриотически и й пафос, художественн ые средства 4 8 патриотически и й пафос, художественн ые средства 4 9 патриотически и й пафос, художественн ые средства 4 9 патриотически и й пафос, художественн ые каранизация и изображения 4 9 патриотически и изображения 4 1 патриотически и изображения 4 1 патриотически и изображения 4 1 патриотически | | | | | | |
| М.Ю. Лермонтов. Стихотворени е «Бородино»: 1 1 й пафос, художественные средства изображения 1 1 изображения 1 1 изображения 1 1 изображения 1 28 патриотически й пафос, художественные средства изображения 1 1 изображения 1 2 изображения 2 3 изображения 3 4 изображения 3 4 изображения 4 5 изображения 4 6 изображения 4 7 изображения 6 8 изображения 8 9 изображения 9 1 изображения 1 1 изображения 1 2 изображения 1 3 изображения 1 4 изображения 1 5 изображения 1 6 изображения 1 8 изображения 1 9 изображения 1 1 изображения 1 1 изображения 1 1 изображения 1 2 изображения 2 | | | | | | * |
| 28 Лермонтов. а"edsoo HYPERLINK патриотически й пафос, художественные средства изображения 1 на нурежения 1 патриотически й пафос, художественные средства изображения 1 на нурежения 1 патриотически й пафос, художественные средства изображения 1 патриотически и нурежения 1 патриотически и нурежения <td< td=""><td></td><td>мю</td><td></td><td></td><td></td><td></td></td<> | | мю | | | | |
| Стихотворени е «Бородино»: патриотически й пафос, художественн ые средства изображения Н.В. Гоголь. "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"byperlink "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"byp | | | | | | * |
| 28 патриотически патриотически й пафос, художественные средства изображения 1 "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"197 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"4 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"4 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a"4 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a Н.В. Гоголь. Библиотека ЦОК https | | Стихотворени е «Бородино»: патриотически й пафос, художественн ые средства | 1 | | | |
| 28 патриотически й пафос, художественн ые средства изображения 1 "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"/s HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"/s HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a" a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"197 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"4 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"4 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a" a Н.В. Гоголь. Библиотека ЦОК https | | | | | | * |
| 28 патриотически и пафос, художественн ые средства изображения 1 a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"197 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"4 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"4 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a"a Н.В. Гоголь. Библиотека ЦОК https | 28 | | | | | |
| й пафос, художественн ые средства изображения"https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"197 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"4 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"4 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"aН.В. Гоголь.Библиотека ЦОК https | | | | | | * |
| художественн a"/8 HYPERLINK ые средства "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"197 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"4 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a197d4 а"a | | | | | | |
| ые средства изображения "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"197 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"4 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"4 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a H.В. Гоголь. Библиотека ЦОК https | | | | | | * |
| изображения a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"197 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"4 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"4 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a H.B. Гоголь. | | | | | | |
| а"197 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"4 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"4 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a Н.В. Гоголь. Библиотека ЦОК https | | | | | | * |
| а"197 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"4 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"4 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a Н.В. Гоголь. Библиотека ЦОК https | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8a197d4 |
| а"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а"4 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а"а Н.В. Гоголь. | | | | | | - |
| "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"4 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 a"a H.B. Гоголь. | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8a197d4 |
| а"4 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а"а Н.В. Гоголь. | | | | | | a"d HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8a197d4 а"а Н.В. Гоголь. Библиотека ЦОК <a 8a197d4<="" href="https://millipsa.new.new.new.new.new.new.new.new.new.new</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>" https:="" m.edsoo.ru="" td=""> | | | | | | |
| а"а Н.В. Гоголь. | | | | | | <u>a"4 HYPERLINK</u> |
| Н.В. Гоголь. Библиотека ЦОК <u>https</u> | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8a197d4 |
| 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | | | | | <u>a"a</u> |
| TAXABLE AND TO A TAXABLE AND TO A TAXABLE AND TAXABLE | | Н.В. Гоголь. | | | | Библиотека ЦОК https |
| | 29 | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| «Ночь перед "https://m.edsoo.ru/8a197e5 | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8a197e5 |
| Рождеством». | | - | | | | 8":// HYPERLINK |
| https://m.eds.oo.ru/8a197e5 | | • • | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8a197e5 |
| X'm HYPERLINK | | особенности | | | | 8"m HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8a19/e5 | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8a197e5 |
| произведения. <u>8". HYPERLINK</u> | | - | | | | 8". HYPERLINK |
| Сюжет. "https://m.edsoo.ru/8a197e5 | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8a197e5 |
| Персонажи <u>8"edsoo HYPERLINK</u> | | Персонажи | | | | 8"edsoo HYPERLINK |

| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a197e5 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197e5 8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197e5 8"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197e5 8"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197e5 8"197 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197e5 8"197 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197e5 8"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197e5 8"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197e5 |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 30 | Н.В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством». Сочетание комического и лирического. Язык произведения | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a197fa2 ":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197fa2 ":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197fa2 "m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197fa2 ". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197fa2 "edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197fa2 ". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197fa2 ". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197fa2 "ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197fa2 "/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197fa2 "a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197fa2 "197 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197fa2 "fa HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a197fa2 |
| 31 | Резервный урок. Н.В. Гоголь. Реальность и фантастика в повестях писателя «Заколдованн ое место» | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19812 8":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19812 8"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19812 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19812 8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19812 8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19812 |

| | | | | 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19812 8"ru HYPERLINK |
|----|---------------------------|---|--|------------------------------------------------------------|
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19812 8"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19812 8"a HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19812 |
| | | | | 8"198128 |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19826 8":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19826 |
| | Резервный | | | 8"m HYPERLINK |
| | урок. Н.В. | | | "https://m.edsoo.ru/8a19826 |
| | Гоголь. | | | 8". HYPERLINK |
| | Народная | | | "https://m.edsoo.ru/8a19826 |
| 32 | поэзия и юмор | 1 | | 8"edsoo HYPERLINK |
| | в повестях писателя | _ | | "https://m.edsoo.ru/8a19826 |
| | | | | 8". HYPERLINK |
| | «Заколдованн | | | "https://m.edsoo.ru/8a19826 8"ru HYPERLINK |
| | ое место» | | | "https://m.edsoo.ru/8a19826 |
| | | | | 8"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19826 |
| | | | | 8"a HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19826 |
| | | | | <u>8"198268</u> |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | HYPERLINK |
| | И.С. Тургенев. Рассказ | | | "https://m.edsoo.ru/8a19875 4":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19875 |
| | | | | 4"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19875 |
| | | | | 4". HYPERLINK |
| | «Муму»: | | | "https://m.edsoo.ru/8a19875 |
| 33 | история | 1 | | 4"edsoo HYPERLINK |
| | создания, | | | "https://m.edsoo.ru/8a19875 4". HYPERLINK |
| | прототипы | | | "https://m.edsoo.ru/8a19875 |
| | героев | | | 4"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19875 |
| | | | | 4"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19875 |
| | | | | 4"a HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19875 |
| | | | | <u>4"198754</u> |

| | | | | F5 HOV 1 // |
|----|-------------------|---|---------|-------------------------------------------|
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19887 |
| | | | | 6":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19887 |
| | | | | <u>6"m HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19887 |
| | И.С. Тургенев. | | | <u>6". HYPERLINK</u> |
| | Рассказ | | | "https://m.edsoo.ru/8a19887 |
| 24 | | 1 | | <u>6"edsoo HYPERLINK</u> |
| 34 | «Муму»: | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8a19887 |
| | проблематика | | | 6". HYPERLINK |
| | произведения | | | "https://m.edsoo.ru/8a19887 |
| | | | | 6"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19887 |
| | | | | 6"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19887 |
| | | | | 6"a HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19887 |
| | | | | * |
| | | | | 6"198876 |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19898 |
| | | | | e":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19898 |
| | | | | e"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19898 |
| | | | | e". HYPERLINK |
| | И.С. Тургенев. | | | "https://m.edsoo.ru/8a19898 |
| | | | | e"edsoo HYPERLINK |
| | Рассказ | | | "https://m.edsoo.ru/8a19898 |
| 35 | «Муму»: | 1 | | e". HYPERLINK |
| | сюжет и | | | "https://m.edsoo.ru/8a19898 |
| | композиция | | | e"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19898 |
| | | | | e"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19898 |
| | | | | * |
| | | | | e"a HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19898 |
| | | | | e"19898 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19898 |
| | | | | <u>e"e</u> |
| | И.С. Тургенев. | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | Рассказ | | | HYPERLINK |
| | «Муму»: | | | "https://m.edsoo.ru/8a198ab |
| 36 | система | 1 | | a":// HYPERLINK |
| | образов. | | | "https://m.edsoo.ru/8a198ab |
| | | | | * |
| | 05 | | · · | a"m HVDHDIIND |
| | Образ Герасима | | | a"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198ab |

| | | | | a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198ab a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198ab a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198ab a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198ab a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198ab a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198ab a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198ab a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198ab a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198ab a"aba Библиотека ЦОК https |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 37 | Развитие речи. И.С. Тургенев. Рассказ «Муму». Роль интерьера в произведении. Каморка Герасима | 1 | | HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198c3 6":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198c3 6"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198c3 6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198c3 6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198c3 6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198c3 6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198c3 6"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198c3 6"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198c3 6"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198c3 6"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198c3 6"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198c3 6"198 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198c3 6"c HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198c3 6"c HYPERLINK |
| 38 | И.С. Тургенев. Рассказ «Муму». Роль природы и пейзажа в произведении | 1 | | |
| 39 | Н.А. Некрасов. Стихотворени я (не менее | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19838 0":// HYPERLINK |

| | двух). «Крестьянские дети», «Школьник» и другие. Тема, идея, содержание, детские образы | | | | Chttps://m.edsoo.ru/8a19838 D"m HYPERLINK Chttps://m.edsoo.ru/8a19838 D". HYPERLINK Chttps://m.edsoo.ru/8a19838 D"edsoo HYPERLINK Chttps://m.edsoo.ru/8a19838 D". HYPERLINK Chttps://m.edsoo.ru/8a19838 D"ru HYPERLINK Chttps://m.edsoo.ru/8a19838 D"//8 HYPERLINK Chttps://m.edsoo.ru/8a19838 D"/// 198380 |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 40 | Н.А. Некрасов. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент). Анализ произведения | 1 | | \frac{1}{8} \frac\ | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19849 8":// HYPERLINK Phttps://m.edsoo.ru/8a19849 8":// HYPERLINK Phttps://m.edsoo.ru/8a19849 8":m HYPERLINK Phttps://m.edsoo.ru/8a19849 8": HYPERLINK Phttps://m.edsoo.ru/8a19849 8":edsoo HYPERLINK Phttps://m.edsoo.ru/8a19849 8":HYPERLINK Phttps://m.edsoo.ru/8a19849 8":https://m.edsoo.ru/8a19849 8":https://m.edsoo.ru/8a19849 8":https://m.edsoo.ru/8a19849 8":https://m.edsoo.ru/8a19849 8":https://m.edsoo.ru/8a19849 8":a HYPERLINK Phttps://m.edsoo.ru/8a19849 8":a HYPERLINK Phttps://m.edsoo.ru/8a19849 8":a HYPERLINK Phttps://m.edsoo.ru/8a19849 8":a HYPERLINK Phttps://m.edsoo.ru/8a19849 |
| 41 | Н.А. Некрасов. Поэма «Мороз, Красный нос». Тематика, проблематика, система образов | 1 | | <u>I</u> | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1985c buttps://m.edsoo.ru/8a1985c |

| | | | e"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1985c e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1985c e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1985c e"1985 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1985c e"ce |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 42 | Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»: историческая основа, рассказ-быль, тема, идея | 1 | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198d8 0":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198d8 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198d8 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198d8 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198d8 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198d8 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198d8 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198d8 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198d8 0"la HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198d8 |
| 43 | Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Жилин и Костылин. Сравнительна я характеристик а образов | 1 | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19902 8":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19902 8"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19902 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19902 8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19902 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19902 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19902 8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19902 8"ru HYPERLINK |

| 44 | Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Жилин и Дина. Образы татар | 1 | "https://m.edsoo.ru/8a19902 8"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19902 8"199028 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198ea 2":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198ea 2"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198ea 2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198ea 2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198ea 2"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198ea 2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198ea 2"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198ea 2"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198ea 2"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198ea 2"l98 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198ea 2"l98 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198ea 2"l98 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198ea 2"l98 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a198ea |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 45 | Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Нравственный облик героев | 1 | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19914 a":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19914 a"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19914 a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19914 a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19914 a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19914 a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19914 a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19914 a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19914 a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19914 a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19914 a"19914 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19914 |

| | | | | | a"a |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 46 | Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Картины природы. Мастерство писателя | 1 | | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19925 8":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19925 8"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19925 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19925 8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19925 8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19925 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19925 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19925 8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19925 8"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19925 8"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19925 8"// https://m.edsoo.ru/8a19925 8"// https://m.edsoo.ru/8a19925 8"// https://m.edsoo.ru/8a19925 8"// https://m.edsoo.ru/8a19925 |
| 47 | Развитие речи. Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Подготовка к домашнему сочинению по произведению | 1 | | | |
| 48 | Итоговая контрольная работа Русская классика (письменный ответ, тесты, творческая работа) | 1 | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19936 6":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19936 6"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19936 6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19936 6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19936 6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19936 6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19936 6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19936 6"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19936 6"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19936 |

| 6"199366 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"l9947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"le Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"// https://m.edsoo.ru/8a19947 e"// e"// hyperlink "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"// e"// e"// e"// hyperlink "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"// e"// e"// hyperlink "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"// e"// e"// hyperlink |
| "https://m.edsoo.ru/8a19947 e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"l9947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"l9947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"e"e |
| e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"l9947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"r8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"l9947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"l9947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8a19947 e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"19947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"19947 HYPERLINK |
| e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"19947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"e |
| "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"19947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"19947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| e"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"19947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"e |
| "https://m.edsoo.ru/8a19947 e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"19947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"19947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"e |
| e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"19947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"19947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"19947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"19947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| e"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"19947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"19947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"19947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"19947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"te Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"19947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| e"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"19947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"19947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| e"19947 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8a19947 e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| e"e Библиотека ЦОК <u>https</u> <u>HYPERLINK</u> |
| Библиотека ЦОК <u>https</u> <u>HYPERLINK</u> |
| HYPERLINK |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| "https://m.edsoo.ru/8a1995a |
| a"edsoo HYPERLINK |
| a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a |
| a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a". HYPERLINK |
| a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a |
| a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"ru HYPERLINK |
| a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a |
| a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"/8 HYPERLINK |
| a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a |
| a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"/8 HYPERLINK |
| a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"a HYPERLINK |
| a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"a HYPERLINK |
| a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"1995 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a |
| a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"1995 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"1995 HYPERLINK |
| a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"1995 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"1995 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"1995 HYPERLINK |
| a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"1995 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"1995 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"aa Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"1995 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"1995 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1995a a"1995 HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8a199 a":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199 a"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199 a". HYPERLINK |

| | | | | 1 | |
|----|-------------------|---|--|---|----------------------------------------------|
| | XIX—XX | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19982 |
| | веков о | | | | 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a19982 |
| | родной | | | | 0". HYPERLINK |
| | природе и о | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19982 |
| | связи человека | | | | 0"edsoo HYPERLINK |
| | с Родиной. | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19982 |
| | А.А. Блок. | | | | 0". HYPERLINK |
| | «Погружался | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19982 |
| | я в море | | | | <u>0"ru HYPERLINK</u> |
| | клевера», | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19982 |
| | «Белой ночью | | | | <u>0"/8 HYPERLINK</u> |
| | месяц | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19982 |
| | красный», | | | | <u>0"a HYPERLINK</u> |
| | «Летний | | | | "https://m.edsoo.ru/8a19982 |
| | вечер» | | | | <u>0"199820</u> |
| | Стихотворени | | | | |
| | Я | | | | Библиотека ЦОК https |
| | отечественны | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | х поэтов | | | | "https://m.edsoo.ru/8a1999e |
| | XIX-XX веков | | | | 2":// HYPERLINK |
| | о родной | | | | "https://m.edsoo.ru/8a1999e |
| | природе и о | | | | 2"m HYPERLINK |
| | связи человека | | | | "https://m.edsoo.ru/8a1999e |
| | с Родиной. | | | | 2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a1999e |
| | С.А. Есенин. | | | | 2"edsoo HYPERLINK |
| | «Береза», | | | | "https://m.edsoo.ru/8a1999e |
| | «Пороша», | | | | 2". HYPERLINK |
| 52 | «Там, где | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8a1999e |
| | капустные | | | | 2"ru HYPERLINK |
| | грядки», | | | | "https://m.edsoo.ru/8a1999e |
| | «Поет зима — | | | | 2"/8 HYPERLINK |
| | аукает», | | | | "https://m.edsoo.ru/8a1999e |
| | «Сыплет | | | | 2"a HYPERLINK |
| | черемуха | | | | "https://m.edsoo.ru/8a1999e |
| | снегом», | | | | 2"1999 HYPERLINK |
| | «Край | | | | "https://m.edsoo.ru/8a1999e |
| | любимый! | | | | 2"e HYPERLINK |
| | Сердцу | | | | "https://m.edsoo.ru/8a1999e 2"2 |
| | сердцу снятся» | | | | <u>~ ~</u> |
| | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | Резервный | | | | HYPERLINK |
| | урок. | | | | "https://m.edsoo.ru/8a199b0 |
| 53 | Стихотворени | 1 | | | 4":// HYPERLINK |
| | Я | | | | "https://m.edsoo.ru/8a199b0 |
| | отечественны | | | | 4"m HYPERLINK |
| | х поэтов | | | | "https://m.edsoo.ru/8a199b0 |

| XIX—XX веков |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| природе и о связи человека с Родиной. (Н.М. Рубцов. «Тихая моя родина», «Родная деревня») ——————————————————————————————————— |
| природе. и освязи человека с Родиной. (Н.М. Рубцов. «Тихая моя родина», «Родная деревня») ——————————————————————————————————— |
| СВЯЗИ ЧЕЛЬВСКА С РОДИНОЙ. (Н.М. РУБЦОВ. «Тихая моя родина», «Родная деревня») ——————————————————————————————————— |
| "https://m.edsoo.ru/8a199b0 4"ru HYPERLINK |
| (Н.М. Руоцов. «Тихая моя родина», «Родная деревня») ——————————————————————————————————— |
| «Тихая моя родина», «Родная деревня») ——————————————————————————————————— |
| родина», «Родная деревня») ——————————————————————————————————— |
| деревня») 4"а НУРЕКLINК |
| деревня») 4"а НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/8a199b0 4"199 НУРЕКLINК "https://m.edsoo.ru/8a199b0 4"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199b0 4"04 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK |
| 4"199 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199b0 4"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199b0 4"04 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"::// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 |
| 4"199 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199b0 4"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199b0 4"04 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"::// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 |
| 4"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199b0 4"04 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"::// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 |
| "https://m.edsoo.ru/8a199b0 4"04 Библиотека ЦОК https Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"::// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK |
| 4"04 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 |
| Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a199c3 0":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"thtps://m.edsoo.ru/8a199c3 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"thtps://m.edsoo.ru/8a199c3 0"thttps://m.edsoo.ru/8a199c3 "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"thttps://m.edsoo.ru/8a199c3 0"thttps://m.edsoo.ru/8a199c3 0"thttps://m.edsoo.ru/8a199c3 |
| НҮРЕКІПК "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 |
| "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"::// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 |
| 0":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"-HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 |
| Развитие "https://m.edsoo.ru/8a199c3 Развитие 0". HYPERLINK речи.Поэтичес "https://m.edsoo.ru/8a199c3 кие образы, 0"edsoo HYPERLINK настроения и "https://m.edsoo.ru/8a199c3 тихах о 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK |
| 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 |
| Развитие "https://m.edsoo.ru/8a199c3 о". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 о"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 о"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 о". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 о"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 |
| Развитие 0". HYPERLINK речи.Поэтичес "https://m.edsoo.ru/8a199c3 кие образы, 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK |
| речи.Поэтичес кие образы, настроения и 54 картины в 1 стихах о природе. ——————————————————————————————————— |
| 54 картины в стихах о природе. 1 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 |
| 54 картины в стихах о природе. 1 1 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 |
| 54 картины в стихах о природе. 1 "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 |
| 54 картины в стихах о природе. 1 1 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 |
| тихах о природе. "https://m.edsoo.ru/8a199c3 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199c3 "https://m.edsoo.ru/8a199c3" |
| природе. "https://m.edsoo.ru/8a199c3 |
| <u>intps://in.cusoo.ru/6a139C3</u> |
| |
| <u>0.76 HTTEREINK</u> |
| ypoк "https://m.edsoo.ru/8a199c3 |
| 0"a HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8a199c3 |
| 0"199 HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8a199c3 |
| 0"c HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8a199c3 |
| 10 topyograma |
| Юмористичес Библиотека ЦОК https |
| кие рассказы <u>HYPERLINK</u> |
| отечественны "https://m.edsoo.ru/8a199d4 |
| 55 X ПИСАТЕЛЕЙ 1 8":// HYPERLINK |
| XIX-XX "https://m.edsoo.ru/8a199d4 |
| веков. А.П. <u>8"m HYPERLINK</u> |
| Yexob. "https://m.edsoo.ru/8a199d4 Paccwall (IRA) 8". HYPERLINK |
| |

| | по выбору). «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и другие. Тематический обзор | | | "https://m.edsoo.ru/8a199d4 8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199d4 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199d4 8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199d4 8"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199d4 8"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199d4 |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | 8"199 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199d4 8"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199d4 8"48 |
| 56 | Рассказы А.П. Чехова. Способы создания комического | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199e6 0":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199e6 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199e6 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199e6 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199e6 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199e6 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199e6 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199e6 0"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199e6 0"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199e6 0"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199e6 0"l99 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199e6 0"l99 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8a199e6 |
| 57 | М.М. Зощенко (два рассказа по выбору). «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2905 0":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2905 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2905 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2905 |

| | D | | | | I | Oll 1 IMADEDIANA |
|-----|------------------------|---|----|----|---|-----------------------------|
| | «Встреча».Те | | | | | 0"edsoo HYPERLINK |
| | ма, идея, | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2905 |
| | сюжет | | | | | 0". HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2905 |
| | | | | | | 0"ru HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2905 |
| | | | | | | <u>0"/8 HYPERLINK</u> |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2905 |
| | | | | | | 0"bc HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2905 |
| | | | | | | <u>0"29050</u> |
| | | | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | M.M. | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2915 |
| | Зощенко. | | | | | 4":// HYPERLINK |
| | «Галоша», | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2915 |
| | «Лёля и | | | | | 4"m HYPERLINK |
| | Минька», | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2915 |
| | «Ёлка», | | | | | <u>4". HYPERLINK</u> |
| | «Золотые | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2915 |
| 58 | слова», | 1 | | | | 4"edsoo HYPERLINK |
| | «Встреча» и | • | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2915 |
| | • | | | | | <u>4". HYPERLINK</u> |
| | другие. | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2915 |
| | Образы | | | | | 4"ru HYPERLINK |
| | главных | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2915 |
| | героев в | | | | | 4"/8 HYPERLINK |
| | рассказах | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2915 |
| | писателя | | | | | 4"bc HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2915 |
| | | | | | | <u>4"29154</u> |
| | Развитие речи. | | | | | |
| 59 | Мой любимый | 1 | | | | |
| 39 | рассказ М.М. | 1 | | | | |
| | Зощенко | | | | | |
| | Произведения | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | отечественной | | | | | HYPERLINK |
| | литературы о | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2662 |
| | природе и | | | | | a":// HYPERLINK |
| | трироде и животных (не | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2662 |
| | ` | | | | | a"m HYPERLINK |
| (0) | менее двух). | 1 | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2662 |
| 60 | Например, | 1 | | | | a". HYPERLINK |
| | А.И. Куприн | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2662 |
| | «Белый | | | | | a"edsoo HYPERLINK |
| | пудель», М.М. | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2662 |
| | Пришвин | | | | | a". HYPERLINK |
| | «Кладовая | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2662 |
| | солнца», К.Г. | | | | | a"ru HYPERLINK |
| | . , | L | I. | I. | | |

| | Паустовский «Тёплый хлеб», «Заячьи лапы», «Котворюга». Тематика и проблематика. Герои и их поступки | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2662 a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2662 a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2662 a"2662 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2662 a"a |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 61 | Нравственные проблемы сказок и рассказов А.И. Куприна, М.М. Пришвина, К.Г. Паустовского | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc26ba 2":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc26ba 2"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc26ba 2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc26ba 2"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc26ba 2"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc26ba 2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc26ba 2"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc26ba 2"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc26ba 2"lbc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc26ba 2"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc26ba 2"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc26ba 2"ba HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc26ba 2"ba HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc26ba |
| 62 | Язык сказок и рассказов о животных А.И. Куприна, М.М. Пришвина, К.Г. Паустовского | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2691 8":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2691 8"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2691 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2691 8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2691 8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2691 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2691 8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2691 8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2691 8"HYPERLINK |

| | | | | 111 44 // 1 /01 0.001 |
|----|---------------|---|--|-----------------------------|
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2691 |
| | | | | 8"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2691 |
| | | | | 8"26918 |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26a6 |
| | | | | c":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26a6 |
| | | | | c"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26a6 |
| | П | | | <u>c". HYPERLINK</u> |
| | Произведения | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26a6 |
| | отечественной | | | c"edsoo HYPERLINK |
| | литературы о | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26a6 |
| | природе и | | | <u>c". HYPERLINK</u> |
| 63 | животных. | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc26a6 |
| 03 | Связь с | 1 | | <u>c"ru HYPERLINK</u> |
| | народными | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26a6 |
| | сказками. | | | c"/8 HYPERLINK |
| | Авторская | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26a6 |
| | _ | | | c"bc HYPERLINK |
| | позиция | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26a6 |
| | | | | c"26 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26a6 |
| | | | | c"a HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26a6 |
| | | | | c"6 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26a6 |
| | | | | <u>c"c</u> |
| | Резервный | | | |
| | урок. | | | |
| | Произведения | | | |
| | | | | |
| | русских | | | |
| | писателей о | | | |
| 64 | природе и | 1 | | |
| | животных. | | | |
| | Темы, идеи, | | | |
| | проблемы. | | | |
| | Итоговый | | | |
| | урок | | | |
| | А.П. | | | |
| | Платонов. | | | |
| | | | | |
| | Рассказы | 4 | | |
| 65 | (один по | 1 | | |
| | выбору). | | | |
| | Например, | | | |
| | «Корова», | | | |
| | | | | |

| | | | | <u> </u> |
|----|----------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | «Никита» и | | | |
| | другие. Тема, | | | |
| | идея, | | | |
| | проблематика | | | |
| | А.П. | | | |
| | Платонов. | | | |
| | Рассказы | | | |
| | (один по | | | |
| | выбору). | | | |
| 66 | Например, | 1 | | |
| | «Корова», | | | |
| | «Никита» и | | | |
| | другие. | | | |
| | Система | | | |
| | образов | | | |
| | Τ | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2845 |
| | | | | 2":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2845 |
| | | | | 2"m HYPERLINK |
| | В.П. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2845 |
| | Астафьев. | | | <u>2". HYPERLINK</u> |
| | Рассказ | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2845 |
| 67 | «Васюткино | 1 | | 2"edsoo HYPERLINK |
| | озеро». Тема, | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc2845 |
| | идея | | | 2". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2845 |
| | произведения | | | 2"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2845 |
| | | | | 2"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2845 2"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2845 |
| | | | | 2"28452 |
| | | | | Библиотека ЦОК <a 8bc2857<="" href="https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/h</td></tr><tr><td></td><td>В.П.</td><td></td><td></td><td>HYPERLINK</td></tr><tr><td></td><td>Астафьев.</td><td></td><td></td><td>" https:="" m.edsoo.ru="" td=""> |
| | Рассказ | | | 4":// HYPERLINK |
| | «Васюткино | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2857 |
| | | | | 4"m HYPERLINK |
| 68 | osepo». | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc2857 |
| | Система | | | 4". HYPERLINK |
| | образов. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2857 |
| | Образ | | | 4"edsoo HYPERLINK |
| | главного героя | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2857 |
| | произведения | | | <u>4". HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2857 |

| | | | | 48 HVDEDI DIV |
|----|------------------------------|---|--|-----------------------------------------------|
| | | | | 4"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2857 |
| | | | | |
| | | | | 4"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2857 |
| | | | | 4"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2857 |
| | 77 | | | 4"28574 |
| | Произведения | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | отечественной | | | HYPERLINK |
| | литературы на | | | "https://m.edsoo.ru/8bc27b6 |
| | тему «Человек | | | 0":// HYPERLINK |
| | на войне» (не | | | "https://m.edsoo.ru/8bc27b6 |
| | менее двух). | | | 0"m HYPERLINK |
| | Например, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc27b6 |
| | Л.А. Кассиль | | | <u>0". HYPERLINK</u> |
| | «Дорогие мои | | | "https://m.edsoo.ru/8bc27b6 |
| | · · · • | | | 0"edsoo HYPERLINK |
| | мальчишки»; | | | "https://m.edsoo.ru/8bc27b6 |
| 69 | Ю.Я. Яковлев | 1 | | 0". HYPERLINK |
| | «Девочки с | | | "https://m.edsoo.ru/8bc27b6 |
| | Васильевского | | | 0"ru HYPERLINK |
| | острова»; В.П. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc27b6 |
| | Катаев «Сын | | | 0"/8 HYPERLINK |
| | полка», К.М. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc27b6 |
| | Симонов | | | 0"bc HYPERLINK |
| | «Сын | | | "https://m.edsoo.ru/8bc27b6 0"27 HYPERLINK |
| | артиллериста» | | | "https://m.edsoo.ru/8bc27b6 |
| | и другие. | | | 0"b HYPERLINK |
| | Проблема | | | "https://m.edsoo.ru/8bc27b6 |
| | героизма | | | 0"60 |
| | Произведения | | | |
| | отечественной | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | HYPERLINK |
| | литературы на | | | "https://m.edsoo.ru/8bc27c8 |
| | тему «Человек | | | 2":// HYPERLINK |
| | на войне» (не | | | "https://m.edsoo.ru/8bc27c8 |
| | менее двух). | | | 2"m HYPERLINK |
| | Например, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc27c8 |
| | Л.А. Кассиль | | | 2". HYPERLINK |
| 70 | «Дорогие мои | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc27c8 |
| | мальчишки»; | | | 2"edsoo HYPERLINK |
| | Ю.Я. Яковлев | | | "https://m.edsoo.ru/8bc27c8 2". HYPERLINK |
| | «Девочки с | | | "https://m.edsoo.ru/8bc27c8 |
| | Васильевского | | | 2"ru HYPERLINK |
| | острова»; В.П. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc27c8 |
| | Строва», В.П. Катаев «Сын | | | 2"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc27c8 |
| | полка», К.М. | | | 2"bc HYPERLINK |
| | Симонов | | | 2 00 IIII DICHIN |

| | «Сын артиллериста» и другие: дети и взрослые в условиях военного времени | | | "https://m.edsoo.ru/8bc27c8 2"27 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27c8 2"c HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27c8 2"82 |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 71 | В.П. Катаев. «Сын полка». Историческая основа произведения. Смысл названия. Сюжет. Герои произведения | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27da 4":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27da 4"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27da 4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27da 4"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27da 4"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27da 4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27da 4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27da 4"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27da 4"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27da 4"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27da 4"da HYPERLINK |
| 72 | Резервный урок. В.П. Катаев. «Сын полка». Образ Вани Солнцева. Война и дети | 1 | | |
| 73 | Резервный урок. Л.А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки». Идейнонравственные проблемы в произведении. | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27f9 8":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27f9 8"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27f9 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27f9 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27f9 |

| | «Отметки Риммы Лебедевой» | | | "https://m.edsoo.ru/8bc27f9 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27f9 8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27f9 8"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27f9 8"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27f9 8"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27f9 8"27 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27f9 8"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27f9 8"f HYPERLINK |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 74 | Внеклассное чтение. Война и дети в произведения х о Великой Отечественно й войне. Итоговый урок | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2814 6":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2814 6"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2814 6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2814 6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2814 6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2814 6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2814 6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2814 6"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2814 6"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2814 6"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2814 6"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2814 |
| 75 | Произведения отечественны х писателей XX—начала XXI веков на тему детства (не менее двух). Например, произведения В.П. Катаева, В.П. Крапивина, Ю.П. | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2792 6":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2792 6"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2792 6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2792 6".edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2792 6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2792 6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2792 6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2792 |

| | Казакова, А.Г. Алексина, В.К. Железникова, Ю.Я. Яковлева, Ю.И. Коваля, А.А. Лиханова и других. Обзор произведений. Специфика темы | | | 6"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2792 6"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2792 6"27926 |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 76 | Произведения отечественны х писателей XX-начала XXI веков на тему детства. Тематика и проблематика произведения. Авторская позиция | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27a4 8":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27a4 8"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27a4 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27a4 8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27a4 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27a4 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27a4 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27a4 8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27a4 8"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27a4 8"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27a4 8"27 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27a4 8"27 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27a4 8"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27a4 8"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc27a4 |
| 77 | Произведения отечественны х писателей XX—начала XXI веков на тему детства. Герои и их поступки | 1 | | |
| 78 | Резервный урок. | 1 | | |

| | | | I | 1 | |
|----|----------------------------|---|---|---|--|
| | Произведения | | | | |
| | отечественны | | | | |
| | х писателей | | | | |
| | XIX–начала | | | | |
| | XXI веков на | | | | |
| | тему детства. | | | | |
| | Современный | | | | |
| | взгляд на тему | | | | |
| | детства в | | | | |
| | литературе | | | | |
| | Внеклассное | | | | |
| | чтение. | | | | |
| | Произведения | | | | |
| 79 | отечественны | 1 | | | |
| | х писателей | 1 | | | |
| | XIX–начала | | | | |
| | XXI веков на | | | | |
| | тему детства | | | | |
| | Произведения | | | | |
| | приключенчес | | | | |
| | кого жанра | | | | |
| | отечественны | | | | |
| | х писателей. | | | | |
| | (одно по | | | | |
| | выбору). К. | | | | |
| | Булычёв | | | | |
| | «Девочка, с | | | | |
| 80 | которой | 1 | | | |
| | ничего не | | | | |
| | случится», | | | | |
| | «Миллион | | | | |
| | приключений» | | | | |
| | и другие | | | | |
| | (главы по | | | | |
| | выбору). | | | | |
| | Тематика | | | | |
| | произведений | | | | |
| | Произведения | | | | |
| | приключенчес | | | | |
| | кого жанра | | | | |
| 81 | отечественны | 1 | | | |
| | х писателей. | | | | |
| | Проблематика | | | | |
| | произведений К.Булычева | | | | |
| | к.рулычсва | | | | |

| 82 | Резервный урок. Произведения приключенчес кого жанра отечественны х писателей. Сюжет и проблематика произведения | 1 | | |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 83 | Литература народов России. Стихотворени я (одно по выбору). Например, Р.Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела». Тематика стихотворени й | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc288a 8":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc288a 8"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc288a 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc288a 8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc288a 8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc288a 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc288a 8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc288a 8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc288a 8"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc288a 8"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc288a 8"288 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc288a 8"288 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc288a 8"288 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc288a 8"18 |
| 84 | Резервный урок. Образ лирического героя в стихотворения х Р.Г. Гамзатова и М. Карима | 1 | | |
| 85 | X.К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc28b3 2":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28b3 2"m HYPERLINK |

| | ~ | | T | <u> </u> | |
|-----|---------------------------|---|---|----------|-----------------------------------------------|
| | «Снежная | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28b3 |
| | королева», | | | | 2". HYPERLINK |
| | «Соловей». | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28b3 |
| | Тема, идея | | | | 2"edsoo HYPERLINK |
| | сказки. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28b3 |
| | Победа добра | | | | 2". HYPERLINK |
| | над злом | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28b3 |
| | | | | | 2"ru HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28b3 |
| | | | | | 2"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28b3 2"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28b3 |
| | | | | | 2"28 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28b3 |
| | | | | | 2"b HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28b3 |
| | | | | | 2"32 |
| | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28c3 |
| | | | | | 6":// HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28c3 |
| | | | | | 6"m HYPERLINK |
| | X.K. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28c3 |
| | Андерсен. | | | | 6". HYPERLINK |
| | Сказка | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28c3 |
| | «Снежная | | | | 6"edsoo HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28c3 |
| 0.6 | королева»: | | | | 6". HYPERLINK |
| 86 | красота | I | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28c3 |
| | внутренняя и | | | | 6"ru HYPERLINK |
| | внешняя. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28c3 |
| | Образы. | | | | <u>6"/8 HYPERLINK</u> |
| | Авторская | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28c3 |
| | позиция | | | | 6"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28c3 |
| | | | | | <u>6"28 HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28c3 |
| | | | | | <u>6"c HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28c3 |
| | | | | | <u>6"36</u> |
| | Внеклассное | | | | |
| | чтение. | | | | |
| 87 | Сказки Х.К. | 1 | | | |
| | Андерсена (по | | | | |
| | выбору) | | | | |
| | Развитие речи. | | | | |
| 88 | Тазвитие речи. Любимая | 1 | | | |
| | Kamnooni | | | | |

| | сказка Х.К. | | |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | |
| 89 | Зарубежная сказочная проза. (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы); Дж. Р.Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» | 1 | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28e5 2":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28e5 2"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28e5 2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28e5 2"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28e5 2"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28e5 2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28e5 2"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28e5 2"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28e5 2"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28e5 |
| | (главы) и другие. Герои и мотивы Зарубежная сказочная проза (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» | | "https://m.edsoo.ru/8bc28e5 2"28 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28e5 2"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28e5 2"52 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28d3 a":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28d3 a"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28d3 a"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28d3 a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28d3 a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28d3 a"edsoo HYPERLINK |
| 90 | (главы); Дж. Р.Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы) и другие. Стиль и язык, художественные приемы | 1 | a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28d3 a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28d3 a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28d3 a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28d3 a"28 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28d3 a"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc28d3 a"d HYPERLINK |

| | | | I | T | |
|----|---------------|---|---|---|------------------------------|
| | | | | | a"3 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28d3 |
| | | | | | <u>a"a</u> |
| | | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28f4c |
| | | | | | ":// HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28f4c |
| | | | | | "m HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28f4c |
| | | | | | ". HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28f4c |
| | Резервный | | | | "edsoo HYPERLINK |
| | урок. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28f4c |
| | Художественн | | | | * |
| | J | | | | ". HYPERLINK |
| 91 | ый мир | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28f4c |
| | литературной | | | | "ru HYPERLINK |
| | сказки. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28f4c |
| | Итоговый | | | | <u>"/8 HYPERLINK</u> |
| | урок | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28f4c |
| | | | | | "bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28f4c |
| | | | | | <u>"28 HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28f4c |
| | | | | | <u>"f HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28f4c |
| | | | | | <u>"4 HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc28f4c |
| | | | | | <u>"c</u> |
| | Резервный | | | | Библиотека ЦОК https |
| | урок. | | | | HYPERLINK |
| | Зарубежная | | | | |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2a3a |
| | проза о детях | | | | 6":// HYPERLINK |
| | и подростках. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2a3a |
| | (два | | | | 6"m HYPERLINK |
| | произведения | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2a3a |
| | по выбору). | | | | 6". HYPERLINK |
| | Например, М. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2a3a |
| 92 | Твен. | 1 | | | 6"edsoo HYPERLINK |
| | «Приключени | _ | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2a3a |
| | я Тома | | | | <u>6". HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2a3a |
| | Сойера» | | | | <u>6"ru HYPERLINK</u> |
| | (главы); Дж. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2a3a |
| | Лондон. | | | | <u>6"/8 HYPERLINK</u> |
| | «Сказание о | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2a3a |
| | Кише»; Р. | | | | <u>6"bc HYPERLINK</u> |
| | Брэдбери. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2a3a |
| | Рассказы. | | | | <u>6"2 HYPERLINK</u> |
| | 1 acchasbl. | | | | |

| | Например, | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2a3a |
|----|------------------------|---|---|----------|---|-----------------------------|
| | «Каникулы», | | | | | 6"a HYPERLINK |
| | «Звук | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2a3a |
| | «эвук бегущих ног», | | | | | 6"3 HYPERLINK |
| | «Зелёное | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2a3a |
| | | | | | | <u>6"a HYPERLINK</u> |
| | утро» и | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2a3a |
| | другие. Обзор | | | | | <u>6"6</u> |
| | по теме | | | | | |
| | Зарубежная | | | | | |
| | проза о детях | | | | | |
| | и подростках. | | | | | |
| | (два | | | | | |
| | произведения | | | | | |
| | по выбору). | | | | | |
| | Например, М. | | | | | |
| | Твен. | | | | | |
| | «Приключени | | | | | |
| | я Тома | | | | | |
| | Сойера» | | | | | |
| | (главы); Дж. | | | | | |
| 93 | Лондон. | 1 | | | | |
| | «Сказание о | | | | | |
| | Кише»; Р. | | | | | |
| | Брэдбери. | | | | | |
| | Рассказы. | | | | | |
| | Например, | | | | | |
| | «Каникулы», | | | | | |
| | «Звук | | | | | |
| | бегущих ног», | | | | | |
| | «Зелёное | | | | | |
| | утро». Тема, | | | | | |
| | идея, | | | | | |
| | проблематика | | | | | |
| | Резервный | | | | | |
| | урок. М. Твен. | | | | | |
| | «Приключени | | | | | |
| | я Тома | | | | | |
| | Сойера». | | | | | |
| 94 | Тематика | 1 | | | | |
| 94 | произведения. | 1 | | | | |
| | Сюжет. | | | | | |
| | Система | | | | | |
| | персонажей. | | | | | |
| | Образ | | | | | |
| | главного героя | | | | | |
| | - Г | | I | <u> </u> | I | |

| 95 | Развитие речи. М. Твен. «Приключени я Тома Сойера»: дружба героев | 1 | | | |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 96 | Итоговая контрольная работа. Образы детства в литературных произведения х (письменный ответ, тесты, творческая работа) / Всероссийская проверочная работа | 1 | 1 | H "1 2 "1 2 "1 2 "1 2 "1 2 "1 2 "1 2 "1 | иблиотека ЦОК https https://m.edsoo.ru/8bc29fd lt:// HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc29fd ltm HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc29fd ltm HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc29fd ltedsoo HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc29fd ltedsoo HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc29fd lttps://m.edsoo.ru/8bc29fd |
| 97 | Зарубежная приключенчес кая проза (два произведения по выбору). Например, Р.Л. Стивенсон.«О стров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору) и другие. Обзор по зарубежной приключенчес кой прозе. | 1 | | 8 21 8 21 8 21 8 21 8 21 8 21 8 21 8 21 | иблиотека ЦОК https (YPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc2a10 ":// HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc2a10 "m HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc2a10 ". HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc2a10 "edsoo HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc2a10 "edsoo HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc2a10 "ru HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc2a10 "ru HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc2a10 "ru HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc2a10 "bc HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc2a10 "bc HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc2a10 |

| | Т | | | 8"2 HYPERLINK |
|-----|---------------------------|---|--|-----------------------------|
| | Темы и | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2a10 |
| | сюжеты | | | 8"a HYPERLINK |
| | произведений | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2a10 |
| | | | | 8"108 |
| | Danamarrry | | | 8 108 |
| | Резервный | | | |
| | урок. Р.Л. | | | |
| | Стивенсон. | | | |
| | «Остров | | | |
| | сокровищ», | | | |
| | «Чёрная | | | |
| 98 | стрела» (главы | 1 | | |
| | по выбору). | | | |
| | Образ | | | |
| | главного | | | |
| | героя. | | | |
| | Обзорный | | | |
| | урок | | | |
| | Внеклассное | | | |
| | чтение. | | | |
| | Зарубежная | | | |
| 99 | приключенчес | 1 | | |
| | кая проза. | 1 | | |
| | Любимое | | | |
| | | | | |
| | произведение | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | Зарубежная | | | HYPERLINK |
| | проза о | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26d7 |
| | животных. | | | 8":// HYPERLINK |
| | (одно-два | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26d7 |
| | произведения | | | 8"m HYPERLINK |
| | по выбору), | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26d7 |
| | например, Э. | | | 8". HYPERLINK |
| | Сетон- | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26d7 |
| | Томпсон. | | | 8"edsoo HYPERLINK |
| | «Королевская | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26d7 |
| 100 | аналостанка»; | 1 | | 8". HYPERLINK |
| | Дж. Даррелл. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26d7 |
| | «Говорящий | | | 8"ru HYPERLINK |
| | свёрток»; Дж. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26d7 |
| | Лондон. | | | 8"/8 HYPERLINK |
| | «Белый | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26d7 |
| | Клык»; Дж. Р. | | | 8"bc HYPERLINK |
| | Киплинг. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26d7 |
| | «Маугли», | | | 8"26 HYPERLINK |
| | «Рикки- | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26d7 |
| | «т икки- Тикки-Тави» и | | | 8"d HYPERLINK |
| | тикки-тави» и | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26d7 |

| | другие. | | | | <u>8"78</u> |
|-----|----------------|-----|----------|---|----------------------------------------------|
| | Тематика, | | | | |
| | проблематика | | | | |
| | произведения | | | | |
| | | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26e9 |
| | | | | | a":// HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26e9 |
| | | | | | a"m HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26e9 a". HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26e9 |
| | | | | | a"edsoo HYPERLINK |
| | 7 | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26e9 |
| | Зарубежная | | | | a". HYPERLINK |
| 101 | проза о | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26e9 |
| 101 | животных. | 1 | | | a"ru HYPERLINK |
| | Герои и их | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26e9 |
| | поступки | | | | <u>a"/8 HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26e9 |
| | | | | | a"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26e9 |
| | | | | | a"26 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26e9 a"e HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26e9 |
| | | | | | a"9 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc26e9 |
| | | | | | <u>a"a</u> |
| | Развитие речи. | | | | |
| | Итоговый | | | | |
| | урок. | | | | |
| | Результаты и | | | | |
| 102 | планы на | 1 | | | |
| | следующий | | | | |
| | год. Список | | | | |
| | рекомендуемо | | | | |
| | й литературы | | | | |
| ОБ | ОБЩЕЕ | | | | |
| КО | КОЛИЧЕСТВО | | 2 | 0 | |
| ЧА | СОВ ПО | 102 | <u> </u> | U | |
| ПР | ОГРАММЕ | | | | |

6 КЛАСС

| Nº | Тема урока | Колич | чество часов | | Дата | Электронные |
|----|------------|-------|--------------|-----------|--------|-------------|
| π/ | | Bce | Контроль | Практичес | изучен | цифровые |

| П | | ГО | ные работы | кие работы | ия | образовательные ресурсы |
|---|--------------------------------------------------------------------|----|---------------|---------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Резервный урок. Введение в курс литературы 6 класса | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a7e 8":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2a7e 8":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2a7e 8"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2a7e 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2a7e 8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2a7e 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2a7e 8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2a7e 8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2a7e 8"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2a7e 8"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2a7e 8"2 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2a7e 8"14 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2a7e 8"15 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2a7e 8"16 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2a7e 8"17 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2a7e 8"18 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2a7e 8"18 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2a7e 8"18 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2a7e 8"18 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2a7e |
| 2 | Античная литература. Гомер. Поэмы «Илиада» и «Одиссея» | 1 | | | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2aa0 4":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2aa0 4"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2aa0 4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2aa0 4"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2aa0 4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2aa0 4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2aa0 4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2aa0 4"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2aa0 4"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2aa0 4"/8 HYPERLINK |

| | | | | | W 1 1 101 0 - |
|---|-----------------|---|--|--|-----------------------------------------------|
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2aa0 4"2 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2aa0 |
| | | | | | 4"aa HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2aa0 |
| | | | | | 4"04 |
| | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2abb |
| | | | | | <u>e":// HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2abb |
| | | | | | c"m HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2abb |
| | | | | | c". HYPERLINK |
| | Гомер. Поэма | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2abb |
| | «Илиада». | | | | c"edsoo HYPERLINK |
| 3 | Образы | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2abb |
| | Ахилла и | | | | c". HYPERLINK |
| | Гектора | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2abb |
| | F | | | | c"ru HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2abb c"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2abb |
| | | | | | c"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2abb |
| | | | | | c"2 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2abb |
| | | | | | <u>c"abbc</u> |
| | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ad6 |
| | | | | | a":// HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ad6 |
| | | | | | a"m HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ad6 |
| | Doopyery a povy | | | | a". HYPERLINK |
| | Развитие речи. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ad6 |
| | Гомер. Поэма | | | | a"edsoo HYPERLINK |
| 4 | «Одиссея» | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ad6 |
| | (фрагменты). | | | | a". HYPERLINK |
| | Образ Одиссея | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ad6 |
| | | | | | a"ru HYPERLINK "https://m.odgoo.ru/8ho2od6 |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ad6 a"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ad6 |
| | | | | | a"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ad6 |
| | | | | | a"2 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ad6 |
| | | | | | |

| | | 1 | I | |
|---|--------------------|---|---|-----------------------------|
| | | | | a"ad HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ad6 |
| | | | | <u>a"6 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ad6 |
| | | | | <u>a"a</u> |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2aee |
| | | | | <u>6":// HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2aee |
| | | | | 6"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2aee |
| | | | | 6". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2aee |
| | Развитие речи. | | | 6"edsoo HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2aee |
| _ | Отражение | | | 6". HYPERLINK |
| 5 | древнегреческ | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc2aee |
| | их мифов в | | | 6"ru HYPERLINK |
| | поэмах Гомера | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2aee |
| | | | | 6"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2aee |
| | | | | 6"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2aee |
| | | | | 6"2 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2aee |
| | | | | 6"aee HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2aee |
| | | | | 6"6 |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b0 |
| | Былины (не | | | 6c":// HYPERLINK |
| | менее двух). | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b0 |
| | Например, | | | 6c"m HYPERLINK |
| | тапример, «Илья | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b0 |
| | | | | 6c". HYPERLINK |
| | Муромец и | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b0 |
| | Соловей- | | | 6c"edsoo HYPERLINK |
| 6 | разбойник», | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b0 |
| | «Садко». | | | 6c". HYPERLINK |
| | Жанровые | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b0 |
| | особенности, | | | 6c"ru HYPERLINK |
| | сюжет, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b0 |
| | система | | | 6c"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b0 |
| | образов | | | 6c"bc HYPERLINK |
| | | | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b0 |
| | | | | 6c"2 HYPERLINK |

| | | | | |
|---|--------------|---|--|-----------------------------|
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b0 |
| | | | | 6c"b HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b0 |
| | | | | 6c"06 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b0 |
| | | | | <u>6c"c</u> |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b1f |
| | | | | c":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b1f |
| | | | | c"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b1f |
| | | | | c". HYPERLINK |
| | Былина «Илья | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b1f |
| | Муромец и | | | c"edsoo HYPERLINK |
| | Соловей- | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b1f |
| | разбойник». | | | c". HYPERLINK |
| | Идейно- | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b1f |
| 7 | тематическое | 1 | | c"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b1f |
| | содержание, | | | c"/8 HYPERLINK |
| | особенности | | | |
| | композиции, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b1f |
| | образы | | | c"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b1f |
| | | | | c"2 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b1f |
| | | | | c"b HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b1f |
| | | | | <u>c"1 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b1f |
| | | | | <u>c"fc</u> |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | Внеклассное | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b3 |
| | чтение. | | | be":// HYPERLINK |
| | Тематика | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b3 |
| | русских | | | be"m HYPERLINK |
| | былин. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b3 |
| | | | | be". HYPERLINK |
| 8 | Традиции в | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b3 |
| | изображении | | | be"edsoo HYPERLINK |
| | богатырей. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b3 |
| | Былина | | | be". HYPERLINK |
| | «Вольга и | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b3 |
| | Микула | | | be"ru HYPERLINK |
| | Селянинович» | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b3 |
| | ССЛИПИПОВИЧ" | | | be"/8 HYPERLINK |
| | | | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b3 |

| 9 | Былина «Садко». Особенность былинного эпоса Новгородского цикла. Образ Садко в искусстве | 1 | | be"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2b3 be"2 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2b3 be"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2b3 be"3 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2b3 be"be Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2b4e 0":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2b4e 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2b4e 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2b4e 0"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2b4e 0"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2b4e 0"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2b4e 0"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2b4e 0"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2b4e 0"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2b4e |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | <u>0"b HYPERLINK</u> |
| 10 | Русские былины. Особенности жанра, изобразительн о- выразительные средства. Русские богатыри в изобразительн | 1 | | |

| | ом искусстве | | | |
|----|----------------|---|--|----------------------------------------------|
| | <u> </u> | | | Библиотека ЦОК https |
| | Русская | | | HYPERLINK |
| | народная | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b7 |
| | песня. «Ах, | | | 06":// HYPERLINK |
| | кабы на цветы | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b7 |
| | да не | | | 06"m HYPERLINK |
| | морозы», | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b7 |
| | «Ах вы ветры, | | | <u>06". HYPERLINK</u> |
| | ветры | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b7 |
| | буйные», | | | 06"edsoo HYPERLINK |
| | «Черный | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b7 |
| 11 | ворон», «Не | 1 | | <u>06". HYPERLINK</u> |
| 11 | шуми, мати | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b7 |
| | зеленая | | | 06"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b7 |
| | дубровушка» | | | 06"/8 HYPERLINK |
| | . Жанровое | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b7 |
| | своеобразие. | | | 06"bc HYPERLINK |
| | Русские | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b7 |
| | народные | | | <u>06"2 HYPERLINK</u> |
| | песни в | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b7 06"b HYPERLINK |
| | художественно | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b7 |
| | й литературе | | | 06"706 |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b8 |
| | | | | 1e":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b8 |
| | TT | | | 1e"m HYPERLINK |
| | Народные | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b8 |
| | песни и поэмы | | | <u>1e". HYPERLINK</u> |
| | народов | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b8 |
| | России и мира. | | | 1e"edsoo HYPERLINK |
| | «Песнь о | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b8 |
| 12 | Роланде» | 1 | | <u>1e". HYPERLINK</u> |
| 12 | (фрагменты). | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b8 |
| | Тематика, | | | <u>1e"ru HYPERLINK</u> |
| | герои, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b8 |
| | художественн | | | 1e"/8 HYPERLINK |
| | ые | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b8 |
| | особенности | | | 1e"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b8 |
| | | | | 1e"2 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2b8 |
| | | | | 1e"b HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b8 |
| | | | | 1e"81 HYPERLINK |
| | | | | 10 OTHER DIVIN |

| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2b8 1e"e |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13 | Народные песни и поэмы народов России и мира. «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты). Тематика, система образов, изобразительные средства | 1 | | |
| 14 | Внеклассное чтение. Жанр баллады в мировой литературе. Баллада Р.Л. Стивенсона «Вересковый мёд». Тема, идея, сюжет, композиция | 1 | | |
| 15 | Внеклассное чтение. Жанр баллады в мировой литературе. Баллады Ф. Шиллера «Кубок», «Перчатка» Сюжетное своеобразие | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2bb 52":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2bb 52"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2bb 52". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2bb 52"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2bb 52"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2bb 52". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2bb 52"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2bb 52"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2bb 52"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2bb 52"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2bb 52"bc HYPERLINK |

| | Резервный | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2bb 52"bb HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2bb 52"52 |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 16 | урок. Итоговый урок по разделу «Фольклор». Отражение фольклорных жанров в литературе | 1 | | |
| 17 | Развитие речи. Викторина по разделу «Фольклор» | 1 | | |
| 18 | Древнерусская литература: основные жанры и их особенности. Летопись «Повесть временных лет». История создания | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c12 4":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c12 4"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c12 4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c12 4"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c12 4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c12 4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c12 4"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c12 4"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c12 4"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c12 4"bt HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c12 4"c HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c12 4"c HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c12 4"c HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c12 4"124 |
| 19 | «Повесть временных лет»: не менее одного фрагмента, например, «Сказание о | 1 | | |

| | белгородском киселе». Особенности жанра, тематика фрагмента | | | |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 20 | Резервный урок. «Повесть временных лет»: «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега». Анализ фрагментов летописи. Образы героев | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c35 4":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c35 4"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c35 4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c35 4"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c35 4"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c35 4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c35 4"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c35 4"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c35 4"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c35 4"2 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c35 4"2 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c35 4"c HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c35 4"c HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c35 4"c HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c35 4"354 |
| 21 | Развитие речи. Древнерусская литература. Самостоятельный анализ фрагмента из «Повести временных лет» по выбору | 1 | | |
| 22 | А.С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге». Связь с фрагментом «Повести временных лет» | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c4e 4":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c4e 4"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c4e 4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c4e |

| | | | | |
|----|---------------------------|---|------|----------------------------------------------|
| | | | | 4"edsoo HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c4e 4". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c4e |
| | | | | 4"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c4e |
| | | | | 4"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c4e |
| | | | | 4"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c4e |
| | | | | 4"2 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c4e |
| | | | | 4"c HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c4e 4"4 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c4e |
| | | | | 4"e HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c4e |
| | | | | <u>4"4</u> |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c61 |
| | | | | a":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c61 a"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c61 |
| | | | | a". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c61 |
| | А.С. Пушкин. | | | a"edsoo HYPERLINK |
| | Стихотворения | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c61 |
| | «Зимняя | | | <u>a". HYPERLINK</u> |
| 23 | дорога», | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c61 |
| | «Туча» и | | | a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c61 |
| | другие. | | | a"/8 HYPERLINK |
| | Пейзажная | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c61 |
| | лирика поэта | | | a"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c61 |
| | | | | a"2 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c61 |
| | | | | a"c HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c61 |
| | | | | a"61 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c61 a"a |
| | А.С. Пушкин. | | | <u>a a</u> |
| | Стихотворение | | | |
| 24 | «Узник». | 1 | | |
| | «эзник». Проблематика, | | | |
| | ripoonemarina, | | | |

| | средства | | | |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | - | | | |
| 25 | Резервный урок. Двусложные размеры стиха | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c73 2":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c73 2"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c73 2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c73 2"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c73 2"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c73 2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c73 2"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c73 2"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c73 2"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c73 2"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c73 2"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c73 2"c HYPERLINK |
| 26 | А.С. Пушкин. Роман «Дубровский». История создания, тема, идея произведения | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c73 2"732 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c84 a":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c84 a"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c84 a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c84 a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c84 a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c84 a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c84 a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c84 a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c84 a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c84 a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c84 a"c HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c84 a"c HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2c84 |

| | | | | HOA INVERDA DAY |
|----|----------------|---|--|--------------------------------------------|
| | | | | a"84 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c84 |
| | | | | <u>a"a</u> |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c97 |
| | | | | 6":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c97 |
| | | | | <u>6"m HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c97 |
| | | | | <u>6". HYPERLINK</u> |
| | А.С. Пушкин. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c97 |
| | Роман | | | <u>6"edsoo HYPERLINK</u> |
| | «Дубровский». | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c97 |
| 27 | | 1 | | <u>6". HYPERLINK</u> |
| 21 | Сюжет, | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c97 |
| | фабула, | | | <u>6"ru HYPERLINK</u> |
| | система | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c97 |
| | образов | | | 6"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c97 |
| | | | | 6"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c97 |
| | | | | 6"2 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c97 |
| | | | | 6"c HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2c97 |
| | | | | 6"976 |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2cba |
| | | | | 6":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2cba |
| | | | | 6"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2cba |
| | А.С. Пушкин. | | | 6". HYPERLINK |
| | Роман | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2cba |
| | «Дубровский». | | | 6"edsoo HYPERLINK |
| | История | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2cba |
| 28 | любви | 1 | | 6". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2cba |
| | Владимира и | | | 6"ru HYPERLINK |
| | Маши. Образ | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2cba |
| | главного героя | | | 6"/8 HYPERLINK |
| | • | | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2cba |
| | | | | 6"bc HYPERLINK "https://m.adaga.ru/9ha?aha |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2cba |
| | | | | 6"2 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2cba |
| | | | | <u>6"cba HYPERLINK</u> |

| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2cba |
|----|---------------|---|--|------------------------------------------|
| | | | | 6"6 |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ce5 |
| | | | | 8":// HYPERLINK |
| | | | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ce5 |
| | | | | 8"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ce5 |
| | А.С. Пушкин. | | | 8". HYPERLINK |
| | Роман | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ce5 |
| | «Дубровский». | | | 8"edsoo HYPERLINK |
| | Противостояни | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ce5 |
| 29 | е Владимира и | 1 | | 8". HYPERLINK |
| | Троекурова. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ce5 |
| | Роль | | | 8"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ce5 |
| | второстепенны | | | 8"/8 HYPERLINK |
| | х персонажей | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ce5 |
| | | | | 8"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ce5 |
| | | | | 8"2 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ce5 |
| | | | | 8"ce HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ce5 |
| | | | | <u>8"58</u> |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2cf7 |
| | | | | <u>0":// HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2cf7 |
| | | | | <u>0"m HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2cf7 |
| | | | | <u>0". HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2cf7 |
| | А.С. Пушкин. | | | 0"edsoo HYPERLINK |
| | Роман | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2cf7 |
| 30 | «Дубровский». | 1 | | 0". HYPERLINK |
| | Смысл финала | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2cf7 |
| | романа | | | 0"ru HYPERLINK |
| | романа | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2cf7 |
| | | | | 0"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2cf7 |
| | | | | 0"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2cf7 |
| | | | | 0"2 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2cf7 |
| | | | | 0"cf HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2cf7 |
| | | | | <u></u> |

| | | | | 0"70 |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 31 | Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по роману А.С.Пушкина «Дубровский» | 1 | | |
| 32 | Резервный урок. Итоговый урок по творчеству А.С. Пушкина | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2d0 92":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2d0 92"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2d0 92". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2d0 92"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2d0 92"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2d0 92". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2d0 92"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2d0 92"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2d0 92"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2d0 92"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2d0 92"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2d0 92"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2d0 92"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2d0 92"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2d0 |
| 33 | Внеклассное чтение. Любимое произведение А.С.Пушкина | 1 | | |
| 34 | М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Утес», «Листок». История создания, | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2d1 be":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2d1 be"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2d1 be". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2d1 be"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2d1 |

| тематика <u>be". Н</u> | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | YPERLINK |
| | //m.edsoo.ru/8bc2d1 |
| | <u>HYPERLINK</u> |
| | //m.edsoo.ru/8bc2d1 |
| | <u>HYPERLINK</u> |
| | //m.edsoo.ru/8bc2d1 |
| | <u>HYPERLINK</u> |
| | //m.edsoo.ru/8bc2d1 |
| | YPERLINK |
| | //m.edsoo.ru/8bc2d1 |
| | <u>YPERLINK</u> |
| | //m.edsoo.ru/8bc2d1 |
| | <u>YPERLINK</u> |
| | //m.edsoo.ru/8bc2d1 |
| be"be | |
| Библи | ютека ЦОК https |
| HYPE | <u>RLINK</u> |
| | //m.edsoo.ru/8bc2d2e |
| <u>0":// H</u> | <u>YPERLINK</u> |
| | <u>//m.edsoo.ru/8bc2d2e</u> |
| 0"m H | <u>YPERLINK</u> |
| | //m.edsoo.ru/8bc2d2e |
| M () | <u>PERLINK</u> |
| Tenmourop "https:// | //m.edsoo.ru/8bc2d2e |
| Crywerpen ayyug | o HYPERLINK |
| | //m.edsoo.ru/8bc2d2e |
| \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ | <u>PERLINK</u> |
| | //m.edsoo.ru/8bc2d2e |
| 35 | <u>YPERLINK</u> |
| | //m.edsoo.ru/8bc2d2e |
| Willer GRAZI | YPERLINK |
| Jinph leekin | //m.edsoo.ru/8bc2d2e |
| 1 Cport, Cro | YPERLINK |
| 1 THE STATE OF THE | //m.edsoo.ru/8bc2d2e |
| переживания | <u> </u> |
| | //m.edsoo.ru/8bc2d2e |
| | /PERLINK |
| | //m.edsoo.ru/8bc2d2e / PERLINK |
| | |
| | //m.edsoo.ru/8bc2d2e /PERLINK |
| | //m.edsoo.ru/8bc2d2e |
| 0"0 | /111.5usuu.1u/0002u2e |
| MIO | **** |
| DNOM | отека ЦОК <u>https</u> |
| | <u>RLINK</u> |
| 130 | //m.edsoo.ru/8bc2d4 |
| (не менее <u>20":// І</u> | HYPERLINK |
| | //m.edsoo.ru/8bc2d4 |
| пальмы», <u>20"m F</u> | <u>HYPERLINK</u> |

| | | | | 1 | |
|----|---------------|---|------|---|-----------------------------------------------|
| | «Утес», | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d4 |
| | «Листок». | | | | 20". HYPERLINK |
| | Художественн | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d4 |
| | ые средства | | | | 20"edsoo HYPERLINK |
| | выразительнос | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d4 |
| | ти | | | | 20". HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d4 |
| | | | | | 20"ru HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d4 |
| | | | | | 20"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d4 20"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d4 |
| | | | | | 20"2 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d4 |
| | | | | | 20"d HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d4 |
| | | | | | 20"420 |
| | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d5 |
| | | | | | 38":// HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d5 |
| | | | | | 38"m HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d5 |
| | | | | | 38". HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d5 |
| | Резервный | | | | 38"edsoo HYPERLINK |
| | урок. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d5 |
| 37 | Трехсложные | 1 | | | 38". HYPERLINK |
| | стихотворные | • | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d5 |
| | размеры | | | | 38"ru HYPERLINK |
| | размеры | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d5 |
| | | | | | 38"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d5 |
| | | | | | 38"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d5 |
| | | | | | 38"2 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d5 |
| | | | | | 38"d HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d5 |
| | A D 1/2777 | | | - | 38"538 |
| | А.В. Кольцов. | | | | Библиотека ЦОК https |
| | Стихотворения | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | (не менее | _ | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d6 |
| 38 | двух). | 1 | | | dc":// HYPERLINK |
| | «Косарь», | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d6 |
| | «Соловей». | | | | dc"m HYPERLINK |
| | Тематика | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d6 |

| | I | | I | T | , | |
|----|---------------|---|---|---|---|----------------------------------------------|
| | | | | | | dc". HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d6 |
| | | | | | | dc"edsoo HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d6 |
| | | | | | | dc". HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d6 |
| | | | | | | dc"ru HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d6 |
| | | | | | | dc"/8 HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d6 |
| | | | | | | dc"bc HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d6 |
| | | | | | | dc"2 HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d6 |
| | | | | | | dc"d HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d6 |
| | | | | | | dc"6 HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d6 |
| | | | | | | <u>de"de</u> |
| | | | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d7e |
| | | | | | | 0":// HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d7e |
| | | | | | | 0"m HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d7e |
| | | | | | | 0". HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d7e |
| | А.В. Кольцов. | | | | | 0"edsoo HYPERLINK |
| | Стихотворения | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d7e |
| | «Косарь», | | | | | 0". HYPERLINK |
| | «Соловей». | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d7e |
| 39 | Художественн | 1 | | | | 0"ru HYPERLINK |
| | ые средства | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d7e |
| | воплощения | | | | | 0"/8 HYPERLINK |
| | авторского | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d7e |
| | замысла | | | | | 0"bc HYPERLINK "https://m.odgoo.rg/9bo2d7o |
| | Samblesia | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d7e |
| | | | | | | 0"2 HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d7e 0"d HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d7e |
| | | | | | | 0"7 HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d7e |
| | | | | | | 0"e HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d7e |
| | | | | | | 0"0 |
| | Ф.И. Тютчев. | | | | | Библиотека ЦОК https |
| 40 | | 1 | | | | ` |
| | Стихотворения | | | | | <u>HYPERLINK</u> |

| | | | | |
|----|---------------|---|--|----------------------------|
| | (не менее | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d9 |
| | двух) «Есть в | | | 20":// HYPERLINK |
| | осени | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d9 |
| | первоначально | | | 20"m HYPERLINK |
| | й», «С | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d9 |
| | поляны | | | 20". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d9 |
| | коршун | | | 20"edsoo HYPERLINK |
| | поднялся». | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d9 |
| | Тематика | | | 20". HYPERLINK |
| | произведений | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d9 |
| | | | | 20"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d9 |
| | | | | 20"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d9 |
| | | | | 20"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d9 |
| | | | | 20"2 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d9 |
| | | | | 20"d HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2d9 |
| | | | | <u>20"920</u> |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2db |
| | | | | 82":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2db |
| | Ф.И. Тютчев. | | | 82"m HYPERLINK |
| | Стихотворение | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2db |
| | «С поляны | | | 82". HYPERLINK |
| | коршун | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2db |
| | поднялся». | | | 82"edsoo HYPERLINK |
| | Лирический | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2db |
| 41 | герой и | 1 | | 82". HYPERLINK |
| 41 | * | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc2db |
| | средства | | | 82"ru HYPERLINK |
| | художественно | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2db |
| | й | | | 82"/8 HYPERLINK |
| | изобразительн | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2db |
| | ости в | | | 82"bc HYPERLINK |
| | произведении | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2db |
| | | | | 82"2 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2db |
| | | | | 82"db HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2db |
| | | | | <u>82"82</u> |
| | А. А. Фет. | | | Библиотека ЦОК https |
| 42 | Стихотворение | 1 | | HYPERLINK ——— |
| | (не менее | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2db |
| | | | | |

| | \ \ \\ | | | | 92#.// HWDEDI DIK |
|----|---------------|---|--|--|-----------------------------|
| | двух), «Учись | | | | 82":// HYPERLINK |
| | у них — у | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2db |
| | дуба, у | | | | 82"m HYPERLINK |
| | берёзы», «Я | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2db |
| | пришел к тебе | | | | 82". HYPERLINK |
| | с приветом» | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2db |
| | Проблематика | | | | 82"edsoo HYPERLINK |
| | = | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2db |
| | произведений | | | | 82". HYPERLINK |
| | поэта | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2db |
| | | | | | 82"ru HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2db |
| | | | | | 82"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2db |
| | | | | | 82"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2db |
| | | | | | 82"2 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2db |
| | | | | | 82"db HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2db |
| | | | | | 82"82 |
| | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2de7 |
| | | | | | a":// HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2de7 |
| | | | | | a"m HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2de7 |
| | А. А. Фет. | | | | a". HYPERLINK |
| | Стихотворения | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2de7 |
| | «Я пришёл к | | | | a"edsoo HYPERLINK |
| | тебе с | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2de7 |
| | приветом», | | | | a". HYPERLINK |
| | «Учись у них | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2de7 |
| 43 | — у дуба, у | 1 | | | a"ru HYPERLINK |
| | берёзы». | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2de7 |
| | Своеобразие | | | | a"/8 HYPERLINK |
| | • | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2de7 |
| | художественно | | | | a"bc HYPERLINK |
| | го видения | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2de7 |
| | поэта | | | | a"2 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2de7 |
| | | | | | a"de HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2de7 |
| | | | | | a"7 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2de7 |
| | | | | | a"a |
| | Резервный | | | | |
| 44 | • | 1 | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | урок. | | | | <u>HYPERLINK</u> |

| | Итоговый урок | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2dfa |
|----|----------------|---|--|-----------------------------------------------|
| | по творчеству | | | 6":// HYPERLINK |
| | М.Ю. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2dfa |
| | Лермонтова, | | | 6"m HYPERLINK |
| | А.В. Кольцова, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2dfa |
| | Ф.И. Тютчева, | | | <u>6". HYPERLINK</u> |
| | А.А. Фета | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2dfa |
| | A.A. PCIa | | | <u>6"edsoo HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2dfa |
| | | | | <u>6". HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2dfa |
| | | | | <u>6"ru HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2dfa 6"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2dfa |
| | | | | 6"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2dfa |
| | | | | <u>6"2 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2dfa |
| | | | | <u>6"dfa HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2dfa |
| | | | | <u>6"6</u> |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e0c |
| | | | | 8":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e0c |
| | | | | 8"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e0c |
| | D v | | | 8". HYPERLINK |
| | Резервный | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e0c |
| | урок. И.С. | | | 8"edsoo HYPERLINK |
| | Тургенев. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e0c |
| | Сборник | | | 8". HYPERLINK |
| | рассказов | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e0c |
| 45 | «Записки | 1 | | 8"ru HYPERLINK |
| | охотника». | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e0c |
| | Рассказ | | | 8"/8 HYPERLINK |
| | «Бежин луг». | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e0c |
| | | | | 8"bc HYPERLINK |
| | Проблематика | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e0c |
| | произведения | | | 8"2 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e0c |
| | | | | 8"e HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e0c |
| | | | | 8"0 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e0c |
| | | | | 8"c HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e0c |
| | | | | |

| | | | | 8"8 |
|----|------------------------------|---|--|--------------------------------------------|
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e28 |
| | | | | a":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e28 |
| | | | | a"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e28 |
| | | | | a". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e28 |
| | | | | a"edsoo HYPERLINK |
| | II C T | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e28 |
| | И.С. Тургенев. | | | a". HYPERLINK |
| | Рассказ | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e28 |
| 46 | «Бежин луг». | 1 | | a"ru HYPERLINK |
| | Образы и | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e28 |
| | герои | | | a"/8 HYPERLINK |
| | • | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e28 |
| | | | | a"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e28 |
| | | | | a"2 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e28 |
| | | | | a"e HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e28 |
| | | | | a"28 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e28 |
| | | | | <u>a"a</u> |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e3a |
| | | | | c":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e3a |
| | | | | c"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e3a |
| | ис т | | | c". HYPERLINK |
| | И.С. Тургенев. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e3a |
| | Рассказ | | | c"edsoo HYPERLINK |
| | «Бежин луг». | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e3a |
| 47 | Портрет и | 1 | | c". HYPERLINK |
| | пейзаж в | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e3a |
| | литературном произведении | | | c"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e3a |
| | | | | c"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e3a |
| | | | | • |
| | | | | c"bc HYPERLINK "https://m.adaga.ru/8ha?a?a |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e3a |
| | | | | c"2 HYPERLINK "https://m.ada.a.m./?ha?a?a |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e3a |
| | | | | c"e HYPERLINK |

| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e3a c"3 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e3a c"ac Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e5d 2":// HYPERLINK |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 48 | Н.С. Лесков. Сказ «Левша». Художественн ые и жанровые особенности произведения | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e5d 2"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e5d 2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e5d 2"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e5d 2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e5d 2"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e5d 2"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e5d 2"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e5d 2"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e5d 2"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e5d 2"e HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e5d 2"5 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e5d 2"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e5d 2"2 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e4b |
| 49 | Н.С. Лесков. Сказ «Левша»: образ главного героя | 1 | | a":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e4b a"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e4b a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e4b a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e4b a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e4b a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e4b a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e4b a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e4b |

| | | | | a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e4b a"2 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e4b a"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e4b a"4 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e4b a"ba Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e6e 0":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e6e 0":// https://m.edsoo.ru/8bc2e6e 0":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e6e 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e6e |
|----|-------------------------------------------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 50 | Н.С. Лесков. Сказ «Левша»: авторское отношение к герою | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e6e 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e6e 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e6e 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e6e 0"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e6e 0"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e6e 0"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e6e 0"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e6e 0"c HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e6e 0"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e6e 0"6 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e6e 0"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e6e |
| 51 | Резервный урок. Итоговый урок по творчеству И.С. Тургенева, Н.С.Лескова | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e7f 8":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e7f 8"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e7f 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e7f 8". dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e7f 8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e7f 8". HYPERLINK |

| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e7f 8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e7f 8"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e7f 8"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e7f 8"2 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e7f 8"2 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e7f 8"6 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e7f 8"7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e7f 8"7 HYPERLINK |
|----|-------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2e7f 8"8 |
| 52 | Л.Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Тематика произведения | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e92 4":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e92 4"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e92 4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e92 4"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e92 4"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e92 4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e92 4"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e92 4"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e92 4"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e92 4"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e92 4"bt HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2e92 4"e HYPERLINK |
| 53 | Л.Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Проблематика повести | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2eb5 e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2eb5 e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2eb5 e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2eb5 "https://m.edsoo.ru/8bc2eb5 |

| | | | | e"edsoo HYPERLINK |
|----|----------------|---|--|-----------------------------|
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2eb5 |
| | | | | e". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2eb5 |
| | | | | e"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2eb5 |
| | | | | <u>e"/8 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2eb5 |
| | | | | e"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2eb5 |
| | | | | <u>e"2 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2eb5 |
| | | | | <u>e"eb HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2eb5 |
| | | | | <u>e"5 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2eb5 |
| | | | | <u>e"e</u> |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ec8 |
| | | | | a":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ec8 |
| | | | | a"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ec8 |
| | | | | a". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ec8 |
| | Развитие речи. | | | a"edsoo HYPERLINK |
| | Л.Н. Толстой. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ec8 |
| | | | | a". HYPERLINK |
| | Повесть | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ec8 |
| 54 | «Детство» | 1 | | a"ru HYPERLINK |
| | (главы). | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ec8 |
| | Образы | | | a"/8 HYPERLINK |
| | родителей | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ec8 |
| | | | | a"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ec8 |
| | | | | a"2 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ec8 |
| | | | | a"ec HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ec8 |
| | | | | a"8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2ec8 |
| | | | | <u>a"a</u> |
| | Развитие речи. | | | |
| | Л.Н. Толстой. | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | HYPERLINK |
| 55 | Повесть | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc2edf |
| | «Детство» | | | 2":// HYPERLINK |
| | (главы). | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2edf |
| | Образы Карла | | | 2"m HYPERLINK |

| | TI | | | | Whater and // 1 /01 0 10 |
|----|---------------|---|---|--|-----------------------------------------------|
| | Иваныча и | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2edf |
| | Натальи | | | | 2". HYPERLINK |
| | Савишны | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2edf |
| | | | | | 2"edsoo HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2edf |
| | | | | | 2". HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2edf |
| | | | | | 2"ru HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2edf |
| | | | | | 2"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2edf 2"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2edf |
| | | | | | 2"2 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2edf |
| | | | | | 2"edf HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2edf |
| | | | | | <u>2"2</u> |
| | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f03 |
| | | | | | 6":// HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f03 |
| | | | | | 6"m HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f03 |
| | Итоговая | | | | <u>6". HYPERLINK</u> |
| | контрольная | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f03 |
| | работа. Герои | | | | 6"edsoo HYPERLINK |
| | произведений | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f03 |
| 56 | XIX века | 1 | 1 | | 6". HYPERLINK |
| | (письменный | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f03 |
| | ответ, тесты, | | | | 6"ru HYPERLINK |
| | творческая | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f03 |
| | работа) | | | | 6"/8 HYPERLINK |
| | pa001a) | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f03 |
| | | | | | 6"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2f03 |
| | | | | | 6"2 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f03 |
| | | | | | 6"f HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f03 |
| | | | | | 6"036 |
| | А.П. Чехов. | | | | |
| | Рассказы (три | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | ` 1 | | | | HYPERLINK |
| | по выбору). | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f54 |
| 57 | «Толстый и | 1 | | | a":// HYPERLINK |
| | тонкий», | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f54 |
| | «Смерть | | | | a"m HYPERLINK |
| | чиновника», | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f54 |

| | «Хамелеон». | | | | a". HYPERLINK |
|----|---------------|---|---|---|-------------------------------------------|
| | Проблема | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f54 |
| | маленького | | | | <u>a"edsoo HYPERLINK</u> |
| | человека | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f54 |
| | Теловека | | | | <u>a". HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f54 |
| | | | | | a"ru HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f54 |
| | | | | | a"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f54 |
| | | | | | a"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f54 |
| | | | | | a"2 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f54 |
| | | | | | a"f HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f54 |
| | | | | | |
| | | | | | a"54 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f54 |
| | | | | | <u>a"a</u> |
| | | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f6e |
| | | | | | e":// HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f6e |
| | | | | | <u>e"m HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f6e |
| | | | | | <u>e". HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f6e |
| | | | | | e"edsoo HYPERLINK |
| | А.П. Чехов. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f6e |
| | Рассказ | | | | e". HYPERLINK |
| 50 | «Хамелеон». | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f6e |
| 58 | Юмор, ирония, | 1 | | | e"ru HYPERLINK |
| | источники | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f6e |
| | комического | | | | e"/8 HYPERLINK |
| | ROMM-ICCROIC | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f6e |
| | | | | | e"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f6e |
| | | | | | e"2 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f6e |
| | | | | | e"f HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f6e |
| | | | | | * |
| | | | | | e"6 HYPERLINK "https://m.adaga.ru/9ha2f6a |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f6e |
| | A 77 77 | | | | <u>e"ee</u> |
| | А. П. Чехов. | | | | Библиотека ЦОК https |
| 59 | Проблема | 1 | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | истинных и | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f82 |
| | ложных | | | | 4":// HYPERLINK |
| | i . | 1 | l | 1 | |

| | •• | I | | <u> </u> | 111 // 1 /01 000 |
|----|---------------|---|--|----------|-----------------------------------------------|
| | ценностей в | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f82 4"m HYPERLINK |
| | рассказах | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f82 |
| | писателя | | | | 4". HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f82 |
| | | | | | 4"edsoo HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f82 |
| | | | | | · • |
| | | | | | 4". HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f82 4"ru HYPERLINK |
| | | | | | |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f82 4"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f82 |
| | | | | | 4"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f82 |
| | | | | | 4"2 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f82 |
| | | | | | 4"f HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f82 |
| | | | | | 4"824 |
| | Резервный | | | | <u> </u> |
| | урок. А. П. | | | | |
| | Чехов. | | | | |
| | | | | | |
| 60 | Художественн | 1 | | | |
| | ые средства и | | | | |
| | приёмы | | | | |
| | изображения в | | | | |
| | рассказах | | | | |
| | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f93 |
| | | | | | 2":// HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f93 |
| | | | | | 2"m HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f93 |
| | А.И. Куприн. | | | | 2". HYPERLINK |
| | Рассказ | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f93 |
| | «Чудесный | | | | 2"edsoo HYPERLINK |
| 61 | доктор». Тема | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f93 |
| | рассказа. | | | | 2". HYPERLINK |
| | Сюжет | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f93 |
| | CIOACI | | | | 2"ru HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f93 |
| | | | | | 2"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f93 |
| | | | | | 2"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f93 |
| | | | | | 2"2 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2f93 |

| | | I | I | I | |
|----|----------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | 2"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2f93 2"932 |
| 62 | А.И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Проблематика произведения | 1 | | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fa5 4":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fa5 4"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fa5 4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fa5 4"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fa5 4"https://m.edsoo.ru/8bc2fa5 4"https://m.edsoo.ru/8bc2fa5 4"https://m.edsoo.ru/8bc2fa5 4"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fa5 4"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fa5 4"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fa5 4"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fa5 4"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fa5 4"fa HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fa5 4"fa HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fa5 4"fa HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fa5 4"fa HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fa5 |
| 63 | Развитие речи. А.И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Смысл названия рассказа | 1 | | | |
| 64 | Резервный урок. Итоговый урок по творчеству А.П. Чехова, А.И. Куприна | 1 | | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fb6 c":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fb6 c"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fb6 c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fb6 c"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fb6 c"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fb6 c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fb6 |

| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc2fb6 c"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fb6 c"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fb6 c"2 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fb6 c"6 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fb6 c"6 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fb6 c"c Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fc8 e":// HYPERLINK |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 65 | Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. А.А. Блок. Стихотворения «О, весна, без конца и без краю», «Лениво и тяжко плывут облака», «Встану я в утро туманное» | 1 | | e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fc8 e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fc8 e"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fc8 e"edsoo.ru/8bc2fc8 e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fc8 e"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fc8 e"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fc8 e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fc8 e"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fc8 e"2 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fc8 e"6 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fc8 e"6 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fc8 e"7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fc8 e"8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fc8 |
| 66 | Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. С.А. Есенин. Стихотворения «Гой ты, Русь, моя родная», «Низкий дом с голубыми | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fda 6":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fda 6"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fda 6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fda 6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fda 6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fda |

| | ставнями», « Я покинул родимый дом», «Топи да болота» | | | 6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fda 6"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fda 6"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fda 6"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fda 6"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fda 6"2 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fda 6"fda HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fda 6"fda HYPERLINK |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 67 | Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. В.В. Маяковский. Стихотворения «Хорошее отношение к лошадям», «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fec 8":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fec 8"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fec 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fec 8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fec 8".HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fec 8".HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fec 8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fec 8"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fec 8"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fec 8"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fec 8"fec HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fec 8"fec HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc2fec |
| 68 | Стихотворения отечественных поэтов XX века (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О.Ф. Берггольц, | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc300 4e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc300 4e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc300 4e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc300 4e"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc300 4e"edsoo HYPERLINK |

| В.С. "https://m.edsoo.ru/8bc36 Высоцкого, 4e"ru HYPERLINK Ю.П. Мориц, "https://m.edsoo.ru/8bc36 4e"/8 HYPERLINK | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Ю.П. Мориц, "https://m.edsoo.ru/8bc30 | 00 |
| 10.11. WOPHI, | |
| l l π C l l 4e"/8 HYPERLINK | <u>uu</u> |
| 1 Д.С. | 00 |
| Самойлова. "https://m.edsoo.ru/8bc36 | <u>00</u> |
| Обзор 4e"bc HYPERLINK | 00 |
| "nttps://m.edsoo.ru/8bc30 | <u>uu</u> |
| 4e"3004 HYPERLINK | 00 |
| "https://m.edsoo.ru/8bc30 | <u>00</u> |
| 4e"e | |
| Стихотворения Библиотека ЦОК https://doi.org/10.1007/pdf | <u>S</u> |
| отечественных | |
| поэтов XX "https://m.edsoo.ru/8bc36 | <u>01</u> |
| Beka (He Mehee | |
| "https://m.edsoo.ru/8bc30 | <u>01</u> |
| /U'm HYPERLINK | |
| nttps://m.cdsoo.ru/socsy | <u>01</u> |
| 70 TITLERENTE | |
| 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | <u>01</u> |
| 69 стихотворения 1 70"edsoo HYPERLINK | 0.1 |
| O.Ф. "https://m.edsoo.ru/8bc36 | <u>01</u> |
| Берггольц, 70". <u>HYPERLINK</u> | 0.1 |
| B.C. "https://m.edsoo.ru/8bc36 | <u> </u> |
| Высоцкого, 70"ru HYPERLINK | 0.1 |
| Ю.П. Мориц, "https://m.edsoo.ru/8bc36 | <u> </u> |
| Д.С. 70"/8 HYPERLINK | 0.1 |
| Самойлова. "https://m.edsoo.ru/8bc36 | <u>U1</u> |
| Темы, мотивы, | 0.1 |
| https://iii.edsoo.ru/socso | <u>U1</u> |
| C 70 30170 | |
| Стихотворения Библиотека ЦОК <a 8bc30<="" href="https://linear.com/https://www.ncm.ncm.ncm.ncm.ncm.ncm.ncm.ncm.ncm.ncm</td><td><u>s</u></td></tr><tr><td>отечественных <u>HYPERLINK</u></td><td></td></tr><tr><td>ПОЭТОВ XX " https:="" m.edsoo.ru="" td=""><td><u>02</u></td> | <u>02</u> |
| Beka (не менее 88":// HYPERLINK | |
| четырёх "https://m.edsoo.ru/8bc30 | <u>02</u> |
| стихотворений 88"m HYPERLINK | |
| двух поэтов). "https://m.edsoo.ru/8bc30 | <u>02</u> |
| Например, 88". HYPERLINK | |
| тихотворения стихотворения 1 "https://m.edsoo.ru/8bc30 | <u>02</u> |
| 1 88"edsoo HYPERLINK | |
| Foregrey H. H. Hittps://m.edsoo.ru/8bc30 | 02 |
| D.C. | |
| nttps://iii.edsoo.tu/obest | <u>02</u> |
| Высоцкого, IO II Marrare | |
| Ю.П. Мориц, "https://m.edsoo.ru/8bc30 | 02 |
| Д.С. 88"/8 HYPERLINK | |
| Самойлова. "https://m.edsoo.ru/8bc36 | <u>U2</u> |
| Художественн 88"bc HYPERLINK | 0.0 |
| ое своеобразие "https://m.edsoo.ru/8bc36 | <u>U2</u> |

| | | | | 88"30288 |
|-----|-------------------|---|--|-----------------------------|
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc303a |
| | | | | a":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc303a |
| | | | | a"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc303a |
| | Danampyyy | | | a". HYPERLINK |
| | Резервный | | | "https://m.edsoo.ru/8bc303a |
| | урок. | | | a"edsoo HYPERLINK |
| | Итоговый урок | | | "https://m.edsoo.ru/8bc303a |
| 71 | по теме | 1 | | a". HYPERLINK |
| | «Русская | | | "https://m.edsoo.ru/8bc303a |
| | поэзия ХХ | | | a"ru HYPERLINK |
| | века» | | | "https://m.edsoo.ru/8bc303a |
| | | | | a"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc303a |
| | | | | a"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc303a |
| | | | | a"303 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc303a |
| | | | | <u>a"aa</u> |
| | Проза | | | <u>a aa</u> |
| | * | | | |
| | отечественных | | | |
| | писателей | | | |
| | конца XX — | | | |
| | начала XXI | | | |
| | века, в том | | | |
| | числе о | | | |
| | Великой | | | |
| | Отечественной | | | |
| | войне. два | | | |
| 72 | произведения | 1 | | |
| - | по выбору. | _ | | |
| | Например, Б. | | | |
| | Л. Васильев. | | | |
| | | | | |
| | «Экспонат | | | |
| | № »; Б. П. | | | |
| | Екимов. «Ночь | | | |
| | исцеления», | | | |
| | Э.Н. Веркин | | | |
| | «Облачный | | | |
| | полк» (главы) | | | |
| | Проза | | | Библиотека ЦОК https |
| 73 | отечественных | 1 | | HYPERLINK |
| ' 3 | | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc306 |
| | писателей | | | _nups.//m.eus00.1u/60c300 |

| | конца XX — начала XXI века. Тематика, сюжет, основные герои | | | 20":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc306 20"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc306 20". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc306 20"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc306 20". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc306 20". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc306 20"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc306 20"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc306 20"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc306 20"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc306 |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 74 | Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века. Нравственная проблематика, идейно-художественные особености | 1 | | |
| 75 | В.Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского» . Трудности послевоенного времени | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc30cf 6":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc30cf 6"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc30cf 6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc30cf 6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc30cf 6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc30cf 6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc30cf 6"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc30cf 6"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc30cf 6"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc30cf 6"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc30cf 6"bc HYPERLINK |

| 76 | В.Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского» . Образ главного героя | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc30cf 6"cf HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc30cf 6"6 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc30f1 c":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc30f1 c"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc30f1 c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc30f1 c"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc30f1 c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc30f1 c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc30f1 c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc30f1 c"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc30f1 c"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc30f1 c"30 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc30f1 c"10 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc30f1 c"1 HYPERLINK |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 77 | В.Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского» . Нравственная проблематика | 1 | | с"с Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc310 de":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc310 de"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc310 de". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc310 de"de"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc310 de"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc310 de". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc310 de"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc310 de"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc310 de"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc310 de"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc310 |

| | Резервный урок. В.Г. | | | de"310 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc310 de"de |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 78 | Распутин. Рассказ «Уроки французского» . Художественн ое своеобразие | 1 | | |
| 79 | Произведения отечественных писателей на тему взросления человека. Обзор произведений. не менее двух на выбор | 1 | | |
| 80 | Р.П. Погодин. Идейно- художественна я особенность рассказов из книги «Кирпичные острова» | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc313 2c":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc313 2c"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc313 2c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc313 2c"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc313 2c"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc313 2c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc313 2c"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc313 2c"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc313 2c"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc313 2c"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc313 2c"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc313 2c"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc313 2c"c"c |
| 81 | Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или | 1 | | |

| | Повесть о первой любви». Проблематика повести | | | |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 82 | Внеклассное чтение. Ю.И. Коваль. Повесть «Самая лёгкая лодка в мире». Система образов | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc315 5c":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc315 5c"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc315 5c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc315 5c"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc315 5c"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc315 5c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc315 5c"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc315 5c"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc315 5c"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc315 5c"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc315 5c"/sc"/sc"/sc"/scoo.ru/8bc315 5c"/sc"/scoo.ru/8bc315 5c"/sc"/scoo.ru/8bc315 5c"/sc"/scoo.ru/8bc315 5c"/sc"/scoo.ru/8bc315 5c"/sc"/scoo.ru/8bc315 5c"/sc"/scoo.ru/8bc315 5c"/sc"/scoo.ru/8bc315 5c"/sc"/scoo.ru/8bc315 |
| 83 | Произведения современных отечественных писателейфантастов. К. Булычев «Сто лет тому вперед». Темы и проблемы. Образы главных героев. | 1 | | |
| 84 | Произведения современных отечественных писателейфантастов. К. Булычев «Сто лет тому вперед». | 1 | | |

| | TC 1 | | | |
|----|----------------|---|--|-----------------------------------------------|
| | Конфликт, | | | |
| | сюжет и | | | |
| | композиция. | | | |
| | Художественн | | | |
| | ые | | | |
| | особенности | | | |
| | Литература | | | |
| | народов | | | |
| | Российской | | | |
| | Федерации. | | | |
| | Стихотворения | | | |
| | (два по | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | выбору). | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | Например, М. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc316 |
| | Карим. | | | d8":// HYPERLINK |
| | «Бессмертие» | | | "https://m.edsoo.ru/8bc316 d8"m HYPERLINK |
| | (фрагменты); | | | "https://m.edsoo.ru/8bc316 |
| | Г. Тукай. | | | d8". HYPERLINK |
| | «Родная | | | "https://m.edsoo.ru/8bc316 |
| | деревня», | | | d8"edsoo HYPERLINK |
| | «Книга»; К. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc316 |
| 85 | Кулиев. | 1 | | d8". HYPERLINK |
| | «Когда на меня | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc316 |
| | навалилась | | | d8"ru HYPERLINK |
| | беда», | | | "https://m.edsoo.ru/8bc316 |
| | «Каким бы | | | d8"/8 HYPERLINK |
| | малым ни был | | | "https://m.edsoo.ru/8bc316 d8"bc HYPERLINK |
| | мой народ», | | | "https://m.edsoo.ru/8bc316 |
| | «Что б ни | | | d8"316 HYPERLINK |
| | делалось на | | | "https://m.edsoo.ru/8bc316 |
| | свете», Р. | | | d8"d HYPERLINK |
| | Гамзатов | | | "https://m.edsoo.ru/8bc316 |
| | «Журавли», | | | <u>d8"8</u> |
| | «Мой | | | |
| | Дагестан». | | | |
| | Идейно- | | | |
| | художественно | | | |
| | е своеобразие | | | |
| | Стихотворения | | | Библиотека ЦОК https |
| | (два по | | | HYPERLINK |
| | выбору). | | | "https://m.edsoo.ru/8bc317f |
| 86 | Например, М. | 1 | | 0":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/9be317f |
| | Карим. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc317f 0"m HYPERLINK |
| | «Бессмертие» | | | "https://m.edsoo.ru/8bc317f |
| | (фрагменты); | | | 0". HYPERLINK |
| | | | | <u> </u> |

| | Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда», «Каким бы | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc317f 0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc317f 0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc317f 0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc317f 0"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc317f 0"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc317f |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | малым ни был мой народ», «Что б ни делалось на свете», Р. Гамзатов «Журавли», «Мой | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc317f 0"317 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc317f 0"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc317f 0"0 |
| | «мои Дагестан». Особенности лирического героя Итоговая | | | | |
| 87 | контрольная работа. Тема семьи в произведениях XX — начала XXI вв. (письменный ответ, тесты, творческая работа) / Всероссийская проверочная работа | 1 | 1 | | Eve and the Month of the Control of |
| 88 | Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору). История создания | 1 | | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc31d 9a":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc31d 9a"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc31d 9a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc31d 9a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc31d |

| | | | | 9a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc31d 9a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc31d 9a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc31d 9a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc31d 9a"31 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc31d 9a"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc31d 9a"d HYPERLINK |
|----|---------------------------------------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc31d |
| | | | | <u>9a"a</u> |
| 89 | Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору). Тема, идея | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc323 b2":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc323 b2"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc323 b2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc323 b2"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc323 b2"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc323 b2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc323 b2"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc323 b2"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc323 b2"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc323 b2"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc323 b2"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc323 b2"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc323 b2"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc323 b2"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc323 b2"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc323 |
| 90 | Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору). Образ главного героя | 1 | | |
| 91 | Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору). | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc325 74":// HYPERLINK |

| | Особенности жанра | | | "https://m.edsoo.ru/8bc325 74"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc325 74". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc325 74"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc325 74". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc325 74"ru HYPERLINK |
|----|---------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc325 74"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc325 74"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc325 74"32574 |
| 92 | Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору). Идея произведения | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc327 Oe":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc327 Oe"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc327 Oe". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc327 Oe"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc327 Oe"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc327 Oe". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc327 Oe"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc327 Oe"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc327 Oe"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc327 Oe"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc327 Oe"3270 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc327 Oe"3270 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc327 Oe"e |
| 93 | Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору). Проблематика, герои | 1 | | |
| 94 | Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» | 1 | | |

| | , | | | | | |
|----|----------------|---|---|---|---|----|
| | (главы по | | | | | |
| | выбору). | | | | | |
| | Сатира и | | | | | |
| | фантастика | | | | | |
| | Резервный | | | | | |
| | урок. Дж. | | | | | |
| | Свифт. | | | | | |
| | «Путешествия | | | | | |
| 95 | Гулливера» | 1 | | | | |
| | (главы по | | | | | |
| | выбору). | | | | | |
| | Особенности | | | | | |
| | жанра | | | | | |
| | Внеклассное | | | | | |
| | чтение. | | | | | |
| | Произведения | | | | | |
| 96 | современных | 1 | | | | |
| | зарубежных | | | | | |
| | писателей- | | | | | |
| | фантастов | | | | | |
| | Произведения | | | | | |
| | зарубежных | | | | | |
| | писателей на | | | | | |
| | тему | | | | | |
| | взросления | | | | | |
| | человека. Ж. | | | | | |
| 97 | Верн. Роман | 1 | | | | |
| | «Дети | | | | | |
| | капитана | | | | | |
| | Гранта» (главы | | | | | |
| | по выбору). | | | | | |
| | Тема, идея, | | | | | |
| | проблематика | | | | | |
| | Произведения | | | | | |
| | зарубежных | | | | | |
| | писателей на | | | | | |
| | тему | | | | | |
| | взросления | | | | | |
| 00 | человека. Ж. | 1 | | | | |
| 98 | Верн. Роман | 1 | | | | |
| | «Дети | | | | | |
| | капитана | | | | | |
| | Гранта» (главы | | | | | |
| | по выбору). | | | | | |
| | Сюжет, | | | | | |
| | • | 1 | l | l | 1 | I. |

| | | | I | T | 1 |
|-----|----------------|---|---|---|---------------------------------------------------|
| | композиция. | | | | |
| | Образ героя | | | | |
| | Произведения | | | | |
| | зарубежных | | | | |
| | писателей на | | | | |
| | тему | | | | |
| | взросления | | | | |
| | человека. Х. | | | | |
| 99 | Ли. Роман | 1 | | | |
| | «Убить | | | | |
| | пересмешника | | | | |
| | » (главы по | | | | |
| | выбору). Тема, | | | | |
| | идея, | | | | |
| | проблематика | | | | |
| | | | | | |
| | Произведения | | | | |
| | зарубежных | | | | |
| | писателей на | | | | |
| | тему | | | | |
| | взросления | | | | |
| | человека. Х. | | | | |
| | Ли. Роман | | | | |
| 100 | «Убить | 1 | | | |
| | пересмешника | | | | |
| | » (главы по | | | | |
| | выбору). | | | | |
| | Сюжет, | | | | |
| | композиция, | | | | |
| | образ главного | | | | |
| | героя. Смысл | | | | |
| | названия | | | | |
| | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc32e6 |
| | Внеклассное | | | | 6":// HYPERLINK |
| | чтение. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc32e6 |
| | Произведения | | | | 6"m HYPERLINK |
| | зарубежных | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc32e6 |
| 101 | писателей на | 1 | | | 6". HYPERLINK |
| | тему | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc32e6 |
| | взросления | | | | 6"edsoo HYPERLINK |
| | человека (по | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc32e6 |
| | выбору) | | | | 6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc32e6 |
| | эмоору) | | | | 6"ru HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc32e6 |
| | | | | | 6"/8 HYPERLINK |
| | | | | | <u>v, v ii i i ii iii ii ii ii ii ii ii ii ii</u> |

| 102 | Резервный урок. Итоговый урок за год. Список рекомендуемо й литературы | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc32e6 6"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc32e6 6"32 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc32e6 6"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc32e6 6"66 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc335 8c":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc335 8c"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc335 8c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc335 8c"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc335 8c"-HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc335 8c"-HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc335 8c"-HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc335 8c"-HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc335 8c"-HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc335 8c"-RHYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc335 |
|----------|------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| КО Ч. | БЩЕЕ ОЛИЧЕСТВО АСОВ ПО РОГРАММЕ | 102 | 2 | 0 | |

7 КЛАСС

| N º π/ π | Тема урока | Количество часов | | | Пото | Электронные |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------|----------------------------|----------------------|----------------------------------------|
| | | Все | Контроль ные работы | Практиче ские работы | Дата изучен ия | цифровые образовательные ресурсы |
| 1 | Резервный урок. Вводный урок. Изображение человека как важнейшая | 1 | | | | |

| | идейно- нравственная проблема литературы | | | |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 | Древнерусские повести. (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении). Темы и проблемы произведения | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc338 b6":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc338 b6"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc338 b6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc338 b6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc338 b6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc338 b6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc338 b6"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc338 b6"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc338 b6"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc338 b6"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc338 b6"338 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc338 b6"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc338 b6"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc338 |
| 3 | А Пушкин. Стихотворения (не менее четырех). «Во глубине сибирских руд», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла» и другие. Тематика и проблематика лирических | 1 | | |

| | произведений | | | |
|---|----------------|---|--|--------------------------------------------|
| | А.С. Пушкин. | | | |
| | Стихотворения | | | |
| | «Во глубине | | | |
| | = | | | |
| | сибирских | | | |
| | руд», «19 | | | |
| | октября» | | | |
| | («Роняет лес | | | |
| | багряный свой | | | |
| | убор»), «И.И. | | | |
| | Пущину», «На | | | |
| 4 | холмах Грузии | 1 | | |
| - | лежит ночная | 1 | | |
| | мгла» и | | | |
| | другие. | | | |
| | Особенности | | | |
| | мировоззрерия | | | |
| | поэта и их | | | |
| | отражение в | | | |
| | творчестве, | | | |
| | средства | | | |
| | выразительност | | | |
| | И | | | |
| | п | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc340 |
| | | | | ae":// HYPERLINK |
| | А.С. П. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc340 |
| | А.С. Пушкин. | | | ae"m HYPERLINK |
| | «Повести | | | "https://m.edsoo.ru/8bc340 |
| | Белкина» | | | ae". HYPERLINK |
| | («Станционный | | | "https://m.edsoo.ru/8bc340 |
| | смотритель» и | | | ae"edsoo HYPERLINK |
| 5 | другие). | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc340 |
| | Тематика, | 1 | | ae". HYPERLINK |
| | проблематика, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc340 |
| | особенности | | | ae"ru HYPERLINK |
| | повествования | | | "https://m.edsoo.ru/8bc340 |
| | в «Повестях | | | ae"/8 HYPERLINK |
| | Белкина» | | | "https://m.edsoo.ru/8bc340 |
| | | | | ae"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc340 |
| | | | | ae"340 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc340 |
| | | | | <u>ae"ae</u> |
| | А.С. Пушкин. | | | Библиотека ЦОК https |
| 6 | «Повести | 1 | | HYPERLINK |
| | | | | zzzz zzzzzzi ilk |

| | П | | | | W1 // 1 /01 2.42 |
|---|-------------------------|---|----------|---|----------------------------------------------|
| | Белкина» | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc342 |
| | («Станционный | | | | 0c":// HYPERLINK |
| | смотритель» и | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc342 |
| | другие). | | | | 0c"m HYPERLINK |
| | Особенности | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc342 0c", HYPERLINK |
| | конфликта и | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc342 |
| | композиции | | | | 0c"edsoo HYPERLINK |
| | повести. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc342 |
| | Система | | | | 0c". HYPERLINK |
| | персонажей. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc342 |
| | Образ | | | | <u>0c"ru HYPERLINK</u> |
| | «маленького | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc342 |
| | человека» в | | | | <u>0c"/8 HYPERLINK</u> |
| | повести. Мотив | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc342 |
| | «блудного | | | | 0c"bc HYPERLINK |
| | сына» в | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc342 |
| | повести | | | | <u>0c"3420 HYPERLINK</u> |
| | «Станционный | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc342 |
| | смотритель» | | | | <u>0c"c</u> |
| | А.С. Пушкин. | | | | |
| | Поэма | | | | |
| | «Полтава» | | | | |
| | (фрагмент). | | | | |
| 7 | Историческая | 1 | | | |
| | основа поэмы. | | | | |
| | Сюжет, | | | | |
| | проблематика | | | | |
| | произведения. | | | | |
| | А.С. Пушкин. | | | | |
| | Поэма | | | | |
| | «Полтава» | | | | |
| | (фрагмент). | | | | |
| | (фрагмент). | | | | |
| | образов Петра I | | | | |
| 8 | и Карла XII. | 1 | | | |
| | и карла A11. Способы | | | | |
| | | | | | |
| | выражения | | | | |
| | авторской | | | | |
| | позиции в | | | | |
| | поэме | | | | Evenue HORL |
| | Развитие речи. | | | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| | А.С. Пушкин. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc33fa |
| 9 | Поэма | 1 | | | 0":// HYPERLINK |
| | «Полтава» | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc33fa |
| | (фрагмент). | | | | 0"m HYPERLINK |
| ш | | | <u> </u> | l | |

| | П | | | WL44// 1 /01 22.6 |
|----|----------------|---|--|-----------------------------|
| | Подготовка к | | | "https://m.edsoo.ru/8bc33fa |
| | домашнему | | | 0". HYPERLINK |
| | сочинению по | | | "https://m.edsoo.ru/8bc33fa |
| | поэме | | | 0"edsoo HYPERLINK |
| | «Полтава» | | | "https://m.edsoo.ru/8bc33fa |
| | | | | <u>0". HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc33fa |
| | | | | <u>0"ru HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc33fa |
| | | | | <u>0"/8 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc33fa |
| | | | | <u>0"bc HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc33fa |
| | | | | <u>0"33 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc33fa |
| | | | | <u>0"fa HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc33fa |
| | | | | <u>0"0</u> |
| | М.Ю. | | | |
| | Лермонтов. | | | |
| | Стихотворения | | | Библиотека ЦОК https |
| | (не менее | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | четырех). | | | "https://m.edsoo.ru/8bc343 |
| | «Узник», | | | <u> 10":// HYPERLINK</u> |
| | · · | | | "https://m.edsoo.ru/8bc343 |
| | «Парус», | | | 10"m HYPERLINK |
| | «Тучи», | | | "https://m.edsoo.ru/8bc343 |
| | «Желанье» | | | 10". HYPERLINK |
| | («Отворите мне | | | "https://m.edsoo.ru/8bc343 |
| 10 | темницу»), | 1 | | 10"edsoo HYPERLINK |
| 10 | «Когда | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc343 |
| | волнуется | | | 10". HYPERLINK |
| | желтеющая | | | "https://m.edsoo.ru/8bc343 |
| | нива», | | | 10"ru HYPERLINK |
| | f f | | | "https://m.edsoo.ru/8bc343 |
| | «Ангел», | | | 10"/8 HYPERLINK |
| | «Молитва» («В | | | "https://m.edsoo.ru/8bc343 |
| | минуту жизни | | | 10"bc HYPERLINK |
| | трудную») и | | | "https://m.edsoo.ru/8bc343 |
| | другие. Тема | | | 10"34310 |
| | одиночества в | | | |
| | лирике поэта | | | |
| | М.Ю. | | | Библиотека ЦОК https |
| | Лермонтов. | | | НУРЕКТИК |
| | Стихотворения. | | | |
| 11 | - | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc344 |
| 11 | Проблема | 1 | | 28":// HYPERLINK |
| | гармонии | | | "https://m.edsoo.ru/8bc344 |
| | человека и | | | 28"m HYPERLINK |
| | природы. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc344 |

| Средства 28". HYPERLINK выразительност "https://m.edsoo.ru/8bc344 и в 28"edsoo HYPERLINK м произведении "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"34428 Библиотека ЦОК https НҮРЕКТИК |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 28"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"34428 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc344 28"34428 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc344 |
| жудожественно м произведении "https://m.edsoo.ru/8bc344 28". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"34428 Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| художественно м произведении "https://m.edsoo.ru/8bc344 28". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"34428 Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| М произведении 28". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"34428 Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"34428 Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"34428 Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| 28"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"34428 Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"34428 Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| 28"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"34428 Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8bc344 28"34428 Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| 28"34428 Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| 28"34428 Библиотека ЦОК https HYPERLINK |
| <u>HYPERLINK</u> |
| <u>HYPERLINK</u> |
| |
| "https://m.edsoo.ru/8bc346 |
| M.HO. 4e":// HYPERLINK |
| Лермонтов. "https://m.edsoo.ru/8bc346 |
| «Песня про 4e"m HYPERLINK |
| царя Ивана "https://m.edsoo.ru/8bc346 |
| A II THINDDI DIK |
| "https://m.odsoo.gu/9ho246 |
| молодого arrayyyyya y 4e"edsoo HYPERLINK |
| опричника и —————————————————————————————————— |
| 12 удалого купца 1 4e". <u>HYPERLINK</u> |
| Калашникова». "https://m.edsoo.ru/8bc346 |
| Историческая Историческая 4e"ru HYPERLINK |
| OCHOBA "https://m.edsoo.ru/8bc346 |
| https://in.cds00.fd/800340 |
| To the state of th |
| |
| сюжет, |
| композиция "https://m.edsoo.ru/8bc346 |
| 4e"3464 HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8bc346 |
| 4e"e |
| М.Ю. Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| Лермонтов. HYPERLINK |
| «Песня про "https://m.edsoo.ru/8bc347 |
| царя Ивана <u>5c":// HYPERLINK</u> |
| Bасильевича, "https://m.edsoo.ru/8bc347 |
| мололого <u>5c"m HYPERLINK</u> |
| 13 опричника и 1 <u>"https://m.edsoo.ru/8bc347</u> |
| VII ALIO DE LA VIII A SECTION |
| Vo rouvyyyopay |
| SC CUSOO TITTERLINK |
| Система "https://m.edsoo.ru/8bc347 |
| образов. <u>5c". HYPERLINK</u> |
| Xудожественн "https://m.edsoo.ru/8bc347 |
| ые особенности <u>5c"ru HYPERLINK</u> |

| | языка произведения и фольклорная традиция | | | 5c"/8 HY/ "https://m 5c"bc HY "https://m 5c"3475 H | .edsoo.ru/8bc347 PERLINK .edsoo.ru/8bc347 PERLINK .edsoo.ru/8bc347 HYPERLINK |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14 | Развитие речи. М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Подготовка к домашнему сочинению по произведению | 1 | | 5c"c Библиот HYPERL "https://m 60":// HY "https://m 60"m HY "https://m 60". HYP "https://m 60"edsoo "https://m 60". HYP "https://m 60"ru HY "https://m 60"ru HY "https://m 60"ru HY "https://m 60"bc HY | edsoo.ru/8bc348 PERLINK edsoo.ru/8bc348 PERLINK edsoo.ru/8bc348 ERLINK edsoo.ru/8bc348 HYPERLINK edsoo.ru/8bc348 |
| 15 | Н.В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Историческая и фольклорная основа повести. Тематика и проблематика произведения | 1 | | 60"34860 Библиот НҮРЕКЬ "https://m 60":// НҮ "https://m 60"m НҮ "https://m 60". НҮР "https://m 60"edsoo "https://m 60". НҮР "https://m 60"ru НҮР "https://m 60"ru НҮ "https://m 60"/8 НҮ "https://m 60"bc НҮ "https://m | eka LLOK https INK .edsoo.ru/8bc34d PERLINK .edsoo.ru/8bc34d PERLINK .edsoo.ru/8bc34d PERLINK .edsoo.ru/8bc34d ERLINK .edsoo.ru/8bc34d HYPERLINK .edsoo.ru/8bc34d |

| | | | T | |
|----|----------------|---|---|-----------------------------------------------|
| | | | | 60"d HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc34d |
| | | | | <u>60"60</u> |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc34e |
| | | | | 6e":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc34e |
| | | | | 6e"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc34e |
| | | | | 6e". HYPERLINK |
| | Н.В. Гоголь. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc34e |
| | | | | 6e"edsoo HYPERLINK |
| | Повесть «Тарас | | | "https://m.edsoo.ru/8bc34e |
| | Бульба». | | | 6e". HYPERLINK |
| | Сюжет и | | | "https://m.edsoo.ru/8bc34e |
| 16 | композиция | 1 | | 6e"ru HYPERLINK |
| | повести. Роль | | | |
| | пейзажных | | | "https://m.edsoo.ru/8bc34e 6e"/8 HYPERLINK |
| | зарисовок в | | | |
| | повествовании | | | "https://m.edsoo.ru/8bc34e |
| | повествовании | | | 6e"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc34e |
| | | | | 6e"34 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc34e |
| | | | | 6e"e HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc34e |
| | | | | <u>6e"6 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc34e |
| | | | | <u>6e"e</u> |
| | Н.В. Гоголь. | | | |
| | Повесть «Тарас | | | |
| | Бульба». | | | |
| | Система | | | |
| 17 | персонажей. | 1 | | |
| | Сопоставление | | | |
| | | | | |
| | Остапа и | | | |
| | Андрия | | | |
| | Резервный | | | |
| | урок. Н.В. | | | |
| | Гоголь. | | | |
| 18 | Повесть «Тарас | 1 | | |
| | Бульба». Образ | | | |
| | Тараса Бульбы | | | |
| | | | | |
| | В повести | | | |
| | Резервный | | | |
| 19 | урок. Н.В. | 1 | | |
| | Гоголь. | | | |
| | Повесть «Тарас | | | |
| | | | | |

| | Бульба». Авторская позиция и способы ее выражения в повести. Художественно е мастерство Н. В. Гоголя в изображении героев и природы | | | |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 20 | Развитие речи. Развернутый ответ на проблемный вопрос по повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба» | 1 | | |
| 21 | И.С. Тургенев. Цикл «Записки охотника» в историческом контексте. Рассказ «Бирюк». Образы повествователя и героев произведения | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc350 a8":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc350 a8"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc350 a8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc350 a8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc350 a8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc350 a8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc350 a8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc350 a8"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc350 a8"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc350 a8"350 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc350 a8"350 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc350 a8"a HYPERLINK |
| 22 | И.С. Тургенев. Рассказ «Хорь и Калиныч». | 1 | | |

| | Сопоставление героев. Авторская позиция в рассказе | | | |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 23 | И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе например, «Русский язык», «Воробей» и другие. Особенности жанра, тематика и проблематика произведений, средства выразительност и | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc352 ba":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc352 ba"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc352 ba". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc352 ba"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc352 ba"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc352 ba". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc352 ba"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc352 ba"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc352 ba"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc352 ba"352 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc352 ba"352 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc352 ba"ba"ba |
| 24 | Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала»: тематика, проблематика произведения | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc354 2c":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc354 2c"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc354 2c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc354 2c"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc354 2c"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc354 2c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc354 2c"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc354 2c"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc354 2c"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc354 2c"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc354 2c"3542 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc354 2c"3542 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc354 2c"c |

| | | | T | Г | 1 | |
|----|----------------|---|---|---|---|------------------------------------------|
| | | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc355 |
| | | | | | | <u>44":// HYPERLINK</u> |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc355 |
| | | | | | | 44"m HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc355 |
| | | | | | | 44". HYPERLINK |
| | Л. Н. Толстой. | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc355 |
| | Рассказ «После | | | | | 44"edsoo HYPERLINK |
| 25 | бала»: сюжет и | 1 | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc355 |
| | композиция | | | | | 44". HYPERLINK |
| | кошпозиции | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc355 |
| | | | | | | 44"ru HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc355 |
| | | | | | | 44"/8 HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc355 |
| | | | | | | * |
| | | | | | | 44"bc HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc355 |
| | | | | | | 44"35544 |
| | | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc356 |
| | | | | | | 5c":// HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc356 |
| | | | | | | 5c"m HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc356 |
| | | | | | | <u>5c". HYPERLINK</u> |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc356 |
| | Л.Н. Толстой. | | | | | 5c"edsoo HYPERLINK |
| 26 | Рассказ «После | 1 | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc356 |
| 26 | бала»: система | 1 | | | | 5c". HYPERLINK |
| | образов | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc356 |
| | ооразов | | | | | 5c"ru HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc356 |
| | | | | | | 5c"/8 HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc356 |
| | | | | | | 5c"bc HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc356 |
| | | | | | | * |
| | | | | | | 5c"3565 HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc356 |
| | TT A TT | | | | | <u>5c"c</u> |
| | Н.А. Некрасов. | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | Стихотворение | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | «Размышления | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc357 |
| 27 | у парадного | 1 | | | | 74":// HYPERLINK |
| | подъезда» | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc357 |
| | Идейно- | | | | | 74"m HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc357 |
| | художествинно | | | | | * |

| | | | | = |
|----|---------------------------------------------------|---|--|-----------------------------|
| | е своеобразие | | | 74". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc357 |
| | | | | 74"edsoo HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc357 |
| | | | | 74". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc357 |
| | | | | 74"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc357 |
| | | | | 74"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc357 |
| | | | | 74"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc357 |
| | | | | 74"35774 |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc358 |
| | | | | 78":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc358 |
| | | | | 78"m HYPERLINK |
| | Н.А. Некрасов. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc358 |
| | Стихотворение | | | 78". HYPERLINK |
| | «Железная дорога». Идейно- художественно | | | "https://m.edsoo.ru/8bc358 |
| 28 | | 1 | | 78"edsoo HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc358 |
| | | | | 78". HYPERLINK |
| | е своеобразие | | | "https://m.edsoo.ru/8bc358 |
| | с свосооризме | | | 78"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc358 |
| | | | | 78"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc358 |
| | | | | 78"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc358 |
| | | | | 78"35878 |
| | Порохуд распож | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | Поэзия второй | | | HYPERLINK |
| | половины XIX | | | "https://m.edsoo.ru/8bc359 |
| | века. Ф.И. | | | 90":// HYPERLINK |
| | Тютчев. «Есть в | | | "https://m.edsoo.ru/8bc359 |
| | осени | | | 90"m HYPERLINK |
| | первоначально | | | "https://m.edsoo.ru/8bc359 |
| 29 | й», | 1 | | 90". HYPERLINK |
| | «Весенние | | | "https://m.edsoo.ru/8bc359 |
| | воды» . А.А. | | | 90"edsoo HYPERLINK |
| | Фет. «Ещё | | | "https://m.edsoo.ru/8bc359 |
| | майская ночь», | | | 90". HYPERLINK |
| | маиская ночь», «Это утро, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc359 |
| | • • • | | | 90"ru HYPERLINK |
| | радость эта» | | | "https://m.edsoo.ru/8bc359 |
| | | | | 90"/8 HYPERLINK |

| | | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
|----|-----------------|---|--|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc359 90"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc359 |
| | | | | | 90"35990 |
| | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc35c |
| | | | | | 06":// HYPERLINK |
| | М.Е. Салтыков- | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc35c |
| | Щедрин. | | | | 06"m HYPERLINK |
| | Идейно- | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc35c |
| | художественно | | | | 06". HYPERLINK |
| | е своеобразие | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc35c |
| | сказок | | | | 06"edsoo HYPERLINK |
| | писателя. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc35c |
| 30 | «Повесть о том, | 1 | | | <u>06". HYPERLINK</u> |
| 30 | , | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc35c |
| | как один мужик | | | | 06"ru HYPERLINK |
| | двух генералов | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc35c |
| | прокормил», | | | | 06"/8 HYPERLINK |
| | «Дикий | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc35c |
| | помещик» | | | | 06"bc HYPERLINK |
| | «Премудрый | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc35c |
| | пискарь» | | | | 06"35 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc35c |
| | | | | | 06"c HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc35c |
| | | | | | 06"06 |
| | | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | М.Е. Салтыков- | | | | HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc35e |
| | Щедрин. | | | | 2c":// HYPERLINK |
| | «Повесть о том, | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc35e |
| | как один мужик | | | | 2c"m HYPERLINK |
| | двух генералов | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc35e |
| | прокормил», | | | | 2c". HYPERLINK |
| | «Дикий | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc35e |
| | помещик» | | | | 2c"edsoo HYPERLINK |
| 31 | «Премудрый | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc35e |
| | пискарь» : | | | | 2c". HYPERLINK |
| | тематика, | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc35e |
| | проблематика, | | | | 2c"ru HYPERLINK |
| | сюжет. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc35e |
| | Особенности | | | | 2c"/8 HYPERLINK |
| | сатиры М.Е. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc35e |
| | Салтыкова- | | | | 2c"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc35e |
| | Щедрина | | | | 2c"35 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc35e |

| | | | | I | |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 32 | Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему. Идейно-художственное своеобразие произведений А.К. Толстого о русской старине | 1 | | | 2c"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc35e 2c"2 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc35e 2c"c Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc35a 94":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc35a 94"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc35a 94". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc35a 94". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc35a 94"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc35a 94". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc35a 94". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc35a 94"/8 HYPERLINK |
| 33 | Историческая основа произведений Р. Сабатини, романтика морских приключений в эпоху географических открытий | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc35a 94"94 |
| 34 | Резервный урок. История Америки в произведениях Ф. Купера | 1 | | | |
| 35 | Итоговая контрольная работа. Литература и | 1 | 1 | | |

| | история: изображение исторических событий в произведениях XIX века (письменный ответ, тесты, творческая работа) | | | |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 36 | А.П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленн ик». Тематика, проблематика произведений. Художественно е мастерство писателя | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc35f3 a":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc35f3 a"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc35f3 a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc35f3 a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc35f3 a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc35f3 a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc35f3 a"tu HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc35f3 a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc35f3 a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc35f3 a"35 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc35f3 a"31 HYPERLINK |
| 37 | М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc365 20":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc365 20"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc365 20". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc365 20"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc365 20"edsoo.ru/8bc365 20"edsoo.ru/8bc365 |

| | другие. Идейно- художственное своеобразие ранних рассказов | | | "https://m.edsoo.ru/8bc365 20"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc365 20"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc365 20"bc HYPERLINK |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | писателя | | | "https://m.edsoo.ru/8bc365 20"36520 |
| 38 | М. Горький. Сюжет, система персонажей одного из ранних рассказов писателя | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc366 56":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc366 56"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc366 56". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc366 56"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc366 56". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc366 56". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc366 56"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc366 56"ra HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc366 56"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc366 56"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc366 56"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc366 56"bc HYPERLINK |
| 39 | Объекты сатиры в произведениях писателей конца XIX — начала XX века. (не менее двух). Например, М.М. Зощенко, А.Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека. Понятие сатиры. | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc36f5 2":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc36f5 2"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc36f5 2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc36f5 2"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc36f5 2"edsoo.ru/8bc36f5 2"hyPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc36f5 2"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc36f5 2"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc36f5 2"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc36f5 2"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc36f5 2"36 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc36f5 |

| | | | | | | 2"f HYPERLINK |
|----|----------------|----------|----------|---|--|-----------------------------|
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc36f5 |
| | | | | | | <u>2"52</u> |
| | | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc370 |
| | | | | | | 6a":// HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc370 |
| | | | | | | 6a"m HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc370 |
| | Томотиче | | | | | 6a". HYPERLINK |
| | Тематика, | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc370 |
| | проблематика | | | | | 6a"edsoo HYPERLINK |
| | сатирических | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc370 |
| 40 | произведений, | 1 | | | | 6a". HYPERLINK |
| | средства | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc370 |
| | выразительност | | | | | 6a"ru HYPERLINK |
| | И В НИХ | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc370 |
| | | | | | | 6a"/8 HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc370 |
| | | | | | | * |
| | | | | | | 6a"bc HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc370 |
| | | | | | | 6a"3706 HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc370 |
| | | | | | | <u>6a"a</u> |
| | Развитие речи. | | | | | |
| | Сочинение- | | | | | |
| | рассуждение | | | | | |
| | «Нужны ли | | | | | |
| | сатирические | 1 | | | | |
| | прозведения?» | | | | | |
| 41 | (по изученным | | | | | |
| | сатирическим | | | | | |
| | • | | | | | |
| | произведениям | | | | | |
| | отечественной | | | | | |
| | и зарубежной | | | | | |
| | литературы) | | | | | |
| | А.С. Грин. | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | Особенности | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | мировоззрения | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc367 |
| | писателя. | | | | | 8c":// HYPERLINK |
| | | 1 | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc367 |
| 42 | Повести и | | | | | 8c"m HYPERLINK |
| | рассказы (одно | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc367 |
| | произведение | | | | | 8c". HYPERLINK |
| | по выбору). | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc367 |
| | Например, | | | | | 8c"edsoo HYPERLINK |
| | «Алые паруса», | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc367 |
| L | 1.7 | <u> </u> | <u> </u> | I | | |

| | n " | | | T | 0-II HANDEDI DIK |
|-----|----------------|---|--|---|----------------------------|
| | «Зелёная | | | | 8c". HYPERLINK |
| | лампа» | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc367 |
| | | | | | 8c"ru HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc367 |
| | | | | | 8c"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc367 |
| | | | | | 8c"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc367 |
| | | | | | 8c"3678 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc367 |
| | | | | | 8c"c |
| | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | · • |
| | | | | | HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc368 |
| | | | | | ae":// HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc368 |
| | | | | | ae"m HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc368 |
| | А.С. Грин. | | | | ae". HYPERLINK |
| | Идейно- | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc368 |
| | | | | | ae"edsoo HYPERLINK |
| 12 | художественно | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc368 |
| 43 | е своеобразие | 1 | | | ae". HYPERLINK |
| | произведений. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc368 |
| | Система | | | | ae"ru HYPERLINK |
| | образов | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc368 |
| | | | | | ae"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc368 |
| | | | | | ae"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc368 |
| | | | | | ae"368 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc368 |
| | | | | | * |
| | 0 | | | | ae"ae |
| | Отечественная | | | | Библиотека ЦОК https |
| | поэзия первой | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | половины XX | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc362 |
| | века. | | | | 6e":// HYPERLINK |
| | Стихотворения | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc362 |
| | на тему мечты | | | | <u>6e"m HYPERLINK</u> |
| | ٠ | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc362 |
| , , | и реальности | 1 | | | 6e". HYPERLINK |
| 44 | (два-три по | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc362 |
| | выбору). | | | | 6e"edsoo HYPERLINK |
| | Например, | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc362 |
| | стихотворения | | | | 6e". HYPERLINK |
| | А.А. Блока, | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc362 |
| | Н.С. Гумилёва, | | | | 6e"ru HYPERLINK |
| | М.И. Цветаевой | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc362 |
| | , | | | | 6e"/8 HYPERLINK |
| | и других. | | | | UC /O ITTERLINK |

| | | | | 111 // 1 /01 0.50 |
|----|-----------------|---|--|------------------------------------------|
| | Художественно | | | "https://m.edsoo.ru/8bc362 |
| | е своебразие | | | 6e"bc HYPERLINK |
| | произведений, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc362 |
| | средства | | | 6e"3626 HYPERLINK |
| | выразительност | | | "https://m.edsoo.ru/8bc362 |
| | И | | | <u>6e"e</u> |
| | B.B. | | | Библиотека ЦОК https |
| | Маяковский. | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | Стихотворения. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc369 |
| | (одно по | | | ee":// HYPERLINK |
| | ` | | | "https://m.edsoo.ru/8bc369 |
| | выбору). | | | ee"m HYPERLINK |
| | Например, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc369 |
| | «Необычайное | | | ee". HYPERLINK |
| | приключение, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc369 |
| | бывшее с | | | ee"edsoo HYPERLINK |
| 45 | Владимиром | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc369 |
| | Маяковским | • | | ee". HYPERLINK |
| | летом на даче», | | | "https://m.edsoo.ru/8bc369 |
| | «Хорошее | | | ee"ru HYPERLINK |
| | отношение к | | | "https://m.edsoo.ru/8bc369 |
| | лошадям» и | | | ee"/8 HYPERLINK |
| | другие. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc369 |
| | Тематика, | | | ee"bc HYPERLINK |
| | проблематика, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc369 |
| | композиция | | | ee"369 HYPERLINK |
| | стихотворения | | | "https://m.edsoo.ru/8bc369 ee"ee |
| | - | | | Библиотека ЦОК https |
| | B.B. | | | HYPERLINK |
| | Маяковский. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc36b |
| | Стихотворения. | | | 60":// HYPERLINK |
| | (одно по | | | "https://m.edsoo.ru/8bc36b |
| | выбору). | | | 60"m HYPERLINK |
| | Например, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc36b |
| | «Необычайное | | | 60". HYPERLINK |
| | приключение, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc36b |
| | бывшее с | | | 60"edsoo HYPERLINK |
| 46 | Владимиром | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc36b |
| | Маяковским | | | 60". HYPERLINK |
| | летом на даче», | | | "https://m.edsoo.ru/8bc36b |
| | «Хорошее | | | 60"ru HYPERLINK |
| | отношение к | | | "https://m.edsoo.ru/8bc36b |
| | | | | 60"/8 HYPERLINK |
| | лошадям» и | | | "https://m.edsoo.ru/8bc36b |
| | другие. | | | 60"bc HYPERLINK |
| | Система | | | "https://m.edsoo.ru/8bc36b |
| | образов | | | 60"36 HYPERLINK |
| | стихотворения. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc36b |

| | Лирический герой. Средства выразительност и | | | 60"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc36b 60"60 |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------|
| 47 | М.А. Шолохов. «Донские рассказы» (один по выбору). Например, «Родинка», «Чужая кровь» и другие. Тематика, проблематика, сюжет, система персонажей, гуманистический пафос произведения | 1 | | |
| 48 | А.П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и другие. Идейно-художественно е своеобразие произведения. Особенности языка произведений А.П. Платонова | 1 | | |
| 49 | В.М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и другие. | 1 | | |

| 50 | Тематика, проблематика, сюжет произведения В.М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и другие. Характеры героев, система образов произведения | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc37b dc":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc37b dc"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc37b dc". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc37b dc"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc37b dc"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc37b dc". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc37b dc". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc37b dc"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc37b dc"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc37b dc"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc37b dc"// https://m.edsoo.ru/8bc37b dc"// https://m.edsoo.ru/8bc37b dc"// https://m.edsoo.ru/8bc37b dc"// https://m.edsoo.ru/8bc37b dc"// https://m.edsoo.ru/8bc37b dc"// https://m.edsoo.ru/8bc37b |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 51 | Резервный урок. В.М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики». Авторская позиция в произведении. Художественно е мастерство автора | 1 | | |
| 52 | Стихотворения отечественных поэтов XX— XXI веков (не менее четырёх | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc373f 8":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc373f 8"m HYPERLINK |

| | | | | |
|----|-----------------|---|----------|--------------------------------------------------|
| | стихотворений | | | "https://m.edsoo.ru/8bc373f |
| | двух поэтов): | | | 8". HYPERLINK |
| | например, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc373f 8"edsoo HYPERLINK |
| | стихотворения | | | "https://m.edsoo.ru/8bc373f |
| | М.И. | | | 8". HYPERLINK |
| | Цветаевой, Е.А. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc373f |
| | Евтушенко, | | | 8"ru HYPERLINK |
| | Б.А. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc373f |
| | Ахмадулиной, | | | 8"/8 HYPERLINK |
| | Б.Ш. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc373f |
| | Окуджавы, | | | 8"bc HYPERLINK |
| | Ю.Д. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc373f |
| | Левитанского и | | | 8"373 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc373f |
| | других. | | | 8"f HYPERLINK |
| | Тематика, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc373f |
| | проблематика | | | 8"8 |
| | стихотворений | | | E 6 HOKL |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc375 |
| | | | | a6":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc375 |
| | Стихотворения | | | a6"m HYPERLINK |
| | отечественных | | | "https://m.edsoo.ru/8bc375 |
| | поэтов ХХ— | | | a6". HYPERLINK |
| | XXI веков. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc375 |
| | Лирический | | | a6"edsoo HYPERLINK |
| | герой | | | "https://m.edsoo.ru/8bc375 |
| 53 | стихотворений. | 1 | | a6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc375 |
| | Средства | | | a6"ru HYPERLINK |
| | выразительност | | | "https://m.edsoo.ru/8bc375 |
| | ИВ | | | a6"/8 HYPERLINK |
| | художественны | | | "https://m.edsoo.ru/8bc375 |
| | X | | | a6"bc HYPERLINK |
| | произведениях | | | "https://m.edsoo.ru/8bc375 |
| | | | | a6"375 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc375 |
| | | | | a6"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc375 |
| | | | | a6"6 |
| | Развитие речи. | | | <u>uo o</u> |
| | Интерпретация | | | |
| | стихотворения | | | |
| 54 | отечественных | 1 | | |
| | поэтов ХХ— | | | |
| | XXI веков | | | |
| | IIII DURUD | | <u> </u> | |

| | | | | Evenuerous HOU 14 |
|-----|-----------------|---|--|-----------------------------|
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | HYPERLINK |
| | Произведения | | | "https://m.edsoo.ru/8bc379 |
| | отечественных | | | 8e":// HYPERLINK |
| | прозаиков | | | "https://m.edsoo.ru/8bc379 |
| | второй | | | 8e"m HYPERLINK |
| | половины XX | | | "https://m.edsoo.ru/8bc379 |
| | | | | <u>8e". HYPERLINK</u> |
| | — начала XXI | | | "https://m.edsoo.ru/8bc379 |
| | века. (не менее | | | 8e"edsoo HYPERLINK |
| 55 | двух). | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc379 |
| | Например, | 1 | | <u>8e". HYPERLINK</u> |
| | произведения | | | "https://m.edsoo.ru/8bc379 |
| | Ф.А. Абрамова, | | | <u>8e"ru HYPERLINK</u> |
| | В.П. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc379 |
| | Астафьева, | | | <u>8e"/8 HYPERLINK</u> |
| | В.И. Белова, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc379 |
| | r l | | | 8e"bc HYPERLINK |
| | Ф.А. Искандера | | | "https://m.edsoo.ru/8bc379 |
| | и других. | | | <u>8e"3798 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc379 |
| | | | | <u>8e"e</u> |
| | Произведения | | | |
| | отечественных | | | |
| | прозаиков | | | |
| | второй | | | |
| | половины XX | | | |
| 5.0 | — начала XXI | 1 | | |
| 56 | | 1 | | |
| | века. Тематика, | | | |
| | проблематика, | | | |
| | сюжет, система | | | |
| | образов одного | | | |
| | из рассказов | | | |
| | - | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK |
| | Произведения | | | "https://m.edsoo.ru/8bc37a |
| | отечественных | | | 9c":// HYPERLINK |
| | прозаиков | | | "https://m.edsoo.ru/8bc37a |
| | второй | | | 9c"m HYPERLINK |
| | половины XX | | | "https://m.edsoo.ru/8bc37a |
| 57 | — начала XXI | 1 | | 9c". HYPERLINK |
| | века. Идейно- | • | | "https://m.edsoo.ru/8bc37a |
| | | | | 9c"edsoo HYPERLINK |
| | художественно | | | "https://m.edsoo.ru/8bc37a |
| | е своеобразие | | | 9c". HYPERLINK |
| | одного из | | | "https://m.edsoo.ru/8bc37a |
| | рассказов | | | 9c"ru HYPERLINK |
| | | | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc37a |

| | | | | | 9c"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc37a 9c"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc37a 9c"37 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc37a 9c"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc37a 9c"9 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc37a 9c"0 HYPERLINK |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 58 | Внеклассное чтение по произведениям отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века | 1 | | | |
| 59 | Итоговая контрольная работа. Литература второй половины XX — начала XXI вв. (письменный ответ, тесты, творческая работа) / Всероссийская проверочная работа | 1 | 1 | | |
| 60 | М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы). Жанр, тематика, проблематика, сюжет романа | 1 | | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc385 1e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc385 1e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc385 1e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc385 1e"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc385 1e"edsoo.ru/8bc385 1e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc385 |

| | | | I | I | |
|----|-----------------------------|---|---|---|-----------------------------|
| | | | | | 1e"ru HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc385 |
| | | | | | 1e"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc385 |
| | | | | | 1e"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc385 |
| | | | | | 1e"3851 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc385 |
| | | | | | <u>1e"e</u> |
| | | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | М. де | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc386 |
| | Сервантес | | | | 72":// HYPERLINK |
| | Сааведра. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc386 |
| | Роман | | | | 72"m HYPERLINK |
| | «Хитроумный | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc386 |
| | = - | | | | 72". HYPERLINK |
| | идальго Дон | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc386 |
| | Кихот | | | | 72"edsoo HYPERLINK |
| 61 | Ламанчский»(г | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc386 |
| | лавы). Система | | | | 72". HYPERLINK |
| | образов. Дон | | | | |
| | Кихот как один | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc386 |
| | из «вечных» | | | | 72"ru HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc386 |
| | образов в | | | | 72"/8 HYPERLINK |
| | мировой | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc386 |
| | литературе | | | | 72"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc386 |
| | | | | | 72"38672 |
| | | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38a |
| | Зарубежная | | | | 64":// HYPERLINK |
| | новеллистика. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38a |
| | Жанр новеллы | | | | 64"m HYPERLINK |
| | в литературе, | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38a |
| | его | | | | 64". HYPERLINK |
| | особенности. П. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38a |
| (2 | | | | | 64"edsoo HYPERLINK |
| 62 | Мериме. | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38a |
| | «Маттео | | | | 64". HYPERLINK |
| | Фальконе». | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38a |
| | Идейно- | | | | 64"ru HYPERLINK |
| | художественно е своеобразие | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38a |
| | | | | | 64"/8 HYPERLINK |
| | - | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38a |
| | новеллы | | | | 64"bc HYPERLINK |
| | | | | | |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38a |
| | | | | | 64"38 HYPERLINK |

| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38a |
|----|---------------------------|---|--|-------------------------------------------------|
| | | | | 64"a HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38a |
| | | | | 64"64 |
| | Зарубежная | | | |
| | новеллистика. | | | |
| | О. Генри. «Дары | | | |
| | «дары волхвов», | | | |
| | «Последний | | | |
| | лист» (одно из | | | |
| | произведений | | | |
| | по выбору). | | | |
| 63 | Жанр, тема, | 1 | | |
| | идея, | | | |
| | проблематика, | | | |
| | сюжет новеллы. Система | | | |
| | персонажей. | | | |
| | Роль | | | |
| | художественно | | | |
| | й детали в | | | |
| | произведении | | | |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc380 |
| | | | | 8c":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc380 |
| | | | | 8c"m HYPERLINK |
| | А. де Сент | | | "https://m.edsoo.ru/8bc380 |
| | Экзюпери. | | | 8c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc380 |
| | Повесть-сказка | | | 8c"edsoo HYPERLINK |
| 64 | «Маленький принц». Жанр, | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc380 |
| 04 | тематика, | 1 | | 8c". HYPERLINK |
| | проблематика, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc380 |
| | сюжет | | | 8c"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc380 |
| | произведения | | | 8c"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc380 |
| | | | | 8c"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc380 8c"3808 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc380 |
| | | | | 8c"c |
| | А. де Сент | | | Библиотека ЦОК https |
| 65 | Экзюпери. | 1 | | HYPERLINK |
| | r | | | "https://m.edsoo.ru/8bc381 |

| | | | I | I | |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Повесть-сказка «Маленький принц». Система образов. Образ Маленького принца. Взаимоотношен ия главного героя с другими | | | | 9a":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc381 9a"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc381 9a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc381 9a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc381 9a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc381 9a". HYPERLINK |
| | персонажами | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc381 9a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc381 9a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc381 9a"3819 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc381 9a"3819 HYPERLINK |
| 66 | А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц». Образ рассказчика. Нравственные уроки «Маленького принца» | 1 | | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc382 bc":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc382 bc"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc382 bc". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc382 bc"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc382 bc"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc382 bc". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc382 bc"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc382 bc"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc382 bc"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc382 bc"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc382 bc"382 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc382 bc"382 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc382 |
| 67 | Внеклассное чтение. Зарубежная новеллистика | 1 | | | |
| 68 | Резервный урок. Итоговый урок. Результаты и | 1 | | | |

| | планы на | | | | |
|----|---------------|----|---|---|--|
| | следующий | | | | |
| | год. Список | | | | |
| | рекомендуемой | | | | |
| | литературы | | | | |
| OE | ЕЩЕЕ | | | | |
| КС | ЛИЧЕСТВО | 68 | 2 | 0 | |
| ЧА | СОВ ПО | 08 | 2 | 0 | |
| ПР | ОГРАММЕ | | | | |

8 КЛАСС

| Nο | | Количество часов | | | Дата | Электронные |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------|----------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| п/ | Тема урока | Все | Контроль ные работы | Практиче ские работы | изуче ния | цифровые образовательные ресурсы |
| 1 | Введение. Жанровые особенности житийной литератры. «Житие Сергия Радонежкского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» (одно произведение по выбору): особенности героя жития, исторические основы образа | 1 | | | | Библиотека ЦОК https: HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc38c 94":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc38c 94"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc38c 94". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc38c 94"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc38c 94"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc38c 94". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc38c 94"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc38c 94"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc38c 94"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc38c 94"/// https://m.edsoo.ru/8bc38c |
| 2 | Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc38e 06":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc38e 06"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc38e |

| | | | 1 | T |
|---|-----------------|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Радонежского», | | | 06". HYPERLINK |
| | «Житие | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38e |
| | протопопа | | | 06"edsoo HYPERLINK |
| | Аввакума, им | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38e 06". HYPERLINK |
| | самим | | | |
| | написанное». | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38e 06"ru HYPERLINK |
| | Нравственные | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38e |
| | проблемы в | | | 06"/8 HYPERLINK |
| | житии, их | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38e |
| | историческая | | | 06"bc HYPERLINK |
| | обусловленность | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38e |
| | и вневременной | | | 06"38 HYPERLINK |
| | смысл. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38e |
| | Особенности | | | 06"e HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38e |
| | лексики и | | | <u>06"06</u> |
| | художественной | | | |
| | образности | | | |
| | ЖИТИЯ | | | F5 HOKL |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | HYPERLINK Whaters //www.adaga.com/9h.a29f |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38f 78":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38f |
| | | | | 78"m HYPERLINK |
| | Д.И. Фонвизин. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38f |
| | Комедия | | | 78". HYPERLINK |
| | , , | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38f |
| | «Недоросль» как | | | 78"edsoo HYPERLINK |
| | произведение | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38f |
| | классицизма, её | | | 78". HYPERLINK |
| 3 | связь с | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc38f |
| | просветительски | | | 78"ru HYPERLINK |
| | ми идеями. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38f |
| | Особенности | | | 78"/8 HYPERLINK |
| | сюжета и | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38f |
| | конфликта | | | 78"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38f |
| | | | | 78"38 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38f |
| | | | | 78"f HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc38f |
| | | | | 78"78 |
| | Д. И. Фонвизин. | | | Библиотека ЦОК <a 8bc390<="" href="https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/https://example.com/h</td></tr><tr><td></td><td>Комедия</td><td></td><td></td><td>HYPERLINK</td></tr><tr><td>4</td><td>«Недоросль».Те</td><td>1</td><td></td><td>" https:="" m.edsoo.ru="" td=""> |
| | матика и | | | 9a":// HYPERLINK |
| | социально- | | | "https://m.edsoo.ru/8bc390 |
| | 201411MIDIIO | | | 9a"m HYPERLINK |

| | нравственная проблематика комедии. Характеристика главных героев | | | "https://m.edsoo.ru/8bc390 9a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc390 9a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc390 9a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc390 9a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc390 9a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc390 9a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc390 9a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc390 9a"3909 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc390 9a"3909 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc390 |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 | Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль». Способы создания сатирических персонажей в комедии, их речевая характеристика. Смысл названия комедии | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc391 bc":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc391 bc"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc391 bc". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc391 bc"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc391 bc"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc391 bc". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc391 bc"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc391 bc"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc391 bc"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc391 bc"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc391 bc"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc391 bc"391 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc391 bc"bc |
| 6 | Резервный урок. Д.И. Фонвизин. Комедия «Недоросль» на театральной сцене | 1 | | |
| 7 | А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc39b 1c":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc39b |

| | | 1 | | |
|---|------------------|---|--|----------------------------|
| | Чаадаеву», | | | 1c"m HYPERLINK |
| | «Анчар» и | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39b |
| | другие. | | | <u>1c". HYPERLINK</u> |
| | Гражданские | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39b |
| | мотивы в лирике | | | 1c"edsoo HYPERLINK |
| | поэта. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39b |
| | | | | 1c". HYPERLINK |
| | Художественное | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39b |
| | мастерство и | | | 1c"ru HYPERLINK |
| | особенности | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39b |
| | лирического | | | 1c"/8 HYPERLINK |
| | героя | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39b |
| | | | | 1c"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39b |
| | | | | 1c"39 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39b |
| | | | | 1c"b HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39b |
| | | | | 1c"1 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39b |
| | | | | <u>1c"c</u> |
| | А.С. Пушкин. | | | |
| | «Маленькие | | | |
| | трагедии» (одна | | | |
| | пьеса по | | | |
| | выбору). | | | |
| | Например, | | | |
| | «Моцарт и | | | |
| | Сальери», | | | |
| | «Каменный | | | |
| | гость». | | | |
| | Особенности | | | |
| 8 | драматургии | 1 | | |
| | А.С. Пушкина. | | | |
| | Тематика и | | | |
| | проблематика, | | | |
| | • | | | |
| | своеобразие | | | |
| | конфликта. | | | |
| | Характеристика | | | |
| | главных героев. | | | |
| | Нравственные | | | |
| | проблемы в | | | |
| | пьесе | | | |
| | А.С. Пушкин. | | | Библиотека ЦОК https |
| | Роман | 1 | | HYPERLINK |
| 9 | «Капитанская | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc39c |
| | дочка»: история | | | 70":// HYPERLINK |
| | do man. Herophin | | | |

| | | | I | , | |
|----|-----------------------|---|---|---|-----------------------------|
| | создания. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39c |
| | Особенности | | | | 70"m HYPERLINK |
| | жанра и | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39c |
| | композиции, | | | | 70". HYPERLINK |
| | сюжетная | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39c |
| | | | | | 70"edsoo HYPERLINK |
| | основа романа | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39c |
| | | | | | 70". HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39c |
| | | | | | 70"ru HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39c |
| | | | | | 70"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39c |
| | | | | | 70"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39c |
| | | | | | 70"39 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39c |
| | | | | | 70"c HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39c |
| | | | | | 70"70 |
| | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a2 |
| | | | | | 10":// HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a2 |
| | | | | | 10"m HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a2 |
| | | | | | 10". HYPERLINK |
| | А.С. Пушкин. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a2 |
| | Роман | | | | 10"edsoo HYPERLINK |
| | «Капитанская | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a2 |
| | дочка»: тематика | | | | 10". HYPERLINK |
| 10 | и проблематика, | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a2 |
| | своеобразие | | | | 10"ru HYPERLINK |
| | • | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a2 |
| | конфликта и | | | | 10"/8 HYPERLINK |
| | системы образов | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a2 |
| | | | | | 10"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a2 |
| | | | | | 10"3 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a2 |
| | | | | | 10"a HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a2 |
| | | | | | 10"210 |
| | А.С. Пушкин. | | | | |
| | А.С. Пушкин. Роман | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | 4 | | | HYPERLINK |
| 11 | «Капитанская | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39f |
| | дочка»: образ | | | | d6":// HYPERLINK |
| | Пугачева, его | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39f |
| | | | | | |

| | историческая | | d6"m HYPERLINK |
|----|------------------|---|----------------------------|
| | основа и | | "https://m.edsoo.ru/8bc39f |
| | особенности | | d6". HYPERLINK |
| | авторской | | "https://m.edsoo.ru/8bc39f |
| | интерпретации | | d6"edsoo HYPERLINK |
| | интерпретиции | | "https://m.edsoo.ru/8bc39f |
| | | | <u>d6". HYPERLINK</u> |
| | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39f |
| | | | d6"ru HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39f |
| | | | d6"/8 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39f |
| | | | d6"bc HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39f |
| | | | d6"39 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39f |
| | | | d6"fd HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39f |
| | | | d6"6 |
| | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39d |
| | | | 9c":// HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39d |
| | | | 9c"m HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39d |
| | А.С. Пушкин. | | 9c". HYPERLINK |
| | Роман | | "https://m.edsoo.ru/8bc39d |
| | «Капитанская | | 9c"edsoo HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39d |
| | дочка»: образ | | 9c". HYPERLINK |
| | Петра Гринева. | | "https://m.edsoo.ru/8bc39d |
| 12 | Способы | 1 | 9c"ru HYPERLINK |
| | создания | | "https://m.edsoo.ru/8bc39d |
| | характера героя, | | 9c"/8 HYPERLINK |
| | его место в | | "https://m.edsoo.ru/8bc39d |
| | системе | | 9c"bc HYPERLINK |
| | персонажей | | "https://m.edsoo.ru/8bc39d |
| | 1 | | 9c"39 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39d |
| | | | 9c"d HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39d |
| | | | 9c"9 HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39d |
| | | | 9c"c |
| | А.С. Пушкин. | | Библиотека ЦОК https |
| | Роман | | нуректик |
| 13 | | 1 | |
| | «Капитанская | | "https://m.edsoo.ru/8bc39e |
| | дочка»: тема | | <u>b4":// HYPERLINK</u> |

| | семьи и женские | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39e |
|----|-----------------|---|--|----------------------------|
| | образы. Роль | | | <u>b4"m HYPERLINK</u> |
| | любовной | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39e |
| | интриги в | | | <u>b4". HYPERLINK</u> |
| | романе | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39e |
| | романс | | | <u>b4"edsoo HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39e |
| | | | | b4". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39e |
| | | | | b4"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39e |
| | | | | b4"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39e |
| | | | | b4"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39e |
| | | | | b4"39 HYPERLINK |
| | | | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39e |
| | | | | b4"eb HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc39e |
| | | | | <u>b4"4</u> |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a3 |
| | | | | <u>b4":// HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a3 |
| | | | | <u>b4"m HYPERLINK</u> |
| | А.С. Пушкин. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a3 |
| | Роман | | | <u>b4". HYPERLINK</u> |
| | «Капитанская | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a3 |
| | дочка»: | | | b4"edsoo HYPERLINK |
| | историческая | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a3 |
| | - | | | b4". HYPERLINK |
| | правда и | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a3 |
| | художественный | _ | | b4"ru HYPERLINK |
| 14 | вымысел. Смысл | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a3 |
| | названия | | | b4"/8 HYPERLINK |
| | романа. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a3 |
| | Художественное | | | b4"bc HYPERLINK |
| | своеобразие и | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a3 |
| | способы | | | b4"3 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a3 |
| | выражения | | | • |
| | авторской идеи | | | b4"a HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a3 |
| | | | | b4"3 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a3 |
| | | | | <u>b4"b HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a3 |
| | | | | <u>b4"4</u> |
| 15 | Развитие речи. | 1 | | |

| 16 | А.С. Пушкин. Роман «Капитанская дочка»: подготовка к сочинению Резервный урок. Сочинение по роману А.С. Пушкина «Капитанская дочка» | 1 | | |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 17 | М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал», «Из- под таинственной, холодной полумаски», «Нищий» и другие. Мотив одиночества в лирике поэта, характер лирического героя | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a5 da":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a5 da"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a5 da". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a5 da"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a5 da". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a5 da". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a5 da"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a5 da"ledsoo.ru/8bc3a5 |
| 18 | М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал», «Изпод таинственной, | 1 | | |

| Полумаски», | | холодной | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------|---|--|----------------------------|
| Другие Художественное своеобразие дирики поэта Библиотека ЦОК https: НуРЕКLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 Q2":// НУРЕКLINK "https:///m.edsoo.ru/8bc3a7 6":// НУРЕКLINK "https:/// нedsoo.ru/8bc3a7 6":/ | | полумаски», | | | |
| Художественное своеобразие лирики поэта | | «Нищий» и | | | |
| вособразие лирики поэта Библиотека I (OK https: HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 12": HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 16": HYPERLINK "https://m.e | | другие. | | | |
| М.Ю. Поэма | | Художественное | | | |
| Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3a6 12://. НУРЕRLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 12://. НУРЕRLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 16://. НУРЕRLINK "https: | | своеобразие | | | |
| HYPERLINK | | лирики поэта | | | |
| ### Thttps://m.edsoo.ru/8bc3a6 #################################### | | • | | | Библиотека ЦОК https |
| 19 | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| M. Ю. | | | | | * |
| М.Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри»: история создания. Поэма «Мцыри» как романтическое произведение. Особенности сюжета и композиции М.Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри»: история создания. Поэма «Мцыри» как романтическое произведение. Особенности сюжета и композиции М.Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри» как романтическое произведение. Особенности сюжета и композиции М.Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри»: М.Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри»: Тематика, проблематика, идея, своеобразие конфликта. | | | | | |
| М.Ю. Лермонтов. Поэма "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"BYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"BYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3 | | | | | * |
| М.Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри»: история создания. Поэма фицыри»: история обранности сожета и композиции М.Ю. М.О. М. | | | | | |
| M.HO. Пермонтов. Поэма ("https://m.edsoo.ru/8bc3a6 (2"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 (2"n. HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 (2"n. HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 (2"n. HYPERLINK (2"n | | | | | * |
| Пермонтов. Поэма | | М.Ю. | | | |
| Поэма | | Лермонтов. | | | * |
| 4 Мцыри»: история 1 12". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 12"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 12"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 12"s HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 12"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 12"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 12"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 12"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 12"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 12"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 12"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 12"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 12"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 16"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 16"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 16" HYPERLINK "https://m.eds | | = | | | |
| 19 | | | | | * |
| 19 создания. Поэма «Мщыри» как романтическое произведение. Особенности сюжета и композиции "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 12"s HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 12"https://m.edsoo.ru/8bc3a6 12"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 12"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 12"s HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 12"s HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 12"s HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 12"s HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 16"s HYP | | = | | | |
| Мицыри» как романтическое произведение. Особенности сюжета и композиции Питра://m.edsoo.ru/8bc3a6 12"bc HYPERLINK 14ttps://m.edsoo.ru/8bc3a6 12"bc HYPERLINK 15ttps://m.edsoo.ru/8bc3a6 12"bc HYPERLINK 15ttps://m.edsoo.ru/8bc3a6 12"bc HYPERLINK 15ttps://m.edsoo.ru/8bc3a7 1 | | - | | | * |
| романтическое произведение. Особенности сюжета и композиции М.Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри»: тематика, проблематика, идея, своеобразие конфликта. Пома проблематика, идея, своеобразие конфликта. | 19 | | 1 | | |
| произведение. Особенности сюжета и композиции М.Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри»: тематика, проблематика, идея, своеобразие конфликта. "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"be HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"3 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"6 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"6 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"1 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6".// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 | | - | | | * |
| Особенности сюжета и композиции Особенности справо оти/8bc3a6 62"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 62"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 60":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 60" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 66". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 66"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 66"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 66". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 66". https://m.edsoo.ru/8bc3a7 | | - | | | |
| Ссосиности сюжета и композиции "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 | | - | | | * |
| Сюжета и композиции f2"3 HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"a HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"f HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"f HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"2"2 Библиотека ЦОК https HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6":// HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"m HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"m HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"m HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"m HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"edsoo HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"edsoo HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"m HYPERLINK https://m.e | | | | | |
| "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"6 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"fHYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"2 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"::// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6". HYPERLINK | | | | | * |
| "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"6 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"2 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 | | композиции | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 |
| f2"6 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"2 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 | | | | | <u>f2"a HYPERLINK</u> |
| "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"2 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 |
| | | | | | <u>f2"6 HYPERLINK</u> |
| "https://m.edsoo.ru/8bc3a6 f2"2 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6". HYPERLINK | | | | | * |
| f2"2 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6" m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6" edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6" edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6" edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 | | | | | |
| М.Ю. Библиотека ЦОК https НҮРЕКІПК "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 10эма "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 40 тематика, 1 1 проблематика, 1 1 идея, "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 16"- HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 16"- edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 16"- HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 16"- HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 16"- HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 | | | | | |
| М.Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри»: тематика, проблематика, идея, своеобразие конфликта. 1 | | | | | |
| М.Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри»: тематика, проблематика, идея, своеобразие конфликта. М.Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри»: 1 проблематика, пробле | | | | | ` <u>*</u> |
| Лермонтов. Поэма «Мцыри»: "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 тематика, 1 проблематика, "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 идея, "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 конфликта. "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 | | 1410 | | | |
| Зермойтов: Поэма "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 6"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 | | | | | * |
| 20 тематика, проблематика, идея, своеобразие конфликта. 1 f6"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 | | • | | | |
| 20 тематика, проблематика, идея, своеобразие конфликта. 1 "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 | | | | | * |
| 20 тематика, проблематика, проблематика, идея, своеобразие конфликта. 1 f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 | | «Мцыри»: | | | |
| проблематика, идея, своеобразие конфликта. "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 | 20 | тематика, | 1 | | * |
| идея, f6"edsoo HYPERLINK своеобразие "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 конфликта. f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 | | проблематика, | | | |
| своеобразие "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 конфликта. f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 | | идея, | | | * |
| конфликта. f6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 | | своеобразие | | | |
| "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 | | конфликта. | | | * |
| | | | | | |
| IV IN THE EXCEPTION | | | | | f6"ru HYPERLINK |

| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"3 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 f6"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a7 |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 21 | М.Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри»: особенности характера героя, художественные средства его создания. | 1 | | F6"6 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a9 22":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a9 22"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a9 22". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a9 22". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a9 22"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a9 22"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a9 22"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a9 22"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a9 22"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a9 22"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a9 22"3 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a9 22"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a9 22"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3a9 |
| 22 | Развитие речи. М.Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри»: художественное своеобразие. Поэма «Мцыри» в изобразительном | 1 | | Euблиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3aa 58":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3aa 58"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3aa 58". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3aa 58". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3aa 58"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3aa |

| | | I | | 1 | CON THE PERSON NAMED IN TH |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | искусстве | | | | 58". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3aa 58"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3aa 58"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3aa 58"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3aa 58"3 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3aa 58"aa HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3aa 58"aa HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3aa 58"aa HYPERLINK |
| 23 | Н.В. Гоголь. Повесть «Шинель»: тема, идея, особенности конфликта | 1 | | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b6 ba":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b6 ba"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b6 ba". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b6 ba"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b6 ba"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b6 ba". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b6 ba"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b6 ba"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b6 ba"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b6 ba"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b6 ba"ba"ba |
| 24 | Н.В. Гоголь. Повесть «Шинель»: социально- нравственная проблематика. Образ маленького человека. Смысл финала | 1 | | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b7 dc":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b7 dc"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b7 dc". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b7 dc". HYPERLINK |

| | | | | de' "ht de' "ht de' "ht de' "ht | ttps://m.edsoo.ru/8bc3b7 ". HYPERLINK ttps://m.edsoo.ru/8bc3b7 "ru HYPERLINK ttps://m.edsoo.ru/8bc3b7 "/8 HYPERLINK ttps://m.edsoo.ru/8bc3b7 "bc HYPERLINK ttps://m.edsoo.ru/8bc3b7 "3 HYPERLINK ttps://m.edsoo.ru/8bc3b7 "3 HYPERLINK ttps://m.edsoo.ru/8bc3b7 |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | dc' | ttps://m.edsoo.ru/8bc3b7 "7 HYPERLINK ttps://m.edsoo.ru/8bc3b7 "dc |
| 25 | Н.В. Гоголь. Комедия «Резизор»: история создания. Сюжет, композиция, особенности конфликта | 1 | | End H H H H H H H H H | иблиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3ac ":// HYPERLINK ttps://m.edsoo.ru/8bc3ac "m HYPERLINK ttps://m.edsoo.ru/8bc3ac "m HYPERLINK ttps://m.edsoo.ru/8bc3ac " HYPERLINK ttps://m.edsoo.ru/8bc3ac "edsoo HYPERLINK ttps://m.edsoo.ru/8bc3ac "edsoo HYPERLINK ttps://m.edsoo.ru/8bc3ac "ru HYPERLINK ttps://m.edsoo.ru/8bc3ac "ru HYPERLINK ttps://m.edsoo.ru/8bc3ac "bc HYPERLINK ttps://m.edsoo.ru/8bc3ac "bc HYPERLINK ttps://m.edsoo.ru/8bc3ac "3 HYPERLINK ttps://m.edsoo.ru/8bc3ac "ac HYPERLINK ttps://m.edsoo.ru/8bc3ac "ace HYPERLI |
| 26 | Н.В. Гоголь. Комедия «Резизор» как сатира на чиновничью Россию. Система образов. Средства создания | 1 | | HY "ht f0' "ht f0' "ht | иблиотека ЦОК https YPERLINK ttps://m.edsoo.ru/8bc3b2 ':// HYPERLINK ttps://m.edsoo.ru/8bc3b2 'm HYPERLINK ttps://m.edsoo.ru/8bc3b2 '. HYPERLINK ttps://m.edsoo.ru/8bc3b2 |

| | | | |
|---------------------------------------|----------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 1 - | оических онажей | | f0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b2 f0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b2 f0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b2 f0"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b2 f0"bc HYPERLINK |
| | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3b2 f0"3 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b2 f0"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b2 f0"2 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b2 f0"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b2 f0"f HYPERLINK |
| Коме «Реви Обра Хлес Поня | изор». 3 гакова. | 1 | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b1 9c":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b1 9c"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b1 9c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b1 9c"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b1 9c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b1 9c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b1 9c"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b1 9c"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b1 9c"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b1 9c"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b1 9c"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b1 9c"19 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b1 9c"19 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b1 9c"19 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3b1 9c"19 HYPERLINK |
| 28 Коме «Рези | Гоголь. дия изор». сл финала. | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3b5 <a :="" href="mailto:3e" hyperlink"="">3e":// HYPERLINK |

| | | | | Whater and the state of the sta |
|----|-----------------|---|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Сценическая | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3b5 |
| | история комедии | | | 3e"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3b5 |
| | | | | 3e". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3b5 |
| | | | | 3e"edsoo HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3b5 |
| | | | | 3e". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3b5 |
| | | | | 3e"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3b5 |
| | | | | 3e"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3b5 |
| | | | | 3e"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3b5 3e"3 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3b5 |
| | | | | <u>3e"b HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3b5 |
| | | | | 3e"53 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3b5 |
| | | | | <u>3e"e</u> |
| | Развитие речи. | | | |
| | Н.В. Гоголь. | | | |
| 29 | Комедия | 1 | | |
| 29 | «Резизор»: | 1 | | |
| | подготовка к | | | |
| | сочинению | | | |
| | Резервный урок. | | | |
| | Сочинение по | | | |
| 30 | комедии Н.В. | 1 | | |
| | Гоголя | 1 | | |
| | «Резизор» | | | |
| | ит сэнэори | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3ba |
| | H C Tympayan | | | 0c":// HYPERLINK |
| | И. С. Тургенев. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3ba |
| | Повести (одна | | | 0c"m HYPERLINK |
| | по выбору). | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3ba |
| 31 | Например, | 1 | | 0c". HYPERLINK |
| | «Ася», «Первая | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3ba |
| | любовь». Тема, | | | 0c"edsoo HYPERLINK |
| | идея, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3ba |
| | проблематика | | | 0c". HYPERLINK |
| | • | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3ba |
| | | | | 0c"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3ba |
| | | | <u> </u> | |

| | | | | 0°4/8 HADEDI INIZ |
|----|----------------------|---|--|----------------------------|
| | | | | 0c"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3ba |
| | | | | 0c"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3ba |
| | | | | 0c"3 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3ba |
| | | | | <u>0c"ba HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3ba |
| | | | | <u>0c"0 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3ba |
| | | | | <u>0c"c</u> |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3be |
| | | | | 9e":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3be |
| | | | | 9e"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3be |
| | | | | 9e". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3be |
| | И.С. Тургенев. | | | 9e"edsoo HYPERLINK |
| | Повести (одна | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3be |
| | ` | | | 9e". HYPERLINK |
| 22 | по выбору). | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc3be |
| 32 | Например, | 1 | | 9e"ru HYPERLINK |
| | «Ася», «Первая | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3be |
| | любовь». | | | 9e"/8 HYPERLINK |
| | Система образов | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3be |
| | | | | 9e"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3be |
| | | | | 9e"3 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3be |
| | | | | 9e"be HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3be |
| | | | | 9e"9 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3be |
| | | | | 9e"e |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | Ф.М. | | | HYPERLINK |
| | Ф.М. Достоевский. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3c5 |
| | ' ' | | | 7e":// HYPERLINK |
| | «Бедные люди», | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3c5 |
| | «Белые ночи» | | | 7e"m HYPERLINK |
| 33 | (одно | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc3c5 |
| | произведение по | | | 7e". HYPERLINK |
| | выбору). Тема, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3c5 |
| | идея, | | | 7e"edsoo HYPERLINK |
| | проблематика | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3c5 |
| | 1 | | | 7e". HYPERLINK |
| | | | | /C . II I I ENLINK |

| | | | T | T | |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3c5 7e"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c5 7e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c5 7e"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c5 7e"3 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c5 7e"c HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c5 7e"57 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c5 7e"57 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c5 7e"6 |
| 34 | Ф.М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору). Система образов. | 1 | | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c7 cc":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c7 cc"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c7 cc". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c7 cc"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c7 cc". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c7 cc". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c7 cc"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c7 cc"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c7 cc"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c7 cc"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c7 cc"3 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c7 cc"7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c7 cc"7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c7 cc"7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c7 cc"7 HYPERLINK |
| 35 | Л.Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы). Тема, идея, | 1 | | | |

| | проблематика | | | | |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 36 | Л.Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы). Система образов | 1 | | | |
| 37 | Итоговая контрольная работа. От древнерусской литературы до литературы XIX века (письменный ответ, тесты, творческая работа) | 1 | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c0 6a":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c0 6a"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c0 6a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c0 6a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c0 6a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c0 6a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c0 6a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c0 6a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c0 6a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c0 6a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c0 6a"// https://m.edsoo.ru/8bc3c0 |
| 38 | Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И.С. Шмелёва, М.А. Осоргина, В.В. Набокова, | 1 | | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c9 84":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c9 84"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c9 84". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c9 84"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c9 84"edsoo.ru/8bc3c9 84". HYPERLINK |

| | Н. Тэффи, А.Т. Аверченко и других. Основные темы, идеи, проблемы, герои | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3c9 84"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c9 84"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c9 84"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c9 84"3 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c9 84"c HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c9 84"c HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3c9 84"c HYPERLINK |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 39 | Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И.С. Шмелёва, М.А. Осоргина, В.В. Набокова, Н.Тэффи, А.Т. Аверченко и других. Система образов. Художественное мастерство писателя | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3cc 68":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3cc 68"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3cc 68". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3cc 68"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3cc 68". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3cc 68". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3cc 68"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3cc 68"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3cc 68"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3cc 68"/// https://m.edsoo.ru/8bc3cc 68"//// https://m.edsoo.ru/8bc3cc 68"//////////////////////////////////// |
| 40 | Внеклассное чтение. Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И.С. Шмелёва, М.А. Осоргина, | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3cf a6":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3cf a6"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3cf a6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3cf a6"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3cf a6"edsoo.ru/8bc3cf a6"edsoo.ru/8bc3cf a6"hyperlink "https://m.edsoo.ru/8bc3cf a6". HYPERLINK |

| | В.В. Набокова, Н.Тэффи, А.Т. Аверченко и других. | | | a6"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3cf a6"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3cf a6"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3cf a6"3 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3cf |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | a6"cfa HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3cf a6"6 |
| 41 | Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В.В. Маяковского, М.И. Цветаевой, А.А Ахматовой, О.Э. Мандельштама, Б.Л. Пастернака и других. Основные темы, мотивы, образы | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d6 04":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d6 04"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d6 04". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d6 04"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d6 04"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d6 04". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d6 04"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d6 04"lttps://m.edsoo.ru/8bc3d6 04"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d6 04"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d6 04"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d6 04"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d6 04"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d6 04"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d6 |
| 42 | Развитие речи. Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В.В.Маяковског | 1 | | |

| | о, М.И. | | | |
|----|------------------|---|--|------------------------------------------------|
| | Цветаевой, А.А. | | | |
| | Ахматовой, О.Э. | | | |
| | Мандельштама, | | | |
| | Б.Л. Пастернака | | | |
| | и других. | | | |
| | Художественное | | | |
| | мастерство | | | |
| | поэтов | | | |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d1 |
| | | | | cc":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d1 |
| | | | | cc"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d1 |
| | | | | cc". HYPERLINK |
| | М.А. Булгаков | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d1 |
| | (одна повесть по | | | cc"edsoo HYPERLINK |
| | выбору). | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d1 |
| | Например, | | | cc". HYPERLINK |
| 43 | «Собачье | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d1 |
| 7 | сердце» и | 1 | | cc"ru HYPERLINK |
| | другие. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d1 |
| | Основные темы, | | | cc"/8 HYPERLINK |
| | идеи, проблемы | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d1 |
| | идси, проолемы | | | cc"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d1 cc"3 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d1 |
| | | | | cc"d HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d1 |
| | | | | cc"1 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d1 |
| | | | | <u>cc"cc</u> |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | HYPERLINK |
| | М.А. Булгаков | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d3 |
| | (одна повесть по | | | 2a":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d3 |
| | выбору). | | | 2a"m HYPERLINK |
| | Например, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d3 |
| 44 | «Собачье | 1 | | 2a". HYPERLINK |
| | сердце» и | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d3 |
| | другие. Главные | | | 2a"edsoo HYPERLINK |
| | герои и средства | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d3 |
| | их изображения | | | 2a". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d3 |
| | | | | <u>2a"ru HYPERLINK</u> |

| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d3 2a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d3 |
|----|--------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------|
| | | | | 2a"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d3 |
| | | | | 2a"3 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d3 2a"d HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d3 |
| | | | | 2a"32 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d3 |
| | | | | <u>2a"a</u> |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d4 4c":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d4 |
| | | | | 4c"m HYPERLINK |
| | M A EVIDOROD | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d4 4c". HYPERLINK |
| | М.А. Булгаков (одна повесть по | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d4 |
| | выбору). | | | 4c"edsoo HYPERLINK |
| | 10, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d4 |
| | Например, «Собачье | | | 4c". HYPERLINK |
| 45 | | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d4 |
| 43 | сердце» и | 1 | | 4c"ru HYPERLINK |
| | другие. Фантастическое | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d4 |
| | | | | 4c"/8 HYPERLINK |
| | и реальное в повести. Смысл | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d4 |
| | названия | | | 4c"bc HYPERLINK |
| | названия | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d4 4c"3 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d4 |
| | | | | 4c"d HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d4 |
| | | | | 4c"44 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d4 |
| | | | | <u>4c"c</u> |
| | A.T. | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | Твардовский. | | | HYPERLINK |
| | Поэма «Василий | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d9 |
| | Тёркин» (главы | | | 4c":// HYPERLINK |
| 46 | «Переправа», | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d9 4c"m HYPERLINK |
| | «Гармонь», «Два | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d9 |
| | солдата», | | | 4c". HYPERLINK |
| | «Поединок» и | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d9 |
| | другие). История | | | 4c"edsoo HYPERLINK |
| | создания. Тема | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d9 |

| | человека на войне. Нравственная проблематика, патриотический пафос поэмы | | | 4c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d9 4c"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d9 4c"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d9 4c"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d9 4c"3 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d9 4c"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d9 4c"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d9 4c"94 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d9 4c"94 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d9 4c"c |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 47 | А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и другие). Образ главного героя, его народность | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3db 22":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3db 22"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3db 22". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3db 22"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3db 22"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3db 22". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3db 22"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3db 22"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3db 22"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3db 22"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3db 22"db HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3db 22"db HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3db 22"db HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3db |
| 48 | А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и другие). Особенности | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3dc c6":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3dc c6"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3dc c6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3dc c6"edsoo HYPERLINK |

| | композиции, образ автора. Своеобразие языка поэмы | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3dc c6". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3dc c6"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3dc c6"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3dc c6"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3dc c6"3 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3dc c6"dc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3dc c6"dcc HYPERLINK |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 49 | А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер». Образ главного героя и проблема национального характера | 1 | | |
| 50 | А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер». Сюжет, композиция, смысл названия | 1 | | |
| 51 | М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека». История создания. Особенности жанра, сюжет и композиция рассказа | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3de 56":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3de 56"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3de 56". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3de 56"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3de 56". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3de 56". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3de 56"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3de 56"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3de 56"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3de 56"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3de |

| | | | | |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 52 | М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека». Тематика и проблематика. Образ главного | 1 | | 56"3 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3de 56"de HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3de 56"56 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3df 82":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3df 82"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3df 82". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3df 82"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3df 82"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3df 82". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3df 82"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3df |
| | героя | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3df 82"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3df 82"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3df 82"3 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3df 82"df HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3df 82"df HYPERLINK |
| 53 | М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека». Смысл названия рассказа | 1 | | |
| 54 | Резервный урок. М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека». Автор и рассказчик. Сказовая манера повествования. Смысл названия рассказа | 1 | | |
| 55 | А.И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3e3 56":// HYPERLINK |

| | | ı | | T | |
|----|-----------------|---|---|---|-----------------------------|
| | двор». История | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e3 |
| | создания. | | | | 56"m HYPERLINK |
| | Тематика и | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e3 |
| | проблематика. | | | | <u>56". HYPERLINK</u> |
| | Система образов | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e3 |
| | enorum copusos | | | | 56"edsoo HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e3 |
| | | | | | <u>56". HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e3 |
| | | | | | 56"ru HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e3 |
| | | | | | 56"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e3 |
| | | | | | 56"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e3 |
| | | | | | 56"3 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e3 |
| | | | | | 56"e HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e3 |
| | | | | | 56"356 |
| | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e4 |
| | | | | | 50":// HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e4 |
| | | | | | 50"m HYPERLINK |
| | А.И. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e4 |
| | Солженицын. | | | | 50". HYPERLINK |
| | Рассказ | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e4 |
| | «Матрёнин | | | | 50"edsoo HYPERLINK |
| | двор». Образ | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e4 |
| | Матрёны, | | | | 50". HYPERLINK |
| 56 | способы | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e4 |
| | | | | | 50"ru HYPERLINK |
| | создания | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e4 |
| | характера | | | | 50"/8 HYPERLINK |
| | героини. Образ | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e4 |
| | рассказчика. | | | | 50"bc HYPERLINK |
| | Смысл финала. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e4 |
| | | | | | 50"3 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e4 |
| | | | | | 50"e HYPERLINK |
| | | | | | |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e4 |
| | Mmono-2-7 | | | | 50"450 |
| | Итоговая | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | контрольная | | _ | | <u>HYPERLINK</u> |
| 57 | работа. | 1 | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e5 |
| | Литература XX | | | | <u>5e":// HYPERLINK</u> |
| | (письменный | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e5 |
| | ` | 1 | | 1 | |

| | | ı | T | | I I | |
|----|------------------|-----|---|---|-----|----------------------------|
| | ответ, тесты, | | | | | <u>5e"m HYPERLINK</u> |
| | творческая | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e5 |
| | работа) | | | | | <u>5e". HYPERLINK</u> |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e5 |
| | | | | | | 5e"edsoo HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e5 |
| | | | | | | <u>5e". HYPERLINK</u> |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e5 |
| | | | | | | <u>5e"ru HYPERLINK</u> |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e5 |
| | | | | | | <u>5e"/8 HYPERLINK</u> |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e5 |
| | | | | | | 5e"bc HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e5 |
| | | | | | | 5e"3 HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e5 |
| | | | | | | 5e"e HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e5 |
| | | | | | | 5e"55 HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3e5 |
| | | | | | | 5e"e |
| | | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | | HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f0 |
| | П | | | | | f8":// HYPERLINK |
| | Произведения | | | | | |
| | отечественных | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f0 |
| | прозаиков | | | | | f8"m HYPERLINK |
| | второй | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f0 |
| | половины ХХ— | | | | | f8". HYPERLINK |
| | начала XXI века. | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f0 |
| | (не менее двух). | | | | | f8"edsoo HYPERLINK |
| | Например, | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f0 |
| | | | | | | f8". HYPERLINK |
| | произведения | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f0 |
| 58 | В.П. Астафьева, | 1 | | | | f8"ru HYPERLINK |
| | Ю.В. Бондарева, | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f0 |
| | Б.П. Екимова, | | | | | f8"/8 HYPERLINK |
| | Е.И. Носова, | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f0 |
| | А.Н. и Б.Н. | | | | | f8"bc HYPERLINK |
| | Стругацких, | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f0 |
| | В.Ф. Тендрякова | | | | | f8"3 HYPERLINK |
| | • | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f0 |
| | и других. Темы, | | | | | <u>f8"f HYPERLINK</u> |
| | идеи, проблемы, | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f0 |
| | сюжет. | | | | | f8"0 HYPERLINK |
| | Основные герои | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f0 |
| | | | | | | f8"f HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f0 |
| | | | | | | <u>f8"8</u> |
| | <u> </u> | l . | 1 | l | | |

| 59 | Произведения отечественных прозаиков второй половины XX— XXI века. (не менее двух). Например, произведения В.П. Астафьева, Ю.В. Бондарева, Б.П. Екимова, Е.И. Носова, А.Н. и Б.Н. Стругацких, В.Ф. Тендрякова и других. Система образов. Художественное мастерство писателя | 1 | | | |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 60 | Внеклассное чтение. Произведения отечественных прозаиков второй половины XX— начала XXI века. Например, произведения В.П. Астафьева, Ю.В. Бондарева, Б.П. Екимова, Е.И. Носова, А.Н. и Б.Н. Стругацких, В.Ф. Тендрякова и других. / Всероссийская проверочная работа Поэзия второй | 1 | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f2 56":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f2 56"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f2 56". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f2 56"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f2 56". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f2 56". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f2 56"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f2 56"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f2 56"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f2 56"3 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f2 56"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f2 56"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f2 56"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f2 56"f HYPERLINK |

| | половины ХХ — | | | HYPERLINK |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | начала XXI века | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f4 |
| | (не менее трех | | | 0e":// HYPERLINK |
| | стихотворений | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f4 |
| | двух поэтов). | | | 0e"m HYPERLINK |
| | Например, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f4 |
| | стихотворения | | | 0e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f4 |
| | H.A. | | | 0e"edsoo HYPERLINK |
| | Заболоцкого, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f4 |
| | М.А. Светлова, | | | 0e". HYPERLINK |
| | M.B. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f4 |
| | Исаковского, | | | 0e"ru HYPERLINK |
| | К.М. Симонова, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f4 |
| | A.A. | | | 0e"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f4 |
| | Вознесенского, Е.А. Евтушенко, | | | 0e"bc HYPERLINK |
| | • | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f4 |
| | Р.И. | | | <u>0e"3 HYPERLINK</u> |
| | Рождественског | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f4 |
| | о, И.А. | | | <u>0e"f HYPERLINK</u> |
| | Бродского, А.С. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f4 |
| | Кушнера и | | | <u>0e"40 HYPERLINK</u> |
| | других. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f4 |
| | Основные темы | | | <u>0e"e</u> |
| | и мотивы, | | | |
| | своеобразие | | | |
| | лирического | | | |
| | героя | | | |
| | Развитие речи. | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | - | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d8 |
| | | | | |
| | | | | * |
| | ` - | | | |
| | - | | | |
| | • | | | |
| | 1 1, | | | _ |
| 62 | - | 1 | | |
| | | | | * |
| | | | | |
| | | | | * |
| | | | | |
| | ŕ | | | 3e"/8 HYPERLINK |
| 1 | к.м. Симонова, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d8 |
| | A A | | 1 | |
| | A.A. | | | 3e"bc HYPERLINK |
| | А.А. Вознесенского, Е.А. Евтушенко, | | | 3e"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d8 |
| 62 | Развитие речи. [[Поэзия второй половины XX — начала XXI века (не менее трех стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения Н.А. Заболоцкого, М.А. Светлова, М.В. Исаковского, К.М. Симонова, | 1 | | HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d8 3e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d8 3e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d8 3e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d8 3e"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d8 3e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d8 3e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d8 3e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d8 3e"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d8 3e"/8 HYPERLINK |

| | Р.И. Рождественског о, И.А. Бродского, А.С. Кушнера и других. Художественное мастерство поэта | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3d8 3e"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d8 3e"83 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3d8 3e"e |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 63 | У. Шекспир. Творчество драматурга, его значение в мировой литературе. | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3eb 80":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3eb 80"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3eb 80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3eb 80"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3eb 80"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3eb 80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3eb 80"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3eb 80"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3eb 80"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3eb |
| 64 | У. Шекспир. Сонеты (одиндва по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи» и другие. Жанр сонета. Темы, мотивы, характер | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ec 8e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ec 8e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ec 8e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ec 8e"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ec 8e"edsoo.ru/8bc3ec 8e"HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ec 8e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ec 8e"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ec 8e"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ec |

| | лирического героя. Художественное своеобразие | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3ec 8e"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ec 8e"3 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ec 8e"ec HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ec |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | 8e"8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ec 8e"e |
| 65 | У. Шекспир. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору). Жанр трагедии. Тематика, проблематика, сюжет, особенности конфликта. | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ed e2":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ed e2"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ed e2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ed e2"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ed e2"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ed e2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ed e2"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ed e2"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ed e2"lbc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ed e2"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ed e2"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ed e2"de HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ed e2"ede HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3ed |
| 66 | Резервный урок. У. Шекспир. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору). Главные герои. Ромео и Джульетта как «вечные» образы. Смысл трагического финала ЖБ. Мольер - | 1 | | Библиотека ЦОК https |

| вели | икий | | | | <u>HYPERLINK</u> |
|---------|--------------|----|---|---|--------------------------------------------|
| ком | едиограф. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc392 |
| Ком | едия | | | | ca":// HYPERLINK |
| «Me | ещанин во | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc392 |
| | оянстве» как | | | | ca"m HYPERLINK |
| | изведение | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc392 |
| | | | | | <u>ca". HYPERLINK</u> |
| KJIAC | ссицизма | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc392 |
| | | | | | ca"edsoo HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc392 |
| | | | | | <u>ca". HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc392 |
| | | | | | <u>ca"ru HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc392 |
| | | | | | ca"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc392 |
| | | | | | ca"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc392 |
| | | | | | ca"392 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc392 |
| | | | | | ca"ca |
| | | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc393 |
| | | | | | d8":// HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc393 |
| | | | | | d8"m HYPERLINK |
| | Б. Мольер. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc393 |
| Ком | педия | | | | d8". HYPERLINK |
| «Me | ещанин во | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc393 |
| двој | оянстве». | | | | d8"edsoo HYPERLINK |
| Сис | тема | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc393 |
| 68 обра | азов, | 1 | | | d8". HYPERLINK |
| 1 1 | овные герои. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc393 |
| | изведения | | | | d8"ru HYPERLINK |
| | Б. Мольера | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc393 |
| | овременной | | | | d8"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc393 |
| сцен | 10 | | | | d8"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc393 |
| | | | | | d8"393 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc393 |
| | | | | | d8"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc393 |
| | | | | | d8"8 |
| ОБЩЕЕ | | | | | <u>uo o</u> |
| КОЛИЧ | | | | | |
| ЧАСОВ | | 68 | 3 | 0 | |
| | | | | | |
| ПРОГРА | AIVIIVIE | | | | |

9 КЛАСС

| N∘ | | Колич | нество часов | | Пото | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------------------------|----------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| п/ | Тема урока | Все | Контроль ные работы | Практиче ские работы | Дата изучен ия | |
| 1 | Резервный урок. Введение в курс литературы 9 класса | 1 | | | | |
| 2 | «Слово о полку Игореве». Литература Древней Руси. История открытия «Слова о полку Игореве» | 1 | | | | Библиотепка ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f6d 4":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f6d 4"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f6d 4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f6d 4"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f6d 4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f6d 4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f6d 4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f6d 4"tu HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f6d 4"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f6d 4"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f6d 4"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f6d 4"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f6d 4"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f6d |
| 3 | «Слово о полку Игореве». Центральные образы, образ автора в «Слове о полку Игореве» | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3f7e 2":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f7e 2"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f7e 2". HYPERLINK |

| "https://m.edsoo.ru/8bc3f8f 0"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f8f 0"0 | 4 | Поэтика «Слова о полку Игореве». Идейно- художественно е значение «Слова о полку Игореве» | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc3f7e 2"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f7e 2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f7e 2"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f7e 2"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f7e 2"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f7e 2"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f7e 2"3 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f7e 2"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f7e 2"7 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f7e 2"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f7e 2"2 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f8f 0":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f8f 0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f8f 0"hyPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f8f |
|------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | 0"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f8f 0"8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f8f 0"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3f8f |
| | 5 | Развитие речи. | 1 | | 0"0 |

| | Подготовка к домашнему сочинению по «Слову о полку Игореве» | | | |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6 | М.В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года». Жанр оды. Прославление в оде мира, Родины, науки | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fb4 8":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fb4 8"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fb4 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fb4 8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fb4 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fb4 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fb4 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fb4 8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fb4 8"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fb4 8"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fb4 8"b HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fb4 8"13 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fb4 8"15 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fb4 8"16 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fb4 8"16 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fb4 8"148 |
| 7 | М.В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения. Средства создания образа идеального монарха | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fcb a":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fcb a"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fcb a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fcb a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fcb a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fcb a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fcb a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fcb a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fcb a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fcb a"bc HYPERLINK |

| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc3fcb a"fcba |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 | Резервный урок. Русская литература XVIII века. Своеобразие литературы эпохи Просвещения. Классицизм и сентиментализ м как литературное направление | 1 | | |
| 9 | Г.Р. Державин. Стихотворения. «Властителям и судиям». Традиции и новаторство в поэзии Г.Р. Державина. Идеи просвещения и гуманизма в его лирике | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fdd c":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fdd c"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fdd c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fdd c"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fdd c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fdd c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fdd c"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fdd c"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fdd c"fddc |
| 10 | Г.Р. Державин. Стихотворения. «Памятник». Философская проблематика и гражданский пафос произведений Г.Р. Державина | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fef 4":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fef 4"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fef 4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fef 4"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fef |

| | | | | 4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fef 4"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fef 4"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fef 4"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fef 4"3 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fef 4"fef HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fef 4"fef HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc3fef |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11 | Внеклассное чтение. «Мои любимые книги». Открытия летнего чтения | 1 | | 4"4 |
| 12 | Н.М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза». Сюжет и герои повести | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc405 84":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc405 84"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc405 84". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc405 84"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc405 84". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc405 84". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc405 84"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc405 84"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc405 84"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc405 84"bc HYPERLINK |
| 13 | Н.М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза». Черты сентиментализ ма в повести | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc405 84"40584 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc406 92":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc406 92"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc406 92". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc406 92". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc406 92"edsoo HYPERLINK |

| | Резервный | | | "https://m.edsoo.ru/8bc406 92". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc406 92"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc406 92"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc406 92"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc406 92"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc406 |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14 | урок. Основные черты русской литературы первой половины XIX века | 1 | | |
| 15 | В.А. Жуковский. Черты романтизма в лирике В.А. Жуковского. Понятие о балладе, его особенности. Баллада «Светлана» | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40a e8":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40a e8"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40a e8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40a e8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40a e8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40a e8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40a e8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40a e8"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40a e8"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40a e8"40 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40a e8"40 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40a e8"ae HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40a e8"ae HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40a |
| 16 | В.А. Жуковский. Понятие об элегии. «Невыразимое» , «Море». Тема человека и | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40b ec":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40b ec"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40b ec". HYPERLINK |

| природы, соотношение мечты и действительное ти в лирике поэта "https://m.edsoo.ru/8he40h ec"-мурекцик "https://m.edsoo.ru/8he40h ec". нурекцик "https://m.edsoo.ru/8he40f4 8"-нурекцик "https://m.edsoo.ru/8he40f4 6"-нурекцик "https:// | | I | | 11 to 10 to |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| мечты и действительнос ти в лирике поэта | | природы, | | _ |
| Се" HYPERLINK Patps://m.edsoo.ru/8be40b ee"m.HYPERLINK Patps://m.edsoo.ru/8be40b ee"m.HYPERLINK Patps://m.edsoo.ru/8be40b ee"m.HYPERLINK Patps://m.edsoo.ru/8be40b ee"m.HYPERLINK Patps://m.edsoo.ru/8be40b ee"be.HYPERLINK Patps://m.edsoo.ru/8be40b ee"be.HYPERLINK Patps://m.edsoo.ru/8be40b ee"be.HYPERLINK Patps://m.edsoo.ru/8be40b ee"be.HYPERLINK Patps://m.edsoo.ru/8be40f ee"be.HYPERLINK Patps | | соотношение | | |
| Thitps://m.edsoo.nu/8bc40h ec"ru HYPERLINK Thitps://m.edsoo.nu/8bc40h ec"hyPERLINK Thitps://m.edsoo.nu/8bc40h ec"he HYPERLINK Thitps://m.edsoo.nu/8bc40h S". HYPERLINK Thitps://m.edsoo.nu/8bc40f4 S". HYPERLINK Thitps://m.edsoo.nu/8bc416 Ge". HYPERLINK T | | мечты и | | _ |
| 18 mm/meter 1 | | действительнос | | |
| Thitps://m.edsoo.ru/8bc40b ec"/8 HYPERLINK | | ти в лирике | | |
| ### Thtps://m edsoo.ru/8bc40b ec"8 HYPERLINK #https://m edsoo.ru/8bc40b ec"8e HYPERLINK #https://m edsoo.ru/8bc40b ec"4e HYPERLINK #https://m edsoo.ru/8bc40b ec"4e HYPERLINK #https://m edsoo.ru/8bc40b ec"4e HYPERLINK #https://m edsoo.ru/8bc40b ec"4e HYPERLINK #https://m edsoo.ru/8bc40f4 8".// HYPERLINK #https:/// edsoo.ru/8bc416 6e".// HYPERLINK #https:/// edsoo.ru/8bc416 6e".// HYPERLINK #https:/// edsoo.ru/8bc416 6e".// HYPERLINK #https:// edsoo.ru/8bc416 6e". | | поэта | | |
| #https://m.edsoo.ru/8bc40b ee"bc.HYPERLINK | | | | · · |
| Cocoбенности | | | | |
| #https://m.edsoo.ru/8bc40h ec"30 HYPERLINK | | | | _ |
| Cocode Hyperlink Cocode | | | | |
| ## Thttps://m.edsoo.ru/8bc4016 ec"bee Buблиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4014 | | | | _ |
| Coodenhoctu | | | | |
| Библиотека ЦОК https://medsoo.ru/8bc40f4 8"-/HYPERLINK "https://medsoo.ru/8bc40f4 8"-/HYPERLINK "https://medsoo.ru/8bc40f4 8"-m HYPERLINK "https://medsoo.ru/8bc41f6 6e"-m HYPERLINK "https://medsoo.m Hymermal "https://medsoo.m Hymermal "https://medsoo.m Hymermal "https://medsoo.m Hymermal "https://medsoo.m Hymermal "https://m Hymermal "https://m Hymermal "https://m Hymermal "https://m Hymermal "https://m Hymermal "https://m Hymerma | | | | |
| HYPERLINK | | | | |
| "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8":// НУРЕКLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"40 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"40 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"48 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"48 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e" HYPERLINK | | | | |
| Se_:_// HYPERLINK | | | | |
| Phttps://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"m HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8". HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"m HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"m HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"f HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"ds HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc41f6 6e":// HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc41f6 6e" edsoo HYPERLINK https | | | | |
| 8"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8". dsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8". dsoo.ru/8bc40f4 8". hyperlink "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8". hyperlink "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"n hyperlink "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"n hyperlink "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"n hyperlink "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"k hyperlink "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"be hyperlink "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"f hyperlink "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"f hyperlink "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"d hyperlink "https://m.edsoo.ru/8bc41f6 6e":// Hyperlink "https://m.edsoo.ru/8bc41f6 6e" hyperlink | | | | |
| Особенности художественно го языка и стиля в 1 произведениях В.А. Жуковского | | | | |
| Особенности художественно го языка и 1 8".HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8".https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8".https://m.edsoo.ru/8bc416 6e".https://m.edsoo.ru/8bc416 6e" | | | | |
| Особенности художественно го языка и 17 стиля в 1 произведениях В.А. Жуковского В.А. Жуковского В.А. Жуковского В.А. Катан в 1 произведениях В.А. В 1 прибоедов. Катан в 1 прибоедов. Катан в 1 прибоедов. Катан в 1 произведениях в 1 | | | | _ |
| XYДОЖЕСТВЕННО TO ЯЗЫКА И CTUЛЯ В | | | | <u>8". HYPERLINK</u> |
| По стиля в 1 произведениях В.А. Жуковского По муковского | | Особенности | | "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 |
| ТО языка и Стиля в 1 произведениях В.А. Жуковского 1 | | художественно | | |
| 17 стиля в произведениях В.А. Жуковского | | - | | "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 |
| произведениях В.А. Жуковского "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"48 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e" HYPERLINK | 17 | | 1 | <u>8". HYPERLINK</u> |
| В.А. Жуковского В.А. В.А. Жуковского В.А. В.А. В.Т. В.Т. В.А. В.Т. В.А. В.Т. В.В. В.Т. В.В. В.Т. В.В. | 1 / | | 1 | "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 |
| Жуковского "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"40 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"48 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 | | - | | 8"ru HYPERLINK |
| A.C. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 |
| 8"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"40 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"48 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e".HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e".HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e".HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e".HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e".HYPERLINK | | Жуковского | | 8"/8 HYPERLINK |
| 18 "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"40 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"48 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"edsoo HYPERLINK | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 |
| 18 8"40 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"48 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"edsoo HYPERLINK | | | | 8"bc HYPERLINK |
| 18 "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"f HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"48 Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e". HYPERLINK | | | | |
| 18 8"f HYPERLINK В"https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"48 Библиотека ЦОК https НҮРЕRLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"edsoo HYPERLINK | | | | 8"40 HYPERLINK |
| 18 "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 8"48 Библиотека ЦОК https HYPERLINK ННТРЕКТИК "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"edsoo HYPERLINK | | | | _ |
| 18 8"48 Виблиотека ЦОК https НҮРЕКІПК "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"edsoo HYPERLINK | | | | 8"f HYPERLINK |
| 18 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc416 6e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"edsoo HYPERLINK | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc40f4 |
| 18 A.C. Грибоедов. "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"edsoo HYPERLINK | | | | <u>8"48</u> |
| 18 A.C. "https://m.edsoo.ru/8bc416 18 Брибоедов. "https://m.edsoo.ru/8bc416 3 "https://m.edsoo.ru/8bc416 4 6e"m HYPERLINK 1 "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"edsoo HYPERLINK | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| 18 Грибоедов. Жизнь и "https://m.edsoo.ru/8bc416 творчество. 6e":// HYPERLINK Комедия «Горе от ума» 1 1 6e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"edsoo HYPERLINK | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| 18 Грибоедов. 36e":// HYPERLINK 18 "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"edsoo HYPERLINK | | A.C. | | "https://m.edsoo.ru/8bc416 |
| 18 Жизнь и 1 творчество. Комедия «Горе от ума» 1 бе"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"edsoo HYPERLINK | | | | 6e":// HYPERLINK |
| 18 творчество. Комедия «Горе от ума» 1 6e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"edsoo HYPERLINK | | - | | "https://m.edsoo.ru/8bc416 |
| Комедия «Горе от ума» Mitps://m.edsoo.ru/8bc416 6e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"edsoo HYPERLINK | 18 | | 1 | 6e"m HYPERLINK |
| от ума» "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"edsoo HYPERLINK | | - | | "https://m.edsoo.ru/8bc416 |
| 6e"edsoo HYPERLINK | | - | | <u>6e". HYPERLINK</u> |
| | | от ума» | | "https://m.edsoo.ru/8bc416 |
| "https://m.edsoo.ru/8bc416 | | | | 6e"edsoo HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc416 |

| | | | T | I | |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | 6e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"4166 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc416 6e"e Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc417 a4":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc417 a4":// HYPERLINK |
| 19 | А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Социальная и нравственная проблематика, своеобразие конфликта в пьесе | 1 | | | a4"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc417 a4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc417 a4"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc417 a4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc417 a4"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc417 a4"ra HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc417 a4"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc417 a4"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc417 a4"417 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc417 a4"417 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc417 a4"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc417 a4"a HYPERLINK |
| 20 | А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Система образов в пьесе. Общественный и личный конфликт в пьесе | 1 | | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc418 d0":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc418 d0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc418 d0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc418 d0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc418 d0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc418 d0"ru HYPERLINK |

| "https://m.edsoo.ru/8hc418 d0"/8 HYPERLINK | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------|
| "https://m.edsoo.ru/8bc418 d0"bc.HYPERLINK | 1011/0 IIX | |
| d0"be HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8be418 d0"418 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8be418 d0"418 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8be418 d0"0 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8be418 d0"0 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8be418 d0"0 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8be41a ec" | | |
| #https://m.edsoo.ru/8bc418 d0°418 HYPERLINK | | |
| d0"418 HYPERLINK | | |
| "https://m.edsoo.ru/8bc418 d0"d HYPERLINK | | |
| d0"d HYPERLINK "https://medsoo.ru/8bc418 d0"0 Библиотска ЦОК https HYPERLINK "https://medsoo.ru/8bc41a ee":// HYPERLINK "https://medsoo.ru/8bc41a l8":// HYPERLINK "https://medsoo.ru/8bc41c l8":// HYPERLINK "https://medsoo.ru/8bc4 | <u>d0"418 F</u> | <u>IYPERLINK</u> |
| #https://m.edsoo.ru/8bc418 do":0 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc41a ec":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec".htyPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec".htyPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec".htyPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec".htyPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec".htyPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8b | | |
| A.C. Грибосдов. 1 | | |
| Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc41a ec":// HYPERLINK | "https://n | n.edsoo.ru/8bc418 |
| HYPERLINK "https://m.edsoc.m/8bc41a ec"::// HYPERLINK "https://m.edsoc.m/8bc41a ec"::// HYPERLINK "https://m.edsoc.m/8bc41a ec"::/ HYPERLINK "https://m.edsoc.m/8bc41a ec"::/ HYPERLINK "https://m.edsoc.m/8bc41a ec"::/ HYPERLINK "https://m.edsoc.m/8bc41a ec"::/ HYPERLINK "https://m.edsoc.m/8bc41a ec":::/ HYPERLINK "https://m.edsoc.m/8bc41a ec"::::/ HYPERLINK "https://m.edsoc.m/8bc41a ec"::::/ HYPERLINK "https://m.edsoc.m/8bc41a ec"::::/ HYPERLINK "https://m.edsoc.m/8bc41a ec":::::/ HYPERLINK "https://m.edsoc.m/8bc41a ec":::::::::::::::::::::::::::::::::::: | <u>d0"0</u> | |
| 21 A.C. Грибоедов. гот ума». | Библио | гека ЦОК <u>https</u> |
| А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Москва 1 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Фамусовская москва 1 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Фамусовская москва 21 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Фамусовская москва 4 Вес"н НУРЕКЦІК "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"-н НУРЕКЦІК "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"-н НУРЕКЦІК "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"-н НУРЕКЦІК "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"-в НУРЕКЦІК "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"-в НУРЕКЦІК "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"-at HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"-н HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18 | HYPERI | <u>INK</u> |
| А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Фамусовская Москва 1 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Фамусовская Москва 1 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Фамусовская Москва 1 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Фамусовская Москва 1 Дана се"н НУРЕКLINК — https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"н НУРЕКLINК — https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"н НУРЕКLINК — https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"ae HYPERLINK — https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"ae Библиотека ЦОК https — https://m.edsoo.ru/8bc41c 18".// HYPERLINK — https://m.eds | "https://n | n.edsoo.ru/8bc41a |
| А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Фамусовская Москва 1 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Фамусовская Москва 1 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Фамусовская Москва 1 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Фамусовская Москва 1 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Фамусовская Москва 1 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого 1 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого 1 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого 1 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого 1 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого 1 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого 1 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого 1 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого 1 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого 1 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого 1 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого 1 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого 1 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого 1 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого | ec":// HY | <u> PERLINK</u> |
| А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Фамусовская Москва 1 от ума». Фамусовская Москва 2 от ума». Фамусовская Москва 2 от ума». Фамусовская Москва 3 от ума». Фамусовская Москва 4 от ума». Фамусовская Москва 4 от ума». Фамусовская Москва 5 от ума». Фамусовская Москва 6 от ума». Фамусовская Москва 7 от ума». Фамусовская Москва 6 от ума». Фамусовская Москва 7 от ума». Фамусовская Москва 8 от ума». Фамусовская Москва 8 от ума». Фамусовская Москва 8 от ума». Фамусовская Москва чественных «паму» Мара Прев Прев Прев Прев Прев Прев Прев Прев | "https://n | n.edsoo.ru/8bc41a |
| А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Фамусовская Москва 1 А.С. Грибоедов. 1 21 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Фамусовская Москва 1 22 А.С. Грибоедов. А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». 4 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». 5 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». 6 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». 6 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». 7 8 А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». 8 Видикого | ec"m HY | <u>PERLINK</u> |
| 21 A.C. Грибоедов. "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"edsoo HYPERLINK 21 болума». фамусовская москва "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec". HYPERLINK Москва "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"be HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"ac"ac "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"ac"ac Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"ac Eusonurabc41c 18":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/ | "https://n | n.edsoo.ru/8bc41a |
| 21 Грибоедов. Комедия «Горе от ума». 1 Фамусовская Москва 1 21 "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec".u HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"8e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"aee Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18":// HYPERLINK | ec". HYF | PERLINK |
| 21 Грибоедов. се"edsoo HYPERLINK Комедия «Горе от ума». 1 "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec". HYPERLINK Москва ec"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"be HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"ac"ac Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"ac Eufnиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc41c "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18":// Hyperlink <td>A.C. "https://n</td> <td>n.edsoo.ru/8bc41a</td> | A.C. "https://n | n.edsoo.ru/8bc41a |
| 21 Комедия «Горе от ума». 1 Фамусовская Москва Москва 1 "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec".n HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"/41 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"/aec 2 Библиотека ЦОК https. HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18":// HYPERLINK "https:/// HYPERLIN | | |
| от ума». Фамусовская Москва Москва От ума». Фамусовская Москва Москва От ума». Фамусовская Москва От ума». Фамусовская Москва От ума». Фамусовская Москва От ума». Образ Чацкого От ума». | Комелия «Горе | |
| Фамусовская "https://m.edsoo.ru/8bc41a москва ec"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"be HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"ae Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18": HYPERLINK | 2 - | |
| Москва ——————————————————————————————————— | | |
| #https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"be HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"aec Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"aec Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo | | |
| асе"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ес"be HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ес"41 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ес"aec Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18""./ HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"". HYPERLINK | MOCRBU | |
| #https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"aec acc"aec Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK | | |
| асс"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a асс"41 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41a ас"aec Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"::// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK | | |
| "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"41 HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc41a ес"аес Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18" edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18" edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18" edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18" et HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18" et HYPERLINK | | |
| A.C. Грибоедов. 22 Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого 1 4. С. "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". НУРЕКЛИК "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"ru НУРЕКЛИК "https://m.edsoo.ru/8bc41c | | |
| "https://m.edsoo.ru/8bc41a ec"aec Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"ru HYPERLINK | | |
| ec"aec Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK | | |
| Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc41c 18":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"ru HYPERLINK | | 11.Cd500.1u/00C+1a |
| НУРЕКLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18":// НУРЕКLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"ru HYPERLINK | | para HOV https |
| "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK | | , |
| А.С. Грибоедов. 22 Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого 1 4.С. "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"ru HYPERLINK | | |
| А.С. "https://m.edsoo.ru/8bc41c Грибоедов. 1 22 Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого 1 "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"ru HYPERLINK | | |
| А.С. Грибоедов. 22 Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого 18"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"ru HYPERLINK | | |
| А.С. "https://m.edsoo.ru/8bc41c Грибоедов. 1 22 Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого 1 "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"ru HYPERLINK | | |
| Грибоедов. 1 22 Комедия «Горе от ума». Образ 1 Чацкого 1 1 "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"ru HYPERLINK | | |
| 22 Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"ru HYPERLINK | | |
| от ума». Образ Чацкого 18"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"ru HYPERLINK | | - |
| Чацкого "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"ru HYPERLINK | | |
| 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"ru HYPERLINK | | |
| "https://m.edsoo.ru/8bc41c 18"ru HYPERLINK | 10211010 | |
| 18"ru HYPERLINK | | - |
| | | |
| "https://m.edsoo.ru/8bc41c | | |
| | | |
| 18"/8 HYPERLINK | | |
| "https://m.edsoo.ru/8bc41c | "https://n | n.edsoo.ru/8bc41c |

| | | | I | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
|-----|---------------|---|---|---------------------------------------|-----------------------------|
| | | | | | 18"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc41c |
| | | | | | 18"41 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc41c |
| | | | | | 18"c HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc41c |
| | | | | | <u>18"18</u> |
| | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc41fd |
| | | | | | 8":// HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc41fd |
| | | | | | 8"m HYPERLINK |
| | Резервный | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc41fd |
| | урок. А.С. | | | | 8". HYPERLINK |
| | • • | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc41fd |
| | Грибоедов. | | | | 8"edsoo HYPERLINK |
| | Комедия «Горе | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc41fd |
| | от ума». | | | | 8". HYPERLINK |
| 23 | Открытость | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc41fd |
| | финала пьесы, | | | | * |
| | его | | | | 8"ru HYPERLINK |
| | нравственно- | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc41fd |
| | филосовское | | | | 8"/8 HYPERLINK |
| | - | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc41fd |
| | звучание | | | | 8"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc41fd |
| | | | | | 8"41 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc41fd |
| | | | | | 8"fd HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc41fd |
| | | | | | <u>8"8</u> |
| | | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc41d |
| | | | | | 6c":// HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc41d |
| | | | | | <u>6c"m HYPERLINK</u> |
| | A.C. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc41d |
| | Грибоедов. | | | | 6c". HYPERLINK |
| 2.4 | Художественно | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc41d |
| 24 | е своеобразие | 1 | | | 6c"edsoo HYPERLINK |
| | комедии «Горе | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc41d |
| | • | | | | 6c". HYPERLINK |
| | от ума» | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc41d |
| | | | | | 6c"ru HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc41d |
| | | | | | 6c"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc41d |
| | | | | | 6c"bc HYPERLINK |
| | | | | | OU OU HIPEKLINK |

| 25 | А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Смысл названия | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc41d 6c"41 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41d 6c"d HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41d 6c"6 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41d 6c"c |
|----|-------------------------------------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 26 | «Горе от ума» в литературной критике | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41e a2":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41e a2"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41e a2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41e a2"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41e a2"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41e a2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41e a2"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41e a2"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41e a2"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41e a2"a1 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41e a2"a1 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41e a2"ea HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41e a2"ea HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41e a2"a1 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc41e a2"a2"a2 |
| 27 | Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по «Горе от ума» | 1 | | |
| 28 | Поэзия пушкинской эпохи. К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc443 28":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc443 |

| | Н.М. Языков, Е.А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору) Основные темы лирики | | | 28"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc443 28". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc443 28"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc443 28". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc443 28".ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc443 28"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc443 28"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc443 28"/bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc443 28"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc443 28"44328 |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 29 | Поэзия пушкинской эпохи. К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков, Е.А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору) Своеобразие лирики поэта | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc445 80":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc445 80"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc445 80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc445 80"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc445 80"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc445 80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc445 80". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc445 80"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc445 80"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc445 80"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc445 80"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc445 |
| 30 | А.С. Пушкин. Жизнь и творчество. Поэтическое новаторство А.С. Пушкина | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc421f e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc421f e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc421f e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc421f e"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc421f e"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc421f e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc421f e". HYPERLINK |

| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc421f e"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc421f e"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc421f e"421 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc421f |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 31 | А.С. Пушкин. Тематика и проблематика лицейской лирики | 1 | | e"fe |
| 32 | Резервный урок. А.С. Пушкин. Основные темы лирики южного периода | 1 | | |
| 33 | А.С. Пушкин. Художественно е своеобразие лирики южного периода | 1 | | |
| 34 | А.С. Пушкин. Лирика Михайловского периода | 1 | | |
| 35 | А.С. Пушкин. Любовная лирика: «К***» («Я помню чудное мгновенье»), «Я вас любил; любовь ещё, быть может», «Мадонна» | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc426 18":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc426 18"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc426 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc426 18"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc426 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc426 18". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc426 18"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc426 18"/8 HYPERLINK |

| Библиотека ЦОК https |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a" HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 |
| 3a":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"va HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"bc HYPERLINK |
| 36 "https://m.edsoo.ru/8bc427 36 A.С. Пушкин. Своеобразие любовной лирики 1 36 "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"4273 HYPERLINK |
| 36 А.С. Пушкин. Своеобразие любовной лирики 1 36 Пушкин 1 38"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"bc HYPERLINK |
| 36 А.С. Пушкин. Своеобразие любовной лирики 1 |
| А.С. Пушкин. Своеобразие любовной лирики 1 |
| А.С. Пушкин. Своеобразие любовной лирики 1 А.С. Пушкин. Своеобразие любовной лирики 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |
| 36 A.C. Пушкин. Своеобразие любовной лирики 1 3a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"4273 HYPERLINK |
| 36 A.C. Пушкин. Своеобразие "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"4273 HYPERLINK |
| 36 Своеобразие любовной лирики 1 "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"/8 HYPERLINK |
| 36 любовной лирики 3a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"be HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"be HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"4273 HYPERLINK |
| лирики "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"4273 HYPERLINK |
| 3a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"4273 HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"4273 HYPERLINK |
| 3a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"4273 HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"4273 HYPERLINK |
| 3a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"4273 HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8bc427 3a"4273 HYPERLINK |
| 3a"4273 HYPERLINK |
| |
| |
| "https://m.edsoo.ru/8bc427 |
| <u>3a"a</u> |
| Библиотека ЦОК https |
| <u>HYPERLINK</u> |
| "https://m.edsoo.ru/8bc428 |
| 5c":// HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8bc428 |
| 5c"m HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8bc428 |
| 5c". HYPERLINK |
| А.С. Пушкин. "https://m.edsoo.ru/8bc428 |
| Тема поэта и 5c"edsoo HYPERLINK |
| SO SUBSICIONE IN THE PROPERTY OF THE PROPERTY |
| 37 поэзии: 1 "https://m.edsoo.ru/8bc428 |
| «Пророк», <u>5c". HYPERLINK</u> |
| «Поэт» и <u>"https://m.edsoo.ru/8bc428</u> |
| другие. <u>5c"ru HYPERLINK</u> |
| "https://m.edsoo.ru/8bc428 |
| 5c"/8 HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8bc428 |
| 5c"be HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8bc428 |
| 5c"4285 HYPERLINK |
| "https://m.edsoo.ru/8bc428 |
| 5 <u>c"c</u> |
| Резервный Библиотека ЦОК https |
| District Act in the |
| |
| 38 Пушкин. 1 <u>"https://m.edsoo.ru/8bc429</u> 7 " // HX/PERI IN/ |
| L'avvv omp on ovvve |
| Стихотворения 7e":// HYPERLINK «Осень» "https://m.edsoo.ru/8bc429 |

| | (отрывок), «Я | | | | <u>7e"m HYPERLINK</u> |
|----|------------------|---|---|---|------------------------------------------|
| | памятник себе | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc429 |
| | воздвиг | | | | <u>7e". HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc429 |
| | нерукотворный | | | | 7e"edsoo HYPERLINK |
| | » и другие. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc429 |
| | Тема поэта и | | | | 7e". HYPERLINK |
| | поэзии | | | | |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc429 |
| | | | | | 7e"ru HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc429 |
| | | | | | <u>7e"/8 HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc429 |
| | | | | | <u>7e"bc HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc429 |
| | | | | | 7e"4297 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc429 |
| | | | | | 7e"e |
| | Doonyymys # syry | | | | <u>/c c</u> |
| | Развитие речи. | | | | |
| 39 | Анализ | 1 | | | |
| | лирического | 1 | | | |
| | произведения | | | | |
| | 1 | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42b |
| | | | | | * |
| | | | | | 9a":// HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42b |
| | | | | | 9a"m HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42b |
| | | | | | <u>9a". HYPERLINK</u> |
| | А. С. Пушкин. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42b |
| | «Брожу ли я | | | | 9a"edsoo HYPERLINK |
| | 1 2 | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42b |
| | вдоль улиц | | | | 9a". HYPERLINK |
| | шумных», | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42b |
| 40 | «Бесы», | 1 | | | * |
| | «Элегия» | | | | 9a"ru HYPERLINK |
| | («Безумных лет | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42b |
| | ` • | | | | 9a"/8 HYPERLINK |
| | угасшее | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42b |
| | веселье») | | | | 9a"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42b |
| | | | | | 9a"42 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42b |
| | | | | | 9a"b HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42b |
| | | | | | 9a"9 HYPERLINK |
| | | | | | |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42b |
| | | | | | <u>9a"a</u> |
| 41 | А.С. Пушкин. | 1 | | | Библиотека ЦОК https |
| 1 | Тема жизни и | 1 | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | 1 | L | |

| | - | | | | H1 // 1 /01 /01 |
|----|-----------------|---|---|----------|------------------------------------------|
| | смерти: «Пора, | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42d |
| | мой друг, пора! | | | | 3e":// HYPERLINK |
| | покоя сердце | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42d |
| | просит», | | | | 3e"m HYPERLINK |
| | «Вновь я | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42d |
| | посетил» | | | | 3e". HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42d |
| | | | | | 3e"edsoo HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42d |
| | | | | | <u>3e". HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42d |
| | | | | | 3e"ru HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42d |
| | | | | | 3e"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42d |
| | | | | | 3e"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42d |
| | | | | | 3e"42 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42d |
| | | | | | 3e"d HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42d |
| | | | | | 3e"3 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42d |
| | | | | | <u>3e"e</u> |
| | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42e |
| | | | | | 4c":// HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42e |
| | | | | | 4c"m HYPERLINK |
| | Резервный | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42e |
| | • | | | | <u>4c". HYPERLINK</u> |
| | урок. А.С. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42e |
| | Пушкин. | | | | 4c"edsoo HYPERLINK |
| | «Каменноостро | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42e |
| | вский цикл»: | | | | <u>4c". HYPERLINK</u> |
| 42 | «Отцы | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42e |
| | пустынники и | | | | 4c"ru HYPERLINK |
| | жены | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42e |
| | непорочны», | | | | 4c"/8 HYPERLINK |
| | «Из | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42e |
| | Пиндемонти» | | | | 4c"bc HYPERLINK |
| | типдомонти» | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42e |
| | | | | | 4c"42 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42e |
| | | | | | 4c"e HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42e |
| | | | | | 4c"4 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc42e |
| | | | l | <u> </u> | * |

| | | | | 4c"c |
|----|-----------------------------------------|---|--|----------------------------|
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc430 |
| | | | | ea":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc430 |
| | | | | ea"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc430 |
| | | | | ea". HYPERLINK |
| | _ | | | "https://m.edsoo.ru/8bc430 |
| | Развитие речи. | | | ea"edsoo HYPERLINK |
| | Подготовка к | | | "https://m.edsoo.ru/8bc430 |
| 43 | сочинению по | 1 | | ea". HYPERLINK |
| | лирике А.С. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc430 |
| | Пушкина | | | ea"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc430 |
| | | | | ea"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc430 |
| | | | | ea"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc430 |
| | | | | ea"430 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc430 |
| | | | | ea"ea |
| | Развитие речи. | | | |
| | Сочинение по | | | |
| 44 | лирике А.С. | 1 | | |
| | Пушкина | | | |
| | 11) 11111111111111111111111111111111111 | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc433 |
| | | | | 6a":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc433 |
| | | | | 6a"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc433 |
| | А.С. Пушкин. | | | 6a". HYPERLINK |
| | Поэма | | | "https://m.edsoo.ru/8bc433 |
| | «Медный | | | <u>6a"edsoo HYPERLINK</u> |
| 45 | | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc433 |
| 43 | всадник». | 1 | | <u>6a". HYPERLINK</u> |
| | Человек и | | | "https://m.edsoo.ru/8bc433 |
| | история в | | | <u>6a"ru HYPERLINK</u> |
| | поэме | | | "https://m.edsoo.ru/8bc433 |
| | | | | 6a"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc433 |
| | | | | 6a"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc433 |
| | | | | <u>6a"4336 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc433 |
| | | | | <u>6a"a</u> |

| | | | I | | 77071 |
|-----|-----------------|---|---|---|-----------------------------|
| | | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc434 |
| | | | | | be":// HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc434 |
| | | | | | be"m HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc434 |
| | | | | | be". HYPERLINK |
| | А.С. Пушкин. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc434 |
| | Поэма | | | | be"edsoo HYPERLINK |
| 1.6 | «Медный | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc434 |
| 46 | всадник»: образ | 1 | | | be". HYPERLINK |
| | Евгения в | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc434 |
| | поэме | | | | be"ru HYPERLINK |
| | поэмс | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc434 |
| | | | | | be"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc434 |
| | | | | | be"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc434 |
| | | | | | be"434 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc434 |
| | | | | | be"be |
| | | | | | |
| | | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | | HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc436 |
| | | | | | 58":// HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc436 |
| | | | | | 58"m HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc436 |
| | А.С. Пушкин. | | | | 58". HYPERLINK |
| | Поэма | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc436 |
| 47 | «Медный | 1 | | | 58"edsoo HYPERLINK |
| 7 / | | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc436 |
| | всадник»: образ | | | | 58". HYPERLINK |
| | Петра I в поэме | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc436 |
| | | | | | 58"ru HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc436 |
| | | | | | 58"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc436 |
| | | | | | 58"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc436 |
| | | | | | 58"4365 <u>8</u> |
| | Подготовка к | | | | |
| | контрольной | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | - | | | | HYPERLINK |
| 40 | работе От | | 4 | | "https://m.edsoo.ru/8bc437 |
| 48 | древнерусской | 1 | 1 | | 70":// HYPERLINK |
| | литературы до | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc437 |
| | литературы | | | | 70"m HYPERLINK |
| | первой | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc437 |
| | • | | I | 1 | |

| | четверти XIX века (письменный ответ, тесты, творческая работа, сочинение) | | | 70". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc437 70"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc437 70". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc437 70"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc437 70"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc437 70"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc437 70"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc437 70"bc HYPERLINK |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 49 | Итоговая контрольная работа От древнерусской литературы до литературы первой четверти XIX века (письменный ответ, тесты, творческая работа, сочинение) | 1 | 1 | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45fe 8":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45fe 8"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45fe 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45fe 8"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45fe 8". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45fe 8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45fe 8"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45fe 8"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45fe 8"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45fe 8"45 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45fe 8"45 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45fe 8"fe HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45fe 8"fe HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45fe 8"fe HYPERLINK |
| 50 | А.С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин» как новаторское произведение | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc438 7e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc438 7e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc438 7e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc438 7e"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc438 7e"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc438 7e"edsoo.ru/8bc438 |

| | | | | III 44 // 1 /01 400 |
|----|----------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc438 7e"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc438 |
| | | | | 7e"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc438 |
| | | | | 7e"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc438 |
| | | | | 7e"4387 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc438 |
| | | | | 7e"e |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK The state of the stat |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc439 |
| | | | | 82":// HYPERLINK |
| | Резервный | | | "https://m.edsoo.ru/8bc439 |
| | урок. А.С. | | | 82"m HYPERLINK |
| | Пушкин. Роман | | | "https://m.edsoo.ru/8bc439 |
| | в стихах | | | 82". HYPERLINK |
| | «Евгений | | | "https://m.edsoo.ru/8bc439 |
| 51 | | 1 | | 82"edsoo HYPERLINK |
| 31 | Онегин». | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc439 |
| | Главные | | | 82". HYPERLINK |
| | мужские | | | "https://m.edsoo.ru/8bc439 |
| | образы романа. | | | 82"ru HYPERLINK |
| | Образ Евгения | | | "https://m.edsoo.ru/8bc439 |
| | Онегина | | | 82"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc439 |
| | | | | 82"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc439 |
| | | | | 82"43982 |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc43a |
| | | | | 9a":// HYPERLINK |
| | А.С. Пунуучуу | | | "https://m.edsoo.ru/8bc43a |
| | А.С. Пушкин. | | | 9a"m HYPERLINK |
| | Роман в стихах | | | "https://m.edsoo.ru/8bc43a |
| | «Евгений | | | 9a". HYPERLINK |
| | Онегин»: | | | "https://m.edsoo.ru/8bc43a |
| 52 | главные | 1 | | 9a"edsoo HYPERLINK |
| | женские образы | | | "https://m.edsoo.ru/8bc43a |
| | романа. Образ | | | 9a". HYPERLINK |
| | Татьяны | | | "https://m.edsoo.ru/8bc43a |
| | Лариной | | | 9a"ru HYPERLINK |
| | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc43a |
| | | | | 9a"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc43a |
| | | | | 9a"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc43a |

| | T | | | |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 53 | А.С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин»: взаимоотношен ия главных героев | 1 | | 9a"43 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc43a 9a"a HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc43a 9a"9 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc43a 9a"a Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc43b b2":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc43b b2":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc43b b2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc43b b2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc43b b2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc43b b2"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc43b |
| | | | | b2"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc43b b2"43 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc43b b2"bb HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc43b b2"2 |
| 54 | Развитие речи. Письменный ответ на проблемный вопрос | 1 | | |
| 55 | Резервный урок. А.С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин» как энциклопедия русской жизни. Роман «Евгений Онегин» в литературной | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc43e 3c":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc43e 3c"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc43e 3c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc43e 3c".edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc43e 3c"edsoo.ru/8bc43e 3c".HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc43e 3c".HYPERLINK |

| | | | | | 2 - II HIVDEDI DUZ |
|----|----------------|---|--|--|----------------------------------------------|
| | критике | | | | 3c"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc43e |
| | | | | | 3c"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc43e |
| | | | | | 3c"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc43e |
| | | | | | 3c"43 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc43e |
| | | | | | 3c"e HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc43e |
| | | | | | 3c"3 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc43e |
| | | | | | 3c"c |
| | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | ` <u> </u> |
| | | | | | HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc43fc |
| | | | | | <u>c":// HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc43fc c"m HYPERLINK |
| | | | | | |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc43fc c". HYPERLINK |
| | Развитие речи. | | | | |
| | Подготовка к | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc43fc |
| | сочинению по | | | | c"edsoo HYPERLINK |
| 56 | | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc43fc |
| | роману | | | | c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc43fc |
| | «Евгений | | | | c"ru HYPERLINK |
| | Онегин» | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc43fc |
| | | | | | c"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc43fc |
| | | | | | c"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc43fc |
| | | | | | c"43 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc43fc |
| | | | | | <u>c"fcc</u> |
| | Развитие речи. | | | | |
| | Сочинение по | | | | |
| 57 | роману | 1 | | | |
| | и «Евгений | 1 | | | |
| | | | | | |
| | Онегин» | | | | E-6 HOK1 |
| | Резервный | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | урок. Итоговый | | | | HYPERLINK |
| | J 1 | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc440 |
| 50 | урок по роману | 1 | | | e4":// HYPERLINK |
| 58 | в стихах А.С. | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc440 |
| | Пушкина | | | | e4"m HYPERLINK |
| | «Евгений | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc440 |
| | Онегин» | | | | e4". HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc440 |

| | | | | e4"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc440 e4". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc440 e4"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc440 e4"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc440 e4"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc440 e4"440 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc440 e4"e HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc440 e4"e HYPERLINK |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 59 | М.Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество. Тематика и проблематика лирики поэта | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc449 ea":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc449 ea"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc449 ea". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc449 ea"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc449 ea". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc449 ea". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc449 ea"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc449 ea"ra HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc449 ea"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc449 ea"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc449 ea"449 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc449 ea"449 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc449 ea"449 HYPERLINK |
| 60 | М.Ю. Лермонтов.Тем а назначения поэта и поэзии. Стихотворение «Смерть поэта» | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc44b ca":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc44b ca"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc44b ca". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc44b ca"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc44b ca"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc44b ca"edsoo.ru/8bc44b |

| | | | T | Γ | |
|----|-----------------------------------------|---|---|---|------------------------------------------|
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc44b |
| | | | | | ca"ru HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc44b |
| | | | | | ca"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc44b |
| | | | | | ca"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc44b |
| | | | | | ca"44 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc44b |
| | | | | | ca"bca |
| | | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc44d |
| | | | | | <u>00":// HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc44d |
| | | | | | 00"m HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc44d |
| | | | | | 00". HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc44d |
| | М.Ю. | | | | 00"edsoo HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc44d |
| | Лермонтов. Образ поэта- пророка в | | | | 00". HYPERLINK |
| 61 | | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc44d |
| | | | | | 00"ru HYPERLINK |
| | лирике поэта | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc44d |
| | | | | | 00"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc44d |
| | | | | | 00"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc44d |
| | | | | | 00"44 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc44d |
| | | | | | 00"d HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc44d |
| | | | | | 00"00 |
| | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc44e |
| | | | | | |
| | | | | | 0e":// HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc44e |
| | М.Ю. | | | | 0e"m HYPERLINK |
| 62 | Лермонтов. | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc44e |
| 62 | Тема любви в | 1 | | | 0e". HYPERLINK |
| | лирике поэта | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc44e |
| | | | | | 0e"edsoo HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc44e |
| | | | | | 0e". HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc44e |
| | | | | | <u>0e"ru HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc44e |

| | | | I | | |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | https://m.edsoo.ru/8bc44e be"bc HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc44e https://m.edsoo.ru/8bc44e be"44 HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc44e be"e HYPERLINK |
| | | | | <u>0</u> <u>"</u> | https://m.edsoo.ru/8bc44e be"0 HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc44e be"e |
| 63 | М.Ю. Лермонтов. Тема родины в лирике поэта. Стихотворения «Дума», «Родина» | 1 | | E H " 3 3 " 3 3 " 3 3 " 3 3 " 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 1 3 3 1 3 1 3 3 1 1 3 3 1 3 3 1 3 1 3 3 1 3 3 1 3 3 1 3 3 1 3 3 1 3 3 3 1 3 3 3 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 | Библиотека ЦОК https HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc450 4":// HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc450 4"m HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc450 4". HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc450 4"edsoo HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc450 4". HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc450 4". HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc450 4"ru HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc450 4"ru HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc450 4"bc HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc450 4"bc HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc450 4"bc HYPERLINK |
| 64 | М.Ю. Лермонтов. Философский характер лирики поэта. «Выхожу один я на дорогу» | 1 | | # # # # # # # # # # # # # # # # # # # | Библиотека ЦОК https HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc451 c":// HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc451 c"m HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc451 c". HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc451 c"edsoo HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc451 c"edsoo.ru/8bc451 c". HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc451 c"ru HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc451 c"ru HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc451 c"ru HYPERLINK https://m.edsoo.ru/8bc451 c"/8 HYPERLINK |

| | 1 | | I | | |
|----|----------------|---|---|--|-------------------------------------------------|
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc451 4c"4514 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc451 |
| | | | | | 4c"c |
| | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc452 |
| | | | | | <u>64":// HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc452 |
| | | | | | 64"m HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc452 |
| | Развитие речи. | | | | 64". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc452 |
| | Анализ | | | | 64"edsoo HYPERLINK |
| 65 | лирического | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc452 |
| | произведения | | | | 64". HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc452 |
| | | | | | 64"ru HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc452 |
| | | | | | 64"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc452 64"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc452 |
| | | | | | 64"45264 |
| | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc453 |
| | | | | | <u>72":// HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc453 |
| | | | | | 72"m HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc453 72". HYPERLINK |
| | Резервный | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc453 |
| | урок. Итоговый | | | | 72"edsoo HYPERLINK |
| 66 | урок по лирике | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc453 |
| | М.Ю. | | | | 72". HYPERLINK |
| | Лермонтова | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc453 |
| | | | | | 72"ru HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc453 |
| | | | | | 72"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc453 72"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc453 |
| | | | | | 72"45372 |
| | М.Ю. | | | | Библиотека ЦОК https |
| | Лермонтов. | | | | HYPERLINK |
| 67 | Роман «Герой | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc454f |
| | нашего | | | | 8":// HYPERLINK |
| | времени». | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc454f |

| | | | | | | OII INDEED DES |
|----|----------------|---|-----|-----|---|----------------------------------------------|
| | Тема, идея, | | | | | 8"m HYPERLINK |
| | проблематика. | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc454f |
| | Своеобразние | | | | | 8". HYPERLINK |
| | сюжета и | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc454f |
| | композиции | | | | | 8"edsoo HYPERLINK |
| | · | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc454f |
| | | | | | | 8". HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc454f |
| | | | | | | 8"ru HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc454f |
| | | | | | | 8"/8 HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc454f |
| | | | | | | 8"bc HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc454f |
| | | | | | | 8"454 HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc454f |
| | | | | | | <u>8"f HYPERLINK</u> |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc454f |
| | | | | | | <u>8"8</u> |
| | | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc456 |
| | | | | | | 1a":// HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc456 |
| | | | | | | <u>1a"m HYPERLINK</u> |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc456 |
| | М.Ю. | | | | | <u>1a". HYPERLINK</u> |
| | Лермонтов. | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc456 |
| | Роман «Герой | | | | | 1a"edsoo HYPERLINK |
| 68 | 1 | 1 | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc456 |
| 00 | нашего | 1 | | | | <u>1a". HYPERLINK</u> |
| | времени». | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc456 |
| | Загадки образа | | | | | <u>1a"ru HYPERLINK</u> |
| | Печорина | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc456 |
| | | | | | | 1a"/8 HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc456 |
| | | | | | | 1a"bc HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc456 |
| | | | | | | 1a"4561 HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc456 |
| | | | | | | <u>1a"a</u> |
| | М.Ю. | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | Лермонтов. | | | | | HYPERLINK |
| | Роман «Герой | | | | | |
| | нашего | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45a |
| 69 | | 1 | | | | 52":// HYPERLINK |
| | времени». Роль | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45a 52"m HYPERLINK |
| | «Журнала | | | | | |
| | Печорина» в | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45a 52". HYPERLINK |
| 1 | раскрытии | | i . | i . | 1 | |

| | | | I | Г | |
|----|----------------|---|---|---|-----------------------------|
| | характера | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45a |
| | главного героя | | | | 52"edsoo HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45a |
| | | | | | <u>52". HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45a |
| | | | | | 52"ru HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45a |
| | | | | | 52"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45a |
| | | | | | 52"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45a |
| | | | | | 52"45 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45a |
| | | | | | <u>52"a HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45a |
| | | | | | 52"52 |
| | | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45b |
| | | | | | 92":// HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45b |
| | | | | | 92"m HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45b |
| | | | | | 92". HYPERLINK |
| | М.Ю. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45b |
| | | | | | 92"edsoo HYPERLINK |
| | Лермонтов. | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45b |
| | Роман «Герой | | | | 92". HYPERLINK |
| 70 | нашего | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45b |
| | времени». | | | | 92"ru HYPERLINK |
| | Значение главы | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45b |
| | «Фаталист» | | | | 92"/8 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45b |
| | | | | | 92"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45b |
| | | | | | 92"45 HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45b |
| | | | | | 92"b HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45b |
| | | | | | 92"92 |
| | Резервный | | | | |
| | урок. М.Ю. | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | Лермонтов. | | | | HYPERLINK |
| | _ | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45c |
| 71 | Роман «Герой | 1 | | | <u>a0":// HYPERLINK</u> |
| 71 | нашего | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45c |
| | времени». | | | | a0"m HYPERLINK |
| | Дружба в | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45c |
| | ИНЕИЖ | | | | a0". HYPERLINK |
| | Печорина | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45c |
| | | | | | |

| | | | | a0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45c a0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45c a0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45c a0"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45c a0"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45c a0"45 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45c a0"ca HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45c a0"ca HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45c a0"0 |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 72 | М.Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Любовь в жизни Печорина | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45d ae":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45d ae"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45d ae". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45d ae"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45d ae"thyperlink "https://m.edsoo.ru/8bc45d ae"thyperlink "https://m.edsoo.ru/8bc45d ae"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45d ae"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45d ae"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45d ae"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45d ae"dse"dse"dseoo.ru/8bc45d ae"dse'dseoo.ru/8bc45d ae"dse'dse'dseoo.ru/8bc45d ae"dse'dse'dseoo.ru/8bc45d ae"dse'dse'dse'dseoo.ru/8bc45d ae"dse'dse'dse'dse'dse'dse'dse'dse'dse'dse' |
| 73 | Резервный урок. Роман «Герой нашего времени» в литературной критике | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45e d0":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45e d0"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45e d0". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45e d0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45e d0"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45e d0"edsoo.ru/8bc45e |

| | | | I | I | |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc45e d0"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45e d0"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45e d0"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45e d0"45 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45e d0"ed HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc45e d0"ed HYPERLINK |
| 74 | Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по роману «Герой нашего времени» | 1 | | | |
| 75 | Внеклассное чтение. Любимые стихотворения поэтов первой половины XIX века | 1 | | | |
| 76 | Н.В. Гоголь. Жизнь и творчество. История создания поэмы «Мёртвые души» | 1 | | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc461 46":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc461 46"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc461 46". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc461 46"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc461 46". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc461 46". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc461 46"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc461 46"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc461 46"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc461 46"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc461 46"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc461 46"46146 |
| 77 | Н.В. Гоголь. Поэма | 1 | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> <u>HYPERLINK</u> |

| | «Мёртвые | | | "https://m.edsoo.ru/8bc462 |
|----|---------------------------|---|--|----------------------------------------------|
| | «мертвые души». Образы | | | 54":// HYPERLINK |
| | • | | | "https://m.edsoo.ru/8bc462 |
| | помещиков | | | 54"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc462 |
| | | | | 54". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc462 |
| | | | | 54"edsoo HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc462 |
| | | | | 54". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc462 |
| | | | | 54"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc462 |
| | | | | 54"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc462 |
| | | | | 54"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc462 |
| | | | | <u>54"46254</u> |
| | Н.В. Гоголь. | | | |
| | Поэма | | | |
| 78 | «Мёртвые | 1 | | |
| | души». Образы | | | |
| | чиновников | | | |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc464 |
| | | | | 8e":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc464 |
| | | | | 8e"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc464 |
| | | | | 8e". HYPERLINK |
| | Н.В. Гоголь. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc464 |
| | Поэма | | | 8e"edsoo HYPERLINK |
| 79 | «Мёртвые | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc464 8e". HYPERLINK |
| | души». Образ | | | "https://m.edsoo.ru/8bc464 |
| | города | | | 8e"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc464 |
| | | | | 8e"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc464 |
| | | | | 8e"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc464 |
| | | | | 8e"4648 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc464 |
| | | | | <u>8e"e</u> |
| | Н.В. Гоголь. | | | Библиотека ЦОК https |
| | Поэма | | | HYPERLINK |
| 80 | «Мёртвые | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc465 |
| | души». Образ | | | a6":// HYPERLINK |
| | ~, | | | |

| | TT | | | III. 44.5 - 1 /01 4.5 5 |
|----|----------------|----------|--|----------------------------------------------|
| | Чичикова | | | "https://m.edsoo.ru/8bc465 a6"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc465 |
| | | | | a6". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc465 |
| | | | | a6"edsoo HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc465 |
| | | | | a6". HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc465 |
| | | | | a6"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc465 |
| | | | | a6"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc465 |
| | | | | a6"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc465 |
| | | | | a6"465 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc465 |
| | | | | a6"a HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc465 |
| | | | | a6"6 |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc466 |
| | | | | aa":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc466 |
| | | | | aa"m HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc466 |
| | Н.В. Гоголь. | | | aa". HYPERLINK |
| | Поэма | | | "https://m.edsoo.ru/8bc466 |
| | «Мёртвые | | | aa"edsoo HYPERLINK |
| 81 | | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc466 |
| 01 | души». Образ | 1 | | <u>aa". HYPERLINK</u> |
| | России, народа | | | "https://m.edsoo.ru/8bc466 |
| | и автора в | | | <u>aa"ru HYPERLINK</u> |
| | поэме | | | "https://m.edsoo.ru/8bc466 |
| | | | | aa"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc466 |
| | | | | aa"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc466 |
| | | | | aa"466 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc466 |
| | | | | aa"aa |
| | Н.В. Гоголь. | | | Библиотека ЦОК https |
| | Поэма | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | «Мёртвые | | | "https://m.edsoo.ru/8bc463 |
| 82 | души». | 1 | | 6c":// HYPERLINK |
| | Лирические | | | "https://m.edsoo.ru/8bc463 |
| | отступления и | | | 6c"m HYPERLINK |
| | автора | | | "https://m.edsoo.ru/8bc463 |
| | | <u> </u> | | |

| | | | | 6c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc463 6c"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc463 6c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc463 6c"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc463 6c"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc463 6c"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc463 6c"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc463 6c"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc463 6c"d636 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc463 6c"c |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 83 | Н.В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»: специфика жанра, художественны е особенности | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc467 ae":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc467 ae"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc467 ae". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc467 ae"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc467 ae"edsoo.ru/8bc467 ae". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc467 ae"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc467 ae"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc467 ae"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc467 ae"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc467 ae"467 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc467 ae"467 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc467 ae"467 HYPERLINK |
| 84 | Н.В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души» в литературной критике | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc46a 7e":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc46a 7e"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc46a 7e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc46a 7e". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc46a 7e"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc46a 7e". HYPERLINK |

| | | | | "Inttrog.//m adaga == /01 - 46 |
|----|----------------|----------|--|-----------------------------------------------|
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46a 7e"ru HYPERLINK |
| | | | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46a 7e"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46a |
| | | | | 7e"bc HYPERLINK |
| | | | | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46a |
| | | | | 7e"46 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46a |
| | | | | 7e"a HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46a |
| | | | | 7e"7 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46a |
| | D | | | <u>7e"e</u> |
| | Развитие речи. | | | |
| | Подготовка к | | | |
| 85 | домашнему | 1 | | |
| | сочинению по | - | | |
| | «Мертвым | | | |
| | душам» | | | |
| | Внеклассное | | | |
| | чтение. В мире | | | |
| | литературы | | | |
| 86 | первой | 1 | | |
| | половины XIX | | | |
| | | | | |
| | века | | | Everyomere HOV been |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46c |
| | | | | 9a":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46c |
| | | | | 9a"m HYPERLINK |
| | Специфика | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46c 9a". HYPERLINK |
| | отечественной | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46c |
| | прозы первой | | | 9a"edsoo HYPERLINK |
| | половины XIX | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46c |
| 87 | века, ее | 1 | | 9a". HYPERLINK |
| | · · | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46c |
| | значение для | | | 9a"ru HYPERLINK |
| | русской | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46c |
| | литературы | | | 9a"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46c |
| | | | | 9a"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46c |
| | | | | 9a"46 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46c |
| | | | | 9a"c HYPERLINK |
| | | <u> </u> | | - U U III III III |

| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46c 9a"9 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc46c 9a"a |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 88 | Подготовка к контрольная работа Литература середины XIX века (письменный ответ, тесты, творческая работа, сочинение) | 1 | 1 | | |
| 89 | Итоговая контрольная работа Литература середины XIX века (письменный ответ, тесты, творческая работа, сочинение) | 1 | 1 | | Библиотека ЦОК https HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc474 9c":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc474 9c"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc474 9c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc474 9c"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc474 9c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc474 9c". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc474 9c"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc474 9c"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc474 9c"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc474 9c"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc474 9c"/9c"/pricesoo.ru/8bc474 9c"/pricesoo.ru/8bc474 9c"/pricesoo.ru/8bc474 9c"/pricesoo.ru/8bc474 9c"/pricesoo.ru/8bc474 9c"/pricesoo.ru/8bc474 9c"/pricesoo.ru/8bc474 9c"/pricesoo.ru/8bc474 9c"/pricesoo.ru/8bc474 |
| 90 | Внеклассное чтение. Писатели и поэты о Великой Отечественной войне | 1 | | | |
| 91 | Данте Алигьери. «Божественная | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc46d b2":// HYPERLINK |

| | MONTO =====:: | | | "https://m adapa ===/0h a46.1 |
|----|----------------------|---|--|----------------------------------------------|
| | комедия». | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46d b2"m HYPERLINK |
| | Особенности | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46d |
| | жанра и | | | • |
| | композиции | | | b2". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc46d |
| | комедии. | | | b2"edsoo HYPERLINK |
| | Сюжет и | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46d |
| | персонажи | | | b2". HYPERLINK |
| | • | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46d |
| | | | | b2"ru HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46d |
| | | | | b2"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46d |
| | | | | b2"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46d |
| | | | | <u>b2"46 HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46d |
| | | | | <u>b2"db HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46d |
| | | | | <u>b2"2</u> |
| | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46e |
| | | | | d4":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46e |
| | | | | d4"m HYPERLINK |
| | Данте | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46e |
| | Алигьери. | | | d4". HYPERLINK |
| | «Божественная | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46e |
| | | | | d4"edsoo HYPERLINK |
| | комедия». | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46e |
| 92 | Образ поэта. | 1 | | d4". HYPERLINK |
| | Пороки | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46e |
| | человечества и | | | d4"ru HYPERLINK |
| | наказание за | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46e |
| | них. | | | d4"/8 HYPERLINK |
| | Проблематика | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46e |
| | | | | d4"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46e |
| | | | | d4"46 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46e |
| | | | | d4"ed HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc46e d4"4 |
| | У. Шекспир. | | | <u> </u> |
| | Трагедия | | | |
| 93 | «Гамлет». | 1 | | |
| | «гамлет». История | 1 | | |
| | • | | | |
| | создания | | | |

| | | | | 1 | |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | трагедии. Тема, | | | | |
| | идея, | | | | |
| | проблематика | | | | |
| | У. Шекспир. | | | | |
| | Трагедия | | | | |
| | «Гамлет» | | | | |
| | (фрагменты по | | | | |
| | выбору). | | | | |
| 94 | Своеобразие | 1 | | | |
| | конфликта и | | | | |
| | композиции | | | | |
| | трагедии. | | | | |
| | Система | | | | |
| | образов. Образ | | | | |
| | главного героя | | | | |
| | Резервный | | | | |
| | урок. У. Шекспир. | | | | |
| | текспир. Трагедия | | | | |
| | трагодия «Гамлет». | | | | |
| | Поиски смысла | | | | |
| 95 | жизни, | 1 | | | |
| | проблема | | | | |
| | выбора в | | | | |
| | трагедии. Тема | | | | |
| | любви в | | | | |
| | трагедии | | | | |
| | • | | | | Библиотека ЦОК https |
| | | | | | <u>HYPERLINK</u> |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc472 |
| | | | | | 8a":// HYPERLINK |
| | и в г | | | | _ |
| | | | | | |
| | - | | | | _ |
| | ` ` | | | | |
| 06 | - | 1 | | | 8a"edsoo HYPERLINK |
| 90 | | 1 | | | "https://m.edsoo.ru/8bc472 |
| | / | | | | <u>8a". HYPERLINK</u> |
| | | | | | _ |
| | - | | | | |
| | трат один | | | | _ |
| | | | | | |
| | | | | | 8a"bc HYPERLINK |
| | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc472 |
| | | | | | 8a"4728 HYPERLINK |
| 96 | любви в трагедии ИВ. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору). Сюжет и проблематика трагедии | 1 | | | HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc472 8a":// HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc472 8a"m HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc472 8a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc472 8a"edsoo HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc472 8a". HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc472 8a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc472 8a"ru HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc472 8a"/8 HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc472 8a"bc HYPERLINK "https://m.edsoo.ru/8bc472 |

| | | | | T | |
|----|----------------|---|------|-----------------------------|-----------|
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc4" | <u>72</u> |
| | | | | <u>8a"a</u> | |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> | <u>S</u> |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc4" | <u>73</u> |
| | ИВ. Гёте. | | | 98":// HYPERLINK | |
| | Трагедия | | | "https://m.edsoo.ru/8bc4" | <u>73</u> |
| | «Фауст» (не | | | 98"m HYPERLINK | |
| | менее двух | | | "https://m.edsoo.ru/8bc4" | <u>73</u> |
| | фрагментов по | | | 98". HYPERLINK | |
| | выбору). Тема, | | | "https://m.edsoo.ru/8bc4" | <u>73</u> |
| 97 | главный герой | 1 | | 98"edsoo HYPERLINK | |
| | - | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc4" | <u>73</u> |
| | в поисках | | | 98". HYPERLINK | |
| | смысла жизни. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc4" | <u>73</u> |
| | Фауст и | | | 98"ru HYPERLINK | |
| | Мефистофель. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc4" | <u>73</u> |
| | Идея | | | 98"/8 HYPERLINK | |
| | произведения | | | "https://m.edsoo.ru/8bc4" | <u>73</u> |
| | | | | 98"bc HYPERLINK | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc4" | <u>73</u> |
| | | | | <u>98"47398</u> | |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> | <u>s</u> |
| | | | | <u>HYPERLINK</u> | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc40 | <u>08</u> |
| | | | | c2":// HYPERLINK | |
| | Дж. Г. Байрон. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc40 | <u>08</u> |
| | Стихотворения | | | c2"m HYPERLINK | |
| | (одно по | | | "https://m.edsoo.ru/8bc40 | <u>08</u> |
| | | | | c2". HYPERLINK | |
| | выбору). | | | "https://m.edsoo.ru/8bc40 | <u>08</u> |
| | Например,«Ду | | | c2"edsoo HYPERLINK | |
| | ша моя мрачна. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc40 | <u>08</u> |
| 98 | Скорей, певец, | 1 | | c2". HYPERLINK | |
| | скорей!», | _ | | "https://m.edsoo.ru/8bc40 | <u>08</u> |
| | «Прощание | | | c2"ru HYPERLINK | |
| | Наполеона» и | | | "https://m.edsoo.ru/8bc40 | <u>08</u> |
| | другие. | | | c2"/8 HYPERLINK | |
| | Тематика и | | | "https://m.edsoo.ru/8bc40 | <u>08</u> |
| | проблематика | | | c2"bc HYPERLINK | |
| | - | | | "https://m.edsoo.ru/8bc40 | <u>08</u> |
| | лирики поэта | | | c2"408 HYPERLINK | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc40 | <u>08</u> |
| | | | | c2"c HYPERLINK | |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc40 | <u>08</u> |
| | | | | <u>c2"2</u> | |
| | Дж. Г. Байрон. | | | Библиотека ЦОК https:// | <u>S</u> |
| 99 | Поэма | 1 | | <u>HYPERLINK</u> | |
| | «Паломничеств | | | "https://m.edsoo.ru/8bc40 | <u>09</u> |
| | | | | | |

| | | ı | T | |
|-----|-----------------|---|------|-----------------------------|
| | о Чайльд- | | | do":// HYPERLINK |
| | Гарольда». | | | "https://m.edsoo.ru/8bc409 |
| | Романтический | | | d0"m HYPERLINK |
| | герой в поисках | | | "https://m.edsoo.ru/8bc409 |
| | смысла жизни. | | | <u>d0". HYPERLINK</u> |
| | Мотив | | | "https://m.edsoo.ru/8bc409 |
| | - | | | d0"edsoo HYPERLINK |
| | странствия. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc409 |
| | Байронический | | | <u>d0". HYPERLINK</u> |
| | ТИП | | | "https://m.edsoo.ru/8bc409 |
| | литературного | | | d0"ru HYPERLINK |
| | героя | | | "https://m.edsoo.ru/8bc409 |
| | 1 | | | d0"/8 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc409 |
| | | | | d0"bc HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc409 |
| | | | | d0"409 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc409 |
| | | | | d0"d HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc409 |
| | | | | d0"0 |
| | | | | |
| | | | | Библиотека ЦОК <u>https</u> |
| | | | | HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc475 |
| | Зарубежная | | | aa":// HYPERLINK |
| | проза первой | | | "https://m.edsoo.ru/8bc475 |
| | половины XIX | | | aa"m HYPERLINK |
| | в. (одно | | | "https://m.edsoo.ru/8bc475 |
| | ` | | | aa". HYPERLINK |
| | произведение | | | "https://m.edsoo.ru/8bc475 |
| | по выбору). | | | aa"edsoo HYPERLINK |
| 100 | Например, | 1 | | "https://m.edsoo.ru/8bc475 |
| | произведения | | | aa". HYPERLINK |
| | Э.Т.А. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc475 |
| | Гофмана, В. | | | aa"ru HYPERLINK |
| | Гюго, В. | | | "https://m.edsoo.ru/8bc475 |
| | Скотта. Тема, | | | <u>aa"/8 HYPERLINK</u> |
| | идея | | | "https://m.edsoo.ru/8bc475 |
| | произведения | | | aa"bc HYPERLINK |
| | произведения | | | "https://m.edsoo.ru/8bc475 |
| | | | | aa"475 HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc475 |
| | | | | <u>aa"aa</u> |
| | Зарубежная | | | Библиотека ЦОК https |
| | проза первой | | | HYPERLINK |
| | половины XIX | | | "https://m.edsoo.ru/8bc476 |
| 101 | в. Например, | 1 | | c2":// HYPERLINK |
| | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc476 |
| | произведения | | | c2"m HYPERLINK |
| | Э.Т.А. | | | C2 III II I I ENLINK |

| | | I | I | | ı | |
|------------|----------------|-----|---|---|---|----------------------------|
| | Гофмана, В. | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc476 |
| | Гюго, В. | | | | | c2". HYPERLINK |
| | Скотта. Сюжет, | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc476 |
| | проблематика. | | | | | c2"edsoo HYPERLINK |
| | • | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc476 |
| | | | | | | c2". HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc476 |
| | | | | | | c2"ru HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc476 |
| | | | | | | c2"/8 HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc476 |
| | | | | | | c2"bc HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc476 |
| | | | | | | c2"476 HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc476 |
| | | | | | | c2"c HYPERLINK |
| | | | | | | "https://m.edsoo.ru/8bc476 |
| | | | | | | <u>c2"2</u> |
| | Зарубежная | | | | | |
| | проза первой | | | | | |
| | половины XIX | | | | | |
| | в. Например, | | | | | |
| 102 | произведения | 1 | | | | |
| 102 | Э.Т.А. | 1 | | | | |
| | Гофмана, В. | | | | | |
| | Гюго, В. | | | | | |
| | Скотта. Образ | | | | | |
| | главного героя | | | | | |
| ОБЩЕЕ | | | | | | |
| КОЛИЧЕСТВО | | | | | | |
| | | 102 | 4 | 0 | | |
| ЧАСОВ ПО | | | | | | |
| ПРОГРАММЕ | | | | | | |

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

| Код | Проверяемые предметные результаты освоения основной |
|--------------|-------------------------------------------------------------|
| проверяемого | образовательной программы основного общего образования |
| результата | oopassativisiisii ipotpaaaasi senobiisto someto sopussbanin |

| | Обучающийся научится начальным представлениям об |
|-----|---------------------------------------------------------------------|
| 1 | общечеловеческой ценности литературы и её роли в воспитании |
| 1 | любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации |
| | 1 1 |
| 2 | понимать, что литература – это вид искусства и что художественный |
| | текст отличается от текста научного, делового, публицистического |
| 3 | владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, |
| | интерпретировать и оценивать прочитанные произведения: |
| | определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные |
| | представления о родах и жанрах литературы, характеризовать героев- |
| 3.1 | персонажей, давать их сравнительные характеристики, выявлять |
| | элементарные особенности языка художественного произведения, |
| | поэтической и прозаической речи |
| | понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и |
| | использовать в процессе анализа и интерпретации произведений |
| | таких теоретико-литературных понятий, как художественная |
| | литература и устное народное творчество, проза и поэзия, |
| | художественный образ, литературные жанры (народная сказка, |
| 3.2 | литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня), тема, |
| | идея, проблематика, сюжет, композиция, литературный герой |
| | |
| | (персонаж), речевая характеристика персонажей, портрет, пейзаж, |
| | художественная деталь, эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, |
| 2.2 | аллегория; ритм, рифма |
| 3.3 | сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей |
| | сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно |
| 3.4 | прочитанные произведения фольклора и художественной литературы |
| | с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, |
| | литературного развития обучающихся) |
| | выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических |
| 4 | произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к |
| 7 | произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных |
| | особенностей обучающихся) |
| | пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, |
| 5 | сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному |
| | произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту |
| | участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, |
| 6 | подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом |
| | литературного развития обучающихся) |
| | создавать устные и письменные высказывания разных жанров |
| 7 | объёмом не менее 70 слов (с учётом литературного развития |
| / | ` ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' |
| I . | обучающихся) |

| 8 | владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально |
|----|-----------------------------------------------------------------|
| o | изученных произведений фольклора и литературы |
| | осознавать важность чтения и изучения произведений устного |
| 9 | народного творчества и художественной литературы для познания |
| 9 | мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а |
| | также для собственного развития |
| | планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, |
| 10 | расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений |
| | современной литературы для детей и подростков |
| | участвовать в создании элементарных учебных проектов под |
| 11 | руководством учителя и учиться публично представлять их |
| | результаты (с учётом литературного развития обучающихся) |
| | владеть начальными умениями использовать словари и справочники, |
| | в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством |
| 12 | учителя электронными библиотеками и другими справочными |
| | материалами, в том числе из числа верифицированных электронных |
| | ресурсов, включённых в федеральный перечень |

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Обучающийся научится понимать общечеловеческую и духовно- нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации |
| 2 | понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического |
| 3 | осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализы произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся) |
| 3.1 | определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором, указывать родовую и жанровую принадлежность произведения, выявлять позицию героя и авторскую позицию, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, выявлять основные особенности языка |

| | художественного произведения, поэтической и прозаической речи |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.2 | понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество, проза и поэзия, художественный образ, роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание), форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя, портрет, пейзаж, художественная деталь, юмор, ирония, эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория, стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа |
| 3.3 | выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними |
| 3.4 | сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся) |
| 3.5 | сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино) |
| 4 | выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся) |
| 5 | пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту |
| 6 | участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному создавать устные и письменные высказывания разных жанров |
| 7 | (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений, аннотаций, отзывов |
| 8 | владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов |

| | смыслового чтения и эстетического анализа |
|----|--------------------------------------------------------------------|
| | осознавать важность чтения и изучения произведений устного |
| 9 | народного творчества и художественной литературы для познания |
| 9 | мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а |
| | также для собственного развития |
| | планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг |
| 10 | чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений |
| | современной литературы для детей и подростков |
| | развивать умения коллективной проектной или исследовательской |
| 11 | деятельности под руководством учителя и учиться публично |
| | представлять полученные результаты |
| | развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в |
| | электронной форме; пользоваться под руководством учителя |
| 12 | электронными библиотеками и другими справочными материалами, в |
| | том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, |
| | включённых в федеральный перечень |

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Обучающийся научится понимать общечеловеческую и духовно- нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации |
| 2 | понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического |
| 3 | проводить смысловой и эстетический анализы произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира |
| 3.1 | анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, |

| | давать их сравнительные характеристики, оценивать систему |
|-----|-----------------------------------------------------------------------|
| | персонажей; определять особенности композиции и основной |
| | конфликт произведения; объяснять свое понимание нравственно- |
| | философской, социально-исторической и эстетической проблематики |
| | произведений (с учетом литературного развития обучающихся); |
| | выявлять основные особенности языка художественного |
| | произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные |
| | изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой |
| | манеры писателя, определять их художественные функции |
| | понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико- |
| | литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в |
| | |
| | процессе анализа и интерпретации произведений, оформления |
| | собственных оценок и наблюдений (художественная литература и |
| | устное народное творчество, проза и поэзия; художественный образ; |
| | роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, |
| | песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, |
| 3.2 | проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и |
| | другие); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия |
| | (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка); |
| | автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), |
| | лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, |
| | интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, |
| | метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; |
| | анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, |
| | анапест), ритм, рифма, строфа) |
| 2.2 | выделять в произведениях элементы художественной формы и |
| 3.3 | обнаруживать связи между ними |
| | сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, |
| 3.4 | сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, |
| | жанры, художественные приёмы, особенности языка |
| | сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения |
| 3.5 | художественной литературы с произведениями других видов |
| 3.5 | искусства (живопись, музыка, театр, кино) |
| | выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 |
| | поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное |
| 4 | |
| | отношение к произведению (с учётом литературного развития, |
| | индивидуальных особенностей обучающихся) |
| _ | пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды |
| 5 | пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и |
| | самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать |

| | сюжет |
|----|-----------------------------------------------------------------|
| | участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, |
| 6 | соотносить собственную позицию с позицией автора, давать |
| | аргументированную оценку прочитанному |
| | создавать устные и письменные высказывания разных жанров |
| | (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по |
| | заданной теме с использованием прочитанных произведений, под |
| | руководством учителя исправлять и редактировать собственные |
| 7 | письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, |
| | необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, |
| | конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на |
| | самостоятельно или под руководством учителя выбранную |
| | литературную или публицистическую тему |
| | самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально |
| 0 | изученные художественные произведения древнерусской, русской и |
| 8 | зарубежной литературы и современных авторов с использованием |
| | методов смыслового чтения и эстетического анализа |
| | понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и |
| 9 | художественной литературы для самостоятельного познания мира, |
| | развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений |
| | планировать своё чтение, обогащать свой круг чтения по |
| 10 | рекомендациям учителя и обучающихся, в том числе за счёт |
| | произведений современной литературы для детей и подростков |
| | участвовать в коллективной и индивидуальной учебно- |
| 11 | исследовательской и проектной деятельности и публично |
| | представлять полученные результаты |
| | развивать умение использовать энциклопедии, словари и |
| | справочники, в том числе в электронной форме, самостоятельно |
| 12 | пользоваться электронными библиотеками и другими справочными |
| | материалами, в том числе из числа верифицированных электронных |
| | ресурсов, включённых в федеральный перечень |
| | |

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Обучающийся научится понимать духовно-нравственную ценность |
| 1 | литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и |
| | укреплении единства многонационального народа Российской |

| | Федерации |
|-----|----------------------------------------------------------------------|
| | понимать специфику литературы как вида словесного искусства, |
| 2 | выявлять отличия художественного текста от текста научного, |
| | делового, публицистического |
| | проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ |
| | произведений художественной литературы, воспринимать, |
| 2 | анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом |
| 3 | литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность |
| | художественных смыслов, заложенных в литературных |
| | произведениях |
| | анализировать произведение в единстве формы и содержания, |
| | определять тематику и проблематику произведения, его родовую и |
| | жанровую принадлежность, выявлять позицию героя, повествователя, |
| | рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные |
| | особенности произведения и отраженные в нем реалии; |
| | характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные |
| | характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности |
| | композиции и основной конфликт произведения; характеризовать |
| 3.1 | авторский пафос; выявлять и осмыслять формы авторской оценки |
| | героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем |
| | как адресатом произведения; объяснять свое понимание нравственно- |
| | философской, социально-исторической и эстетической проблематики |
| | произведений (с учетом возраста и литературного развития |
| | обучающихся); выявлять языковые особенности художественного |
| | произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные |
| | изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой |
| | манеры и стиля писателя, определять их художественные функции |
| | владеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико- |
| | литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе |
| | анализа и интерпретации произведений, оформления собственных |
| | оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное |
| | творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; |
| | роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, |
| 3.2 | послание, поэма, песня, сонет, лироэпические (поэма, баллада), форма |
| | и содержание литературного произведения, тема, идея, проблематика; |
| | пафос (героический, патриотический, гражданский и другие), сюжет, |
| | композиция, эпиграф, стадии развития действия (экспозиция, завязка, |
| | развитие действия, кульминация, развязка); конфликт, система |
| | образов, автор, повествователь, рассказчик, литературный герой |
| | (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, |
| L | |

| | пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск, эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория, анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анадест) ритм рифма строфа; эфоризм) |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.3 | анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм) рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению) |
| 3.4 | выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними, определять родо-жанровую специфику изученного художественного произведения |
| 3.5 | сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка |
| 3.6 | сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство и другие) |
| 4 | выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся) |
| 5 | пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет |
| 6 | участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному |
| 7 | создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования |

| 8 | интерпретировать и оценивать текстуально изученные и |
|----|------------------------------------------------------------------|
| | самостоятельно прочитанные художественные произведения |
| | древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и |
| | современных авторов с использованием методов смыслового чтения и |
| | эстетического анализа |
| 9 | понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и |
| | художественной литературы как способа познания мира и |
| | окружающей действительности, источника эмоциональных и |
| | эстетических впечатлений, а также средства собственного развития |
| 10 | самостоятельно планировать своё чтение, обогащать свой |
| | литературный кругозор по рекомендациям учителя и обучающихся, а |
| | также проверенных Интернет-ресурсов, в том числе за счёт |
| | произведений современной литературы |
| 11 | участвовать в коллективной и индивидуальной учебно- |
| | исследовательской и проектной деятельности и публично |
| | представлять полученные результаты |
| 12 | самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, |
| | в том числе в электронной форме, пользоваться электронными |
| | библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из |
| | числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в |
| | федеральный перечень |

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Обучающийся научится понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации |
| 2 | понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического |
| 3 | владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной), анализировать литературные произведения разных жанров, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), |

понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения отражённые нём реалии, характеризовать героев-персонажей, давать ИХ сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения, характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки 3 1 героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения, объяснять своё понимание нравственнофилософской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся), выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической И прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля владеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретиколитературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лироэпические (поэма, баллада); 3.2 форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, пафос (героический, патриотический, гражданский и другие); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия (кульминация, развязка, эпилог, авторское (лирическое) отступление); конфликт, система образов, образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика; диалог, монолог;

ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора,

| | метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, умолчание, |
|-----|----------------------------------------------------------------------|
| | параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, |
| | |
| | риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; |
| | художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, |
| | ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, |
| | амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм |
| 3.3 | рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные |
| | произведения в рамках историко-литературного процесса (определять |
| | и учитывать при анализе принадлежность произведения к |
| | историческому времени, определённому литературному |
| | направлению) |
| 3.4 | выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в |
| | том числе А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. |
| | Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского |
| | мировоззрения, проблематики произведений |
| | выделять в произведениях элементы художественной формы и |
| 2.5 | обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую |
| 3.5 | специфику изученного и самостоятельно прочитанного |
| | художественного произведения |
| | сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых |
| 3.6 | и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и |
| | факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, |
| | жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка |
| | сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения |
| | художественной литературы с произведениями других видов |
| 3.7 | искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, |
| | фотоискусство, компьютерная графика) |
| | |
| 4 | выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 |
| | поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное |
| | отношение к произведению (с учётом литературного развития, |
| | индивидуальных особенностей обучающихся) |
| | пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное |
| _ | произведение, используя различные виды устных и письменных |
| 5 | пересказов; обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному |
| | произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; |
| | пересказывать сюжет |
| 6 | участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в |
| | учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную |
| | позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать |
| | аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку |
| L | 1 |

| | зрения, используя литературные аргументы |
|----|---------------------------------------------------------------------|
| | создавать устные и письменные высказывания разных жанров |
| | (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по |
| | заданной теме с использованием прочитанных произведений, |
| | представлять развёрнутый устный или письменный ответ на |
| | проблемный вопрос, исправлять и редактировать собственные и |
| 7 | чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать |
| | информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, |
| | доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно- |
| | творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или |
| | публицистическую тему, применяя различные виды цитирования |
| | самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально |
| | изученные и самостоятельно прочитанные художественные |
| 8 | произведения древнерусской, классической русской и зарубежной |
| 8 | литературы и современных авторов с использованием методов |
| | |
| | смыслового чтения и эстетического анализа |
| | понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений |
| 9 | фольклора и художественной литературы как способа познания мира |
| | и окружающей действительности, источника эмоциональных и |
| | эстетических впечатлений, а также средства собственного развития |
| | самостоятельно планировать своё чтение, обогащать свой |
| 10 | литературный кругозор по рекомендациям учителя и обучающихся, а |
| | также проверенных Интернет-ресурсов, в том числе за счёт |
| | произведений современной литературы |
| | участвовать в коллективной и индивидуальной учебно- |
| 11 | исследовательской и проектной деятельности и уметь публично |
| | презентовать полученные результаты |
| | самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и |
| | справочной литературой, информационно-справочными системами, в |
| | том числе в электронной форме, пользоваться каталогами библиотек, |
| 12 | библиографическими указателями, системой поиска в Интернете, |
| | работать с электронными библиотеками и другими справочными |
| | материалами, в том числе из числа верифицированных электронных |
| | ресурсов, включённых в федеральный перечень |

проверяемые элементы содержания

| 1.1 Мифы народов России и мира 2 Фольклор 2.1 Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки 2.2 Сказки народов России и народов мира (не менее трёх) 3 Литература первой половины XIX в. И.А. Крылов. Басни (три по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица» 3.2 А.С. Пушкин. Стихотворения «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и другие по выбору 3.3 А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» 3.4 М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино» 4 В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки» 4 Литература второй половины XIX в. 4.1 И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» 4.2 «Мороз, Красный нос» (фрагмент) 4.3 Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» 5 Литература XIX – XX вв. Стихотворения отечественных поэтов XIX – XX вв. о родной природеи о связи | Код | Проверяемый элемент содержания |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------|
| 2.1 Фольклор 2.1 Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки 2.2 Сказки народов России и народов мира (не менее трёх) 3 Литература первой половины XIX в. И.А. Крылов. Басни (три по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица» 3.2 А.С. Пушкин. Стихотворения «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и другие по выбору 3.3 А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» 3.4 М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино» 4 В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки» 4 Литература второй половины XIX в. 4.1 И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» 4.2 «Мороз, Красный нос» (фрагмент) 4.3 Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» 5 Литература XIX – XX вв. Стихотворения отечественных поэтов XIX – XX вв. о родной природеи о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», | | |
| 2.1 Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки 2.2 Сказки народов России и народов мира (не менее трёх) 3 Литература первой половины XIX в. И.А. Крылов. Басни (три по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица» 3.2 А.С. Пушкин. Стихотворения «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и другие по выбору 3.3 А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» 3.4 М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино» 3.5 Н В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки» 4 Литература второй половины XIX в. 4.1 И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» 4.2 «Мороз, Красный нос» (фрагмент) 4.3 Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» 5 Литература XIX – XX вв. Стихотворения отечественных поэтов XIX – XX вв. о родной природеи о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», | 1.1 | Мифы народов России и мира |
| 2.2 Сказки народов России и народов мира (не менее трёх) 3 Литература первой половины XIX в. И.А. Крылов. Басни (три по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица» 3.2 А.С. Пушкин. Стихотворения «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и другие по выбору 3.3 А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» 3.4 М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино» 4 В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки» 4 Литература второй половины XIX в. 4.1 И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» 4.2 И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» 4.3 Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» 5 Литература XIX – XX вв. Стихотворения отечественных поэтов XIX – XX вв. о родной природеи о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», | 2 | Фольклор |
| 3. Литература первой половины XIX в. И.А. Крылов. Басни (три по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица» 3.2 А.С. Пушкин. Стихотворения «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и другие по выбору 3.3 А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» 3.4 М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино» Н.В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки» 4 Литература второй половины XIX в. 4.1 И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» 4.2 И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» 4.3 Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» 5 Литература XIX — XX вв. Стихотворения отечественных поэтов XIX — XX вв. о родной природеи о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова Юмористические рассказы отечественных писателей XIX — XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», | 2.1 | Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки |
| И.А. Крылов. Басни (три по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица» А.С. Пушкин. Стихотворения «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и другие по выбору 3.3 А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» 3.4 М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино» 4 В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки» 4 Литература второй половины XIX в. 4.1 И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» 4.2 «Мороз, Красный нос» (фрагмент) 4.3 Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» 5 Литература XIX – XX вв. Стихотворения отечественных поэтов XIX – XX вв. о родной природеи о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», | 2.2 | Сказки народов России и народов мира (не менее трёх) |
| 3.1 Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица» А.С. Пушкин. Стихотворения «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и другие по выбору 3.3 А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» 3.4 М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино» Н.В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки» 4 Литература второй половины XIX в. 4.1 И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» Н.А. Некрасов. Стихотворения «Крестьянские дети», «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент) 4.3 Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» 5 Литература XIX – XX вв. Стихотворения отечественных поэтов XIX – XX вв. о родной природеи о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», | 3 | Литература первой половины XIX в. |
| Лисица» 3.2 А.С. Пушкин. Стихотворения «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и другие по выбору 3.3 А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» 3.4 М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино» 4.5 Н В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки» 4 Литература второй половины XIX в. 4.1 И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» 4.2 «Мороз, Красный нос» (фрагмент) 4.3 Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» 5 Литература XIX – XX вв. Стихотворения отечественных поэтов XIX – XX вв. о родной природеи о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», | | И.А. Крылов. Басни (три по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и |
| 3.2 А.С. Пушкин. Стихотворения «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и другие по выбору 3.3 А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» 3.4 М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино» H В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки» 4 Литература второй половины XIX в. 4.1 И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» 4.2 Н.А. Некрасов. Стихотворения «Крестьянские дети», «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент) 4.3 Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» 5 Литература XIX – XX вв. Стихотворения отечественных поэтов XIX – XX вв. о родной природеи о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», | 3.1 | Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и |
| 3.2 другие по выбору 3.3 А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» 3.4 М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино» H В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки» 4 Литература второй половины XIX в. 4.1 И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» H.А. Некрасов. Стихотворения «Крестьянские дети», «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент) 4.3 Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» 5 Литература XIX – XX вв. Стихотворения отечественных поэтов XIX – XX вв. о родной природеи о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», | | Лисица» |
| другие по выбору 3.3 А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» 3.4 М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино» H В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки» 4 Литература второй половины XIX в. 4.1 И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» H.А. Некрасов. Стихотворения «Крестьянские дети», «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент) 4.3 Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» 5 Литература XIX — XX вв. Стихотворения отечественных поэтов XIX — XX вв. о родной природеи о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова Юмористические рассказы отечественных писателей XIX — XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», | 2.2 | А.С. Пушкин. Стихотворения «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и |
| 3.4 М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино» H В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки» 4 Литература второй половины XIX в. 4.1 И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» H.А. Некрасов. Стихотворения «Крестьянские дети», «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент) 4.3 Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» 5 Литература XIX – XX вв. Стихотворения отечественных поэтов XIX – XX вв. о родной природеи о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», | 3.2 | другие по выбору |
| 3.5 Н В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки» 4 Литература второй половины XIX в. 4.1 И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» 4.2 Н.А. Некрасов. Стихотворения «Крестьянские дети», «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент) 4.3 Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» 5 Литература XIX – XX вв. Стихотворения отечественных поэтов XIX – XX вв. о родной природеи о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», | 3.3 | А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» |
| близ Диканьки» Литература второй половины XIX в. И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» Н.А. Некрасов. Стихотворения «Крестьянские дети», «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент) Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» Литература XIX – XX вв. Стихотворения отечественных поэтов XIX – XX вв. о родной природеи о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», | 3.4 | М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино» |
| близ Диканьки» 4 Литература второй половины XIX в. 4.1 И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» 4.2 Н.А. Некрасов. Стихотворения «Крестьянские дети», «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент) 4.3 Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» 5 Литература XIX – XX вв. Стихотворения отечественных поэтов XIX – XX вв. о родной природеи о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», | 2.5 | Н В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе |
| 4.1 И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» 4.2 Н.А. Некрасов. Стихотворения «Крестьянские дети», «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент) 4.3 Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» 5 Литература XIX – XX вв. Стихотворения отечественных поэтов XIX – XX вв. о родной природеи о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», | 3.3 | близ Диканьки» |
| 4.2 Н.А. Некрасов. Стихотворения «Крестьянские дети», «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент) 4.3 Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» 5 Литература XIX – XX вв. Стихотворения отечественных поэтов XIX – XX вв. о родной природеи о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», | 4 | Литература второй половины XIX в. |
| 4.2 «Мороз, Красный нос» (фрагмент) 4.3 Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» 5 Литература XIX – XX вв. Стихотворения отечественных поэтов XIX – XX вв. о родной природеи о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», | 4.1 | И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» |
| «Мороз, Красный нос» (фрагмент) 4.3 Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» 5 Литература XIX – XX вв. Стихотворения отечественных поэтов XIX – XX вв. о родной природеи о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», | 4.2 | Н.А. Некрасов. Стихотворения «Крестьянские дети», «Школьник». Поэма |
| 5 Литература XIX – XX вв. Стихотворения отечественных поэтов XIX – XX вв. о родной природеи о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», | 4.2 | «Мороз, Красный нос» (фрагмент) |
| Стихотворения отечественных поэтов XIX – XX вв. о родной природеи о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», | 4.3 | Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» |
| 5.1 человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», | 5 | Литература XIX – XX вв. |
| 5.1 А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», 5.2 | | Стихотворения отечественных поэтов XIX – XX вв. о родной природеи о связи |
| А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», 5.2 | 5 1 | человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Стихотворения |
| Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», 5.2 | 3.1 | А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. |
| (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», | | Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова |
| 5.2 | | Юмористические рассказы отечественных писателей XIX – XX вв. А.П. Чехов |
| «Хирургия». М.М. Зощенко (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», | 5.2 | (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», |
| | 3.2 | «Хирургия». М.М. Зощенко (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», |
| «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» | | «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» |
| 5.3 Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее | 5.3 | Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее |
| двух). А.И. Куприн, М.М. Пришвин, К.Г. Паустовский | 3.5 | двух). А.И. Куприн, М.М. Пришвин, К.Г. Паустовский |
| 5.4 А.П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» | 5.4 | А.П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» |
| 5.5 В.П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро» | 5.5 | В.П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро» |
| 6 Литература XX – начала XXI вв. | 6 | Литература XX – начала XXI вв. |
| Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» (не 6.1 | 6.1 | Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» (не |
| менее двух). Например, Л.А. Кассиль «Дорогие мои мальчишки», Ю.Я. | 0.1 | менее двух). Например, Л.А. Кассиль «Дорогие мои мальчишки», Ю.Я. |

| | Яковлев «Девочки с Васильевского острова», В.П. Катаев «Сын полка», К.М. |
|-----|----------------------------------------------------------------------------|
| | Симонов «Сын артиллериста» |
| | Произведения отечественных писателей XX – начала XXI вв. на тему детства |
| 6.2 | (не менее двух). Например, произведения В.П. Катаева, В.П. Крапивина, Ю.П. |
| 0.2 | Казакова, А.Г. Алексина В.К. Железникова, Ю.Я. Яковлева, Ю.И. Коваля, А.А. |
| | Лиханова |
| | Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одно по |
| 6.3 | выбору). Например, К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится», |
| | «Миллион приключений» (главы по выбору) |
| 7 | Литература народов Российской Федерации |
| 7.1 | Стихотворения (одно по выбору). Р.Г. Гамзатов «Песня соловья»; М. Карим |
| 7.1 | «Эту песню мать мне пела» |
| 8 | Зарубежная литература |
| 8.1 | ХК. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», |
| 0.1 | «Соловей» |
| | Зарубежная сказочная проза (одно произведение по выбору). Например, Л. |
| 8.2 | Кэрролл «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору), Д. Толкин «Хоббит, или |
| | Туда и обратно» (главы по выбору) |
| | Зарубежная проза о детях и подростках (два произведения по выбору). |
| 8.3 | Например, М. Твен «Приключения Тома Сойера» (главы по выбору), Дж. |
| | Лондон «Сказание о Кише», Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», |
| | «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» |
| 8.4 | Зарубежная приключенческая проза (два произведения по выбору), например, |
| | Р. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» |
| | Зарубежная проза о животных (одно-два произведения по выбору). Например, |
| 8.5 | Э. Сетон-Томпсон «Королевская аналостанка», Д. Даррелл, «Говорящий |
| | свёрток», Дж. Лондон «Белый клык», Дж. Р. Киплинг «Маугли», «Рикки- |
| | Тикки-Тави» |

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|-----|--------------------------------------------------------------------|
| 1 | Античная литература |
| 1.1 | Гомер. Поэмы. «Илиада», «Одиссея» (фрагменты) |
| 2 | Фольклор |
| 2.1 | Русские былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей- |
| | разбойник», «Садко» |

| | Народные песни и поэмы народов России и мира (не менее трёх песен и двух |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------|
| 2.2 | поэм). Например, «Ах, кабы на цветы да не морозы», «Ах вы ветры, ветры |
| | буйные», «Черный ворон», «Не шуми, мати зеленая дубровушка». «Песнь о |
| | Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты) |
| 3 | Древнерусская литература |
| | «Повесть временных лет» (один фрагмент). Например, «Сказание о |
| 3.1 | белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», |
| | «Предание о смерти князя Олега» |
| 4 | Литература первой половины XIX в. |
| 4.1 | А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). Например, «Песнь о вещем |
| 4.1 | Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и другие. |
| 4.2 | А.С. Пушкин. Роман «Дубровский» |
| 4.3 | М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). Например, «Три пальмы», |
| 4.3 | «Листок», «Утёс» |
| 4.4 | А.В. Кольцов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Косарь», «Соловей» |
| 5 | Литература второй половины XIX в. |
| 5.1 | Ф.И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). Например, «Есть в осени |
| 3.1 | первоначальной», «С поляны коршун поднялся» |
| 5.2 | А.А. Фет. Стихотворения (не менее двух). Например, «Учись у них – у дуба, у |
| 3.2 | берёзы», «Я пришёл к тебе с приветом» |
| 5.3 | И.С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг» |
| 5.4 | Н.С. Лесков. Сказ «Левша» |
| 5.5 | Л.Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы) |
| 5.6 | А.П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», |
| | «Хамелеон», «Смерть чиновника» |
| 5.7 | А.И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор» |
| 6 | Литература XX – начала XXI вв. |
| 6.1 | Стихотворения отечественных поэтов начала ХХ в. (не менее двух). Например, |
| | стихотворения С.А. Есенина, В.В. Маяковского, А.А. Блока |
| | Стихотворения отечественных поэтов XX в. (не менее четырёх стихотворений |
| 6.2 | двух поэтов). Например, стихотворения О.Ф. Берггольц, В.С. Высоцкого, Ю.П. |
| | Мориц, Д.С. Самойлова |
| | Проза отечественных писателей конца XX – начала XXI вв., в том числе о |
| 6.3 | Великой Отечественной войне (два произведения по выбору). Например, Б.Л. |
| | Васильев «Экспонат №», Б.П. Екимов «Ночь исцеления», Э.Н. Веркин |
| | «Облачный полк» (главы) |
| 6.4 | В.Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского» |

| 6.5 | Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее |
|-----|------------------------------------------------------------------------------|
| | двух). Например, Р.П. Погодин «Кирпичные острова», Р.И. Фраерман «Дикая |
| | собака Динго, или Повесть о первой любви», Ю.И. Коваль «Самая лёгкая лодка в |
| | мире» |
| 6.6 | Произведения современных отечественных писателей-фантастов. Например, К. |
| 0.0 | Булычев «Сто лет тому вперед» |
| 7 | Литература народов Российской Федерации |
| | Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим «Бессмертие» |
| 7.1 | (фрагменты), Г. Тукай «Родная деревня», «Книга», К. Кулиев «Когда на меня |
| /.1 | навалилась беда», «Каким бы малым ни был мой народ», «Что б ни делалось |
| | на свете», Р.Г. Гамзатов «Журавли», «Мой Дагестан» |
| 8 | Зарубежная литература |
| 8.1 | Д. Дефо «Робинзон Крузо» (главы по выбору) |
| 8.2 | Дж. Свифт «Путешествия Гулливера» (главы по выбору) |
| 8.3 | Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее |
| | двух). Например, Ж. Верн «Дети капитана Гранта» (главы по выбору), Х. Ли |
| | «Убить пересмешника» (главы по выбору) |

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|-----|------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Древнерусская литература |
| 1.1 | Древнерусские повести (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» |
| 1.1 | Владимира Мономаха (в сокращении) |
| 2 | Литература первой половины XIX в. |
| | А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине |
| 2.1 | сибирских руд», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор»), «И.И. |
| | Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла» |
| 2.2 | А.С. Пушкин «Повести Белкина» («Станционный смотритель») |
| 2.3 | А.С. Пушкин. Поэма «Полтава» (фрагмент) |
| | М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», |
| 2.4 | «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу»), «Когда волнуется |
| | желтеющая нива», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную») |
| 2.5 | М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и |
| | удалого купца Калашникова» |
| 2.6 | Н.В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба» |
| 3 | Литература второй половины XIX в. |

| | И.С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). |
|------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1 | |
| | Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и другие. Стихотворения в прозе. |
| 2.2 | Например, «Русский язык», «Воробей» |
| 3.2 | Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала» |
| 3.3 | Н.А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Размышления у |
| | парадного подъезда», «Железная дорога» |
| 3.4 | Поэзия второй половины XIX в. Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.К. Толстой и другие |
| | (не менее двух стихотворений по выбору) |
| | М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (одна по выбору). Например, «Повесть о том, |
| 3.5 | как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый |
| | пискарь» |
| 3.6 | Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему (не |
| | менее двух). Например, А.К. Толстой, Р. Сабатини, Ф. Купер |
| 4 | Литература конца XIX – начала XX в. |
| 4.1 | А.П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» |
| 4.2 | М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, |
| 1.2 | «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» |
| 4.3 | Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей (не менее |
| 7.5 | двух). Например, М.М. Зощенко, А.Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека |
| 5 | Литература первой половины XX в. |
| 5.1 | А.С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, |
| 3.1 | «Алые паруса», «Зелёная лампа» |
| | Отечественная поэзия первой половины XX в. Стихотворения на тему мечты и |
| 5.2 | реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А.А. Блока, Н.С. |
| | Гумилёва, М.И. Цветаевой |
| | В.В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное |
| 5.3 | приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее |
| | отношение к лошадям» |
| 5.1 | М.А. Шолохов «Донские рассказы» (один по выбору). Например, «Родинка», |
| 5.4 | «Чужая кровь» |
| 5.5 | А.П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный |
| | цветок» |
| 6 | Литература второй половины XX – начала XXI вв. |
| <i>C</i> 1 | В.М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька |
| 6.1 | Разин», «Критики» |
| 6.2 | Стихотворения отечественных поэтов второй половины XX – начала XXI вв. (не |
| | менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М.И. |
| | |

| | Цветаевой, Е.А. Евтушенко, Б.А. Ахмадулиной, Б.Ш. Окуджавы, Ю.Д. |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------|
| | Левитанского |
| | Произведения отечественных прозаиков второй половины XX – начала XXI вв. |
| 6.3 | (не менее двух). Например, произведения Ф.А. Абрамова, В.П. Астафьева, В.И. |
| | Белова, Ф.А. Искандера |
| 7 | Зарубежная литература |
| 7.1 | М. Сервантес. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы) |
| 7.2 | Зарубежная новеллистика (одно-два произведения по выбору). Например, П. |
| | Мериме «Маттео Фальконе», О. Генри «Дары волхвов», «Последний лист» |
| 7.3 | Антуан де Сент-Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц» |

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|-----|---------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Древнерусская литература |
| 1 1 | Житийная литература (одно произведение по выбору). «Житие Сергия |
| 1.1 | Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» |
| 2 | Литература XVIII в. |
| 2.1 | Д.И. Фонвизин. Комедия «Недоросль» |
| 3 | Литература первой половины XIX в. |
| 2.1 | А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», |
| 3.1 | «Анчар» |
| 3.2 | А.С. Пушкин. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, |
| 3.2 | «Моцарт и Сальери», «Каменный гость» |
| 3.3 | А.С. Пушкин. Роман «Капитанская дочка» |
| 3.4 | М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб |
| 3.4 | свет узнал», «Из-под таинственной, холодной полумаски», «Нищий» |
| 3.5 | М.Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри» |
| 3.6 | Н.В. Гоголь. Повесть «Шинель» |
| 3.7 | Н.В. Гоголь. Комедия «Ревизор» |
| 4 | Литература второй половины XIX в. |
| 4.1 | И.С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь» |
| 4.2 | Ф.М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по |
| | выбору) |
| 4.2 | Л.Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, |
| 4.3 | «Отрочество» (главы) |
| 5 | Литература первой половины XX в. |

| 5.1 | Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------|
| | Например, произведения И.С. Шмелёва, М.А. Осоргина, В.В. Набокова, Н. |
| | Тэффи, А.Т. Аверченко |
| | Поэзия первой половины XX в. (не менее трёх стихотворений на тему «Человек |
| 5.2 | и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В.В. Маяковского, А.А. |
| | Ахматовой, М.И. Цветаевой, О.Э. Мандельштама, Б.Л. Пастернака |
| 5.3 | М.А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» |
| 6 | Литература второй половины XX – начала XXI вв. |
| 6.1 | А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», |
| 6.1 | «Два солдата», «Поединок») |
| 6.2 | А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» |
| 6.3 | М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» |
| 6.4 | А.И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор» |
| | Произведения отечественных прозаиков второй половины XX – начала XXI вв. |
| 6.5 | (не менее двух произведений). Например, произведения В.П. Астафьева, Ю.В. |
| | Бондарева, Б.П. Екимова, Е.И. Носова, А.Н. и Б.Н. Стругацких, В.Ф. Тендрякова |
| | Поэзия второй половины XX – начала XXI вв. (не менее трёх стихотворений двух |
| | поэтов). Например, стихотворения Н.А. Заболоцкого, М.А. Светлова, М.В. |
| 6.6 | Исаковского, К.М. Симонова, А.А. Вознесенского, Е.А. Евтушенко, Р.И. |
| | Рождественского, И.А. Бродского, А.С. Кушнера |
| 7 | Зарубежная литература |
| 7.1 | У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я |
| 7.1 | умереть хочу…», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи…» |
| 7.2 | У. Шекспир. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору) |
| 7.3 | ЖБ. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору) |

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Древнерусская литература |
| 1.1 | «Слово о полку Игореве» |
| 2 | Литература XVIII в. |
| 2.1 | М.В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору) |
| 2.2 | Г.Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» |

| 2.3 | Н.М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза» | |
|-----|----------------------------------------------------------------------------|--|
| 3 | Литература первой половины XIX в. | |
| 3.1 | В.А. Жуковский. Баллады, элегии (две по выбору). Например, «Светлана», | |
| | «Невыразимое», «Море» | |
| 3.2 | А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума» | |
| 3.3 | Поэзия пушкинской эпохи (не менее трёх стихотворений по выбору). Например, | |
| 3.3 | К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков, Е.А. Баратынский | |
| | А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее пяти по выбору). Например, «Бесы», | |
| | «Брожу ли я вдоль улиц шумных», «Вновь я посетил», «Из Пиндемонти», | |
| | «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье»), «Мадонна», «Осень» | |
| 3.4 | (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны», «Пора, мой друг, пора! | |
| | Покоя сердце просит», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный», | |
| | «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье»), «Я вас любил: любовь ещё, быть | |
| | может», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный» | |
| 3.5 | А.С. Пушкин. Поэма «Медный всадник» | |
| 3.6 | А.С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин» | |
| | М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее пяти по выбору). Например, | |
| | «Выхожу один я на дорогу», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, | |
| | пёстрою толпою окружён», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с | |
| 3.7 | молитвою»), «Нет, не тебя так пылко я люблю», «Нет, я не Байрон, я | |
| | другой», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал»), «Пророк», | |
| | «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана»), | |
| | «Я жить хочу, хочу печали» | |
| 3.8 | М.Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени» | |
| 3.9 | Н.В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души» | |
| 4 | Зарубежная литература | |
| 4.1 | Данте Алигьери. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по | |
| | выбору) | |
| 4.2 | У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (не менее двух фрагментов по выбору) | |
| 4.3 | И. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору) | |
| | Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. | |
| 4.4 | Скорей, певец, скорей!», «Прощание Наполеона». Поэма «Паломничество | |
| | Чайльд-Гарольда» (один фрагмент по выбору) | |
| 4.5 | Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). | |
| | Например, произведения Э.Т.А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта | |

ПРОВЕРЯЕМЫЕ НА ОГЭ ПО ЛИТЕРАТУРЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

| Код проверяемого требования | Проверяемые требования к предметным результатам базового уровня освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС 2021 года |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и её роли в формировании гражданственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации |
| 2 | Понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического |
| 3 | Овладение умениями эстетического и смыслового анализа произведений устного народного творчества и художественной литературы, умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отражённую в литературных произведениях, с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов: умением анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика, авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и воплощённые в нём реалии; характеризовать авторский пафос; выявлять особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи |
| 4 | Овладение теоретико-литературными понятиями и использование их в процессе анализа, интерпретации произведений и оформления собственных оценок и наблюдений |
| 5 | Умение рассматривать изученные произведения в рамках историко- литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению); выявление связи между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений |

| 6 | Умение сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, приёмы, эпизоды текста |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7 | Умение сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино) |
| 8 | Совершенствование умения выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 12 произведений и (или) фрагментов |
| 9 | Овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту |
| 10 | Развитие умения участвовать в диалоге о прочитанном произведении, в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии; давать аргументированную оценку прочитанному |
| 11 | Совершенствование умения создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения (не менее 250 слов), аннотацию, отзыв, рецензию; применять различные виды цитирования; делать ссылки на источник информации; редактировать собственные письменные тексты |
| 12 | Овладение умениями самостоятельной интерпретации и оценки текстуально изученных художественных произведений древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов (в том числе с использованием методов смыслового чтения, позволяющих воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями, и методов эстетического анализа) |
| 13 | Овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме |

ПЕРЕЧЕНЬ ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ, ПРОВЕРЯЕМЫХ НА ОГЭ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

| Код | Проверяемый элемент содержания | |
|--------------|--------------------------------------------------------------------|--|
| ###Par###1 1 | «Слово о полку Игореве» | |
| | М.В. Ломоносов. Стихотворения (в том числе «Ода на день восшествия | |
| ###Par###2 2 | на Всероссийский престол Её Величества государыни Императрицы | |
| | Елисаветы Петровны, 1747 года») | |
| ###Par###3 3 | Д.И. Фонвизин. Комедия «Недоросль» | |
| ###Par###4 4 | Г.Р. Державин. Стихотворения | |
| ###Par###5 5 | Н.М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза» | |
| ###Par###6 6 | И.А. Крылов. Басни | |
| ###Par###7 7 | В.А. Жуковский. Стихотворения. Баллады | |
| ###Par###8 8 | А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума» | |
| ###Par###9 9 | А.С. Пушкин. Стихотворения | |
| ###Par###10 | | |
| 10 | А.С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин» | |
| ###Par###11 | | |
| 11 | А.С. Пушкин. «Повести Белкина» («Станционный смотритель») | |
| ###Par###12 | A.C. H | |
| 12 | А.С. Пушкин. Поэма «Медный всадник» | |
| ###Par###13 | A.C. Hawayaya Donon (Vorangovorage norma) | |
| 13 | А.С. Пушкин. Роман «Капитанская дочка» | |
| ###Par###14 | М.Ю. Лермонтов. Стихотворения | |
| 14 | м.10. Лермонтов. Стихотворения | |
| ###Par###15 | М.Ю. Лермонтов. Поэма «Песня про царя Ивана Васильевича, | |
| 15 | молодого опричника и удалого купца Калашникова» | |
| ###Par###16 | М.Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри» | |
| 16 | WI.IO. Лермонтов. Поэма «Міцыри» | |
| ###Par###17 | М.Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени» | |
| 17 | WI.IO. Лермонтов. I оман «I срои нашего времени» | |
| ###Par###18 | Н.В. Гоголь. Комедия «Ревизор» | |
| 18 | П.Б. Гоголь. Комедил «Гевизор» | |
| ###Par###19 | Н.В. Гоголь. Повесть «Шинель» | |
| 19 | II.D. I of oild. Hobeeth withhiothy | |
| ###Par###20 | Н.В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души» | |
| 20 | п.р. гоголь. поэма «мертвые души» | |
| ###Par###21 | Поэзия пушкинской эпохи: Е.А. Баратынский, К.Н. Батюшков, А.А. | |
| 21 | Дельвиг, Н.М. Языков | |

| ###Par###22 22 | И.С. Тургенев. Одно произведение (повесть или рассказ) по выбору |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ###Par###23 23 | Н.С. Лесков. Одно произведение (повесть или рассказ) по выбору |
| ###Par###24 24 | Ф.И. Тютчев. Стихотворения |
| ###Par###25 25 | А.А. Фет. Стихотворения |
| ###Par###26 26 | Н.А. Некрасов. Стихотворения |
| ###Par###27 | М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказки: «Повесть о том, как один мужик двух |
| 27 | генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» |
| ###Par###28 | Ф.М. Достоевский. Одно произведение (повесть или рассказ) по |
| 28 | выбору |
| ###Par###29 | Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала» и одно произведение (повесть или |
| 29 | рассказ) по выбору |
| ###Par###30 30 | А.П. Чехов. Рассказы. «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия», «Смерть чиновника», «Хамелеон», «Тоска», «Толстый и тонкий», «Злоумышленник» и другие |
| ###Par###31 31 | А.К. Толстой. Стихотворения |
| ###Par###32 32 | И.А. Бунин. Стихотворения |
| ###Par###33 33 | А.А. Блок. Стихотворения |
| ###Par###34 34 | В.В. Маяковский. Стихотворения |
| ###Par###35 35 | С.А. Есенин. Стихотворения |
| ###Par###36 36 | Н.С. Гумилёв. Стихотворения |
| ###Par###37 37 | М.И. Цветаева. Стихотворения |
| ###Par###38 38 | О.Э. Мандельштам. Стихотворения |
| ###Par###39 39 | Б.Л. Пастернак. Стихотворения |
| | |

| ###Par###40 40 | А.И. Куприн (одно произведение по выбору) |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| | |
| ###Par###41 | М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» |
| 41 | 11.11. Honorop. 1 doords wegged lonestan |
| ###Par###42 | А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», |
| 42 | «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и другие) |
| ###Par###43 | В.М. Шукшин. Рассказы: «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и |
| 43 | другие |
| ###Par###44 | A H. C |
| 44 | А.И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор» |
| | Авторы прозаических произведений (эпос) XX – XXI вв.: Ф.А. |
| | Абрамов, А.Т. Аверченко, Ч.Т. Айтматов, В.П. Астафьев, В.И. Белов, |
| | Ю.В. Бондарев, М.А. Булгаков, Б.Л. Васильев, М. Горький, А.С. Грин, |
| ###Par###45 | Б.П. Екимов, М.М. Зощенко, Ф.А. Искандер, Ю.П. Казаков, В.В. |
| 45 | Набоков, Е.И. Носов, М.А. Осоргин, А.П. Платонов, В.Г. Распутин, |
| | А.Н. и Б.Н. Стругацкие, В.Ф. Тендряков, Н. Тэффи, И.С. Шмелёв и |
| | другие |
| | Авторы стихотворных произведений (лирика) XX – XXI вв. |
| | (стихотворения указанных поэтов могут быть включены в часть 1 |
| | контрольных измерительных материалов): Б.А. Ахмадулина, А.А. |
| ###Par###46 | Ахматова, О.Ф. Берггольц, И.А. Бродский, А.А. Вознесенский, В.С. |
| 46 | Высоцкий, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкий, М.В. Исаковский, Ю.П. |
| | Кузнецов, А.С. Кушнер, Ю.Д. Левитанский, Ю.П. Мориц, Б.Ш. |
| | Окуджава, Р.И. Рождественский, Н.М. Рубцов, Д.С. Самойлов, М.А. |
| | Светлов, К.М. Симонов и другие |
| ###Dc### 4.7 | Литература народов Российской Федерации. Авторы стихотворных |
| ###Par###47 | произведений (лирика): Р.Г. Гамзатов, М. Карим, Г. Тукай, К. Кулиев и |
| 47 | другие |
| ###Par###48 | Произведения зарубежной литературы: по выбору (в том числе Гомера, |
| 48 | М. Сервантеса, У. Шекспира, ЖБ. Мольера) |
| | 11. Coppulitoon, V. Hieroniipa, M. D. Monbopa) |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Литература: 5-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание, переработанное Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литература: 6-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание, переработанное Полухина В.П., Коровина В.Я., Журавлев В.П. и др.; под редакцией Коровиной В.Я. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литература: 7-й класс: учебник: в 2 частях; 13-е издание, переработанное Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литература: 8-й класс: учебник: в 2 частях; 12-е издание, переработанное Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литература: 9-й класс: учебник: в 2 частях; 11-е издание, переработанное Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. и др.; под редакцией Коровиной В.Я. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- 1. М. И. Шутан. Методическое пособие для учителя к учебнику В. Я. Коровиной, В. П. Журавлева, В. И. Коровина «Литература. 5 класс». М., «Просвещение», 2024
- 2. М. И. Шутан. Методическое пособие для учителя к учебнику В. Я. Коровиной, В. П. Журавлева, В. И. Коровина «Литература. 6 класс». М.,

«Просвещение», 2024

- 3. М. И. Шутан. Методическое пособие для учителя к учебнику В. Я. Коровиной, В. П. Журавлева, В. И. Коровина «Литература. 7 класс». М., «Просвещение», 2024
- 4. М. И. Шутан. Методическое пособие для учителя к учебнику В. Я. Коровиной, В. П. Журавлева, В. И. Коровина «Литература. 8 класс». М., «Просвещение», 2024
- М. И. Шутан. Методическое пособие для учителя к учебнику В. Я.
 Коровиной, В. П. Журавлева, В. И. Коровина «Литература. 9 класс». М.,
 «Просвещение», 2024
- 6. Литература. Аудиоприложение к учебнику. 5 класс
- 7. Литература. Аудиоприложение к учебнику. 6 класс
- 8. Литература. Аудиоприложение к учебнику. 7 класс
- 9. Литература. Аудиоприложение к учебнику. 8 класс
- 10. Литература. Аудиоприложение к учебнику. 9 класс

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://m.edsoo.ru/

о и прошнуровано О.И. Николаева листов